

INFORMACIÓN

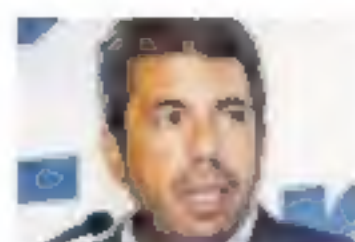
www.informacion.es

ALICANTE

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

El PP aprobó Medicina en Alicante en 2022 con el voto a favor de Mazón

Los socialistas llevaron una declaración al pleno de hace dos años para recuperar el grado



El Consell decidió retirarse el pasado viernes del contencioso-administrativo que presentó la UMH

PÁGINA 7

 Juegos Olímpicos París 2024



Carolina Marín en el momento de lesionarse.

Campeona sin medalla

Carolina Marín se lesiona de gravedad cuando rozaba la final de bádminton PÁGINA 3 DEPORTES

EP



EP

TENIS

Carlos Alcaraz se lleva la plata tras caer ante un magistral Djokovic

PÁGINA 2 DEPORTES

EL MEDALLERO

El dobles femenino y el boxeador español Enmanuel Reyes logran el bronce

PÁGINAS 2 Y 7 DEPORTES

La provincia incrementa el número de piscinas y ya hay una por cada 15 habitantes



Tony Sevilla

Vista aérea de una zona de urbanizaciones con piscina en Torrevieja.

PÁGINAS 2 Y 3

VERANO



Una zona de urbanización de chalés de Torrevieja donde hay piscinas en cada vivienda.

Las piscinas se incrementan en la provincia donde ya hay una por cada 15 habitantes

Los municipios suman en solo un año 1.722 nuevas instalaciones de agua descubiertas siendo Xàbia, con 9.199, la que más tiene en su territorio frente a otros pequeños en los que solo hay una

A. VICENTE

Cuando el calor aprieta, nada mejor que darse un chapuzón. Y Alicante es la provincia donde más espacios se pueden encontrar para ello, porque es una de las provincias con más piscinas en su territorio. Estas instalaciones de agua no paran de crecer y en 2024 ya hay una por cada 15 habitantes alicantinos censados. En solo un año, se han registrado 1.722 piscinas más.

Así se desprende de los datos anuales de la Dirección General del Catastro si se compara el pasado año con este. Según esas cifras, en 2023 había contabilizadas 127.478 piscinas descubiertas en la provincia de Alicante; en 2024, han crecido a 129.200 con la suma de las que hay en cada municipio. Una cantidad que, según las fuentes consultadas podría seguir creciendo en los próximos años. De hecho, podrían ser más si se suman aquellas que aún no han sido registradas



Un chapuzón en una piscina de Elche.

Matías Segarra

oficialmente.

Las piscinas casi se han hecho imprescindibles en unos veranos que son cada vez más tórridos, tanto en la costa como en el interior, y donde muchos prefieren darse un chapuzón de agua dulce antes que de agua salada. Llegó el verano y en los edificios, urbanizaciones y viviendas no hay momento del día en el que alguien se esté bañando en una de ellas; y tener un chalé es sinónimo de que los amigos y familia se sumen a la ecuación para pasar el día.

En la provincia, la distribución de las 129.200 piscinas que registra el catastro es desigual según el territorio. Si se analizan los datos de este organismo sin contar nada más, el ranking de mayor número de piletas estaría formado en el «top 5» por Xàbia (9.199); Elche (8.371); Orihuela (7.354); Dénia (5.074) y Alicante ciudad (4.823). Aunque no quedan muy alejadas Teulada (4.814), Torrevieja (4.800), Rojales (4.793), Calp (4.692) o Benissa (4.078), según

Lunes, 5 de agosto de 2024

Tony Sevilla



Tener piscina se ha convertido ya en un requisito para comprar una casa de nueva construcción

cada 11,3 habitantes. En Dénia, hay una por cada 9,6 habitantes (tiene 49.049 censados). Con todo, hay que tener también en cuenta que estos municipios multiplican su población en verano y respecto a la censada. Así que las cifras variarían sobre cuánta gente le toca a cada piscina de media si se tiene en cuenta esa cuestión.

Pero hay otros extremos y, aunque no lo parezca, Benidorm está en ellos. En la capital turística, hay censados 74.588 habitantes y 1.141 piscinas registradas por el catastro en 2024. El resultado es una piletta de agua por cada 66 habitantes. Una cifra que sería mucho mayor, es decir, más para compartir, si se estima la población real que cada día hay en la ciudad y que podría rondar los 150.000 habitantes. Tomada como referencia, saldría una piscina por cada 131 habitantes.

Además, entre los municipios donde más ha crecido el número de piscinas en un año destaca, por ejemplo, Finestrat. El desarrollo urbanístico de urbanizaciones en la localidad ha hecho aumentar el número de piscinas descubiertas de 1.172 a 1.249 en un año, según datos del Catastro.

Con todo, son los pequeños municipios de la provincia los que menos piscinas tienen y donde,

además, no ha variado el número. Entre ellos, con menos de 100 piscinas, Agres (87), Alcoleja (13), Algueña (45),

Almudaina (14), Balones (8), Benasau (2), Beniardà (8), Beniarrés (50), Benifallim (8), Benifato (6), Benimassot (4), Facheca o Farnorca (1 cada uno), o Tàrbena (28).

Las piscinas no paran de crecer, según se desprende del análisis de los datos oficiales. Pero, además, así lo corroboran desde las administraciones de comunidades de vecinos o desde los propios ayuntamientos. «Las piscinas ya no son un artículo de lujo, sino un requisito», según explica Marifé Estesó, presidenta del Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria (APIS).

La Marina Alta, con restricciones por la sequía, tiene el mayor número de piletas de agua

Porque cuando se quiere comprar una vivienda ya se mira si tiene piscina o no, sobre todo, en zonas de costa y grandes ciudades, pero también cada vez más en municipios de interior. De hecho, una de las peticiones a la hora de encontrar casa que ya es indispensable es saber si tiene garaje; que tenga piscina está ya casi al mismo nivel que esto, porque cuando el calor aprieta, es un buen servicio a tener en cuenta.

La concejala de Urbanismo de Benidorm, Lourdes Caselles, confirma a este diario que «ya no hay edificios de nueva construcción que no incluyan la piscina en las instalaciones». Eso sí, mientras sea posible como en el desarrollo de zonas nuevas como la de Poniente de la capital turística.

Falta de agua

Los datos de cuántas piscinas hay en cada municipio son un reflejo del modelo urbanístico que tienen desarrollado. Así, en la provincia, la Marina Alta se alza como el territorio que más piscinas tiene no solo de la provincia, sino de la Comunidad Valenciana. Y una de las razones es precisamente que la mayoría de localidades que forman la comarca cuentan con gran cantidad de urbanizaciones de chalés y casas particulares desperdigadas por el territorio.

La diferencia se ve entre Xàbia y Benidorm. En el primer caso, el número de piscinas es de más de 9.000 para una población de cerca de 30.000 habitantes. En Benidorm, el modelo vertical de edificios altos cambia los resultados. Con 1.141 piscinas en todo el territorio, la gran mayoría son en comunidades de vecinos.

Con todo, fuentes consultadas indicaron que la sostenibilidad es importante, y, sobre todo, a largo plazo. Tener una piscina es sinónimo de necesitar agua para llenarla. En la Marina Alta, ocho pueblos se han visto obligados a tomar medidas por la sequía y la falta de agua. El último de ellos, Teulada Moraira se ha quedado sin agua potable. Se suma Poble Nou de Benitatxell, el Verger, Benissa, Parcent, Llíber, Xaló y Alcalalí. Estos seis últimos tienen restricciones para llenar las piscinas y regar los jardines. Entre los ocho municipios suman más de 12.300 piscinas en 2024. Según algunas fuentes, una piscina mediana, de unos ocho metros por cuatro metros, necesita una media de 48.000 litros de agua. ■

INFORMACIÓN



Tareas de limpieza en una piscina.

Mayor coste de limpieza por el uso de cremas protectoras

El mantenimiento de las piscinas lleva más trabajo en verano y por la mala utilización

A. VICENTE

Tener piscina es uno de los placeres del verano. Pero también puede llegar a ser un dolor de cabeza para aquellos que tienen que limpiarlas y mantenerlas, algo que cada vez cuesta más trabajo y también tiene más coste económico. Porque tener el agua transparente y con calidad óptima es todo un trabajo de ingeniería para porteros de edificios, trabajadores y particulares. A las condiciones climatológicas del verano, como las altas temperaturas o el viento y las tormentas, se une el factor humano.

Por una parte, lo que muchos sufren cuando se bañan en las piscinas de urbanizaciones y edificios de vecinos: la falta de higiene. Las normas de las piscinas comunitarias siempre tienen este punto como imprescindible pero hay quien no lo cumple: ducharse. Así lo corroboran varios trabajadores que edificios con piscina y vecinos. «Siempre hay quien llega y decide que no quiere pasar por la ducha», indica a este diario un residente en un edificio de Benidorm. Eso conlleva, entre otras cosas, que en zonas de costa las piscinas se llenen de arena o cualquier resto si se viene de la playa.

Pero además, según explicaron fuentes del sector, las cremas protectoras y otra clase de productos que cada vez se usan más

por los usuarios están también generando más problemas cada año para mantener las piscinas limpias. Estos hacen que, aunque se pase por la ducha, queden restos sobre la superficie que se pueden ver a simple vista.

«Es muy complicado mantener una piscina hoy en día», así lo indica Marifé Estesó, presidenta del Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria (APIS). Cada vez «se baña mucha más gente con más aceites en el cuerpo» y «eso lo complica todo mucho más». Sobre todo, en temporada alta donde «hay que realizar las limpiezas con más frecuencia debido a la cantidad de gente que también acude a las piscinas».

El mantenimiento y limpiezas de la piscina y del agua tiene que ser diario en verano y más durante los fines de semana: «No aguantan todos los días y hay que estar muy pendiente». Pero además, ese uso de cremas de protección y otros productos para el pelo y similares hace que la línea de flotación, es decir, el tramo que queda entre el agua y el borde, sea donde más se ven las consecuencias con una capa que suele amarillear y que hay que retirar constantemente. «Suele haber quejas en verano de que el agua no está cristalina, pero es por esa razón, no porque la piscina no se limpie o se mantenga. Hay que llevar mucho cuidado», añade. El mantenimiento de las paredes también es clave para que las piscinas estén perfectas. ■

Las cifras

9.199

Xàbia tiene 9.199 piscinas registradas en 2024, 58 piletas más que el pasado año

las mismas fuentes.

En todas ellas el número ha crecido en un año. En Xàbia por ejemplo se ha pasado de 9.141 a esas 9.199 en un año. El municipio de la Marina Alta es uno de los que más piscinas tiene por habitante. Porque si se hace la media con la cifra oficial de empadronados (29.760 personas), serían una piscina por cada 3,23 habitantes. Aunque en verano la cifra variaría con el aumento de población que se produce en la localidad con aquellos que llegan como turistas.

Las cifras chocan con Elche (8.371 piscinas) donde habría una por cada 28,5 habitantes censados. La ciudad ilicitana tiene una población censada de 238.285 personas. En el caso de Orihuela (83.449 empadronados) la cifra baja: una por

1.141

Benidorm tiene registradas en el Catastro este año 1.141 piscinas; en 2023 había 1.125. El modelo urbanístico deja una piscina por cada 66 censados

EL RIESGO DE LAS CARRETERAS DE UN SOLO CARRIL POR SENTIDO

ANTONIO TERUEL

La Dirección General de Tráfico (DGT) ha puesto el foco en las carreteras convencionales ante la elevada siniestralidad que registran. O más exactamente, ante la gravedad de los siniestros que se producen en estas vías, ya que concentran dos tercios de los accidentes mortales en España, según los datos recogidos por el propio organismo. Por ello, la administración se plantea acometer diversas medidas en el corto plazo, no demasiado caras y que contribuirían a mejorar la seguridad vial y, con ello, reducir la siniestralidad.

Las carreteras con un solo carril para cada sentido de la circulación acumularon 851 fallecidos en 2022, los datos más recientes disponibles hasta este momento, de un total de 1.273 muertes que se registraron en vías interurbanas. Y

Las vías de un carril por sentido registran dos de cada tres siniestros mortales en la provincia

la provincia de Alicante no es una excepción, ya que en estas carreteras perdieron la vida a lo largo del año 29 personas, de 42 fallecidas en siniestros viales en vías interurbanas. También es destacable al cifra de heridos graves en estas carreteras: 94, frente a 40 que sumaron autopistas, autovías y otros tipos de vía.

Los datos reflejan con claridad cómo no es en las carreteras convencionales donde más accidentes se producen, pero sí donde resultan más graves. Ante esto, La DGT se plantea para los próximos años una estrategia para la mejora de estas vías, a través de acciones que en algunos casos son relativamente fáciles. El organismo las desglosa en un artículo publicado hace pocas semanas en su revista oficial, «Tráfico y Seguridad Vial», donde aborda esta temática.

En él se señalan como ejemplo varias propuestas, casi todas bastante sencillas de llevar a cabo y algunas de las cuales incluso se han puesto ya en práctica, como la reducción de la velocidad máxima genérica de 100 a 90 kilómetros por hora en todas las vías. Pero además, se plantea la prohibición de los adelantamientos, sustituyendo las clásicas marcas viales centrales por una franja de otro color, como puede ser el negro o el rojo, para separar los carriles. No



La DGT pone el foco en las carreteras convencionales por su siniestralidad

El organismo baraja varias medidas como carriles adicionales, prohibir adelantar, renovar asfaltos o instalar guías sonoras o luminosas para aumentar la seguridad



llega a haber una barrera física entre ellos, pero sí una delimitación mucho más clara que con la clásica línea blanca continua, aparte de algo más de separación. En distintos puntos de España pueden verse ya tramos así.

Otras medidas económicas, que en este artículo se plantean como hipótesis pero que podríamos no tardar mucho en ver en nuestras carreteras, son las guías sonoras o luminosas (o también reflectantes) en los márgenes, que contribuyen a hacer que el conductor se mantenga en el carril. En esta misma línea va la instalación de balizas laterales, o los dobles quitamiedos que también se ven ya en algunos puntos. Hay además alternativas más caras, como la de instalar asfaltos de mayor adherencia o construir carriles adicionales, que junto con la aportación en seguridad agilizarían más el tráfico. ■



Trayectos cortos, buen trazado y mucha confianza

La CV-800 en Xixona acumula cinco fallecidos desde 2022, casi todos ellos en la Carrasqueta

ANTONIO TERUEL

Las carreteras convencionales reúnen a menudo factores que incrementan el riesgo de siniestralidad. Entre ellos está el trazado, y no precisamente porque pueda ser sinuoso, sino todo lo contrario: un recorrido de largas rectas es un escenario propicio para circular a mayor velocidad y para que se quieran realizar adelantamientos, una práctica que en estas vías conviene pensar dos veces antes de iniciarla. A eso se suele sumar un exceso de confianza por parte de los conductores, que casi siempre conocen bien la carretera pero en ocasiones no tienen en cuenta que eso hace bajar la guardia. Y también, el hecho de que la mayoría de estos trayectos sean de corto recorrido y que puedan realizarse en contextos de prisas o de estrés cotidiano.

Una carretera muy peligrosa en este sentido es la CV-83, entre Monóvar y Pinoso, que presenta una siniestralidad alta. En 2022 no se produjo en ella ningún accidente mortal, pero sí en 2023, tal y como refleja el informe de seguridad vial elaborado por la Consejería de Medio Ambiente, Agua, Infraestructuras y Territorio, al cual hacía referencia este periódico hace algunas semanas. Asimismo,

es conflictiva en este aspecto la CV-795, de Alcoy a Banyeres, que en 2022 registró un accidente mortal. Pero además, esta vía presenta una particularidad característica que incrementa mucho el riesgo, como ya ha publicado también este periódico: la elevada siniestralidad con animales.

Con todo, las estadísticas coinciden en señalar a la CV-800 como la carretera con una mayor siniestralidad, particularmente el tramo que discurre por el puerto de la Carrasqueta, desde Xixona hacia Alcoy. En 2022 se registraron tres accidentes mortales, dos de ellos prácticamente en el mismo punto, y un cuarto entre Xixona y Mutxamel. El año pasado hubo otro siniestro más, casi en el mismo alto de la Carrasqueta. En este tramo el trazado es obviamente muy sinuoso, pero precisamente eso atrae a numerosos motoristas, cuya masiva presencia es otro factor a considerar en cuanto a riesgo.

También destaca la N-332 en el norte de la provincia, que ha quedado para trayectos cortos tras la liberalización de la AP-7. En 2022 hubo tres siniestros mortales en Benissa, Pedreguer y Ondara, a largo de un tramo de apenas 25 kilómetros de recorrido con una notable densidad de tráfico. ■

Accidentes mortales en carreteras convencionales de Alicante (2022)

Municipio	Carretera	Punto kilométrico	Fallecidos	Heridos graves	Heridos leves
Alcoy	CV-794	16,4	1	0	2
Alicante	CV-773	3,3	1	0	0
Almoradí	CV-945	8,2	1	1	0
Banyeres	CV-81	23,5	1	0	0
Banyeres	CV-795	18	1	1	3
Benissa	N-332	172,9	1	0	0
Castalla	CV-806	4	1	0	1
Crevillent	N-340	706,2	1	0	0
Dénia	CV-736	3,8	1	0	0
Elche	N-340	725,5	1	0	0
Elche	N-340	731,9	1	0	1
Elche	CV-86	7,2	1	0	0
Elche	CV-854	1,5	1	0	1
Monforte del Cid	CV-820	15	1	0	0
Mutxamel	CV-819	3,4	1	0	0
Ondara	N-332	199,5	1	0	1
Pedreguer	N-332	194,5	1	1	0
Pedreguer	CV-720	48,5	1	0	0
Penàguila	CV-70	10,1	1	0	0
Pilar de la Horadada	N-332	43,3	1	0	0
Salinas	CV-830	5,4	1	0	0
Salinas	CV-830	12,4	1	0	0
Santa Pola	N-332	86	1	0	2
Teulada	CV-743	0,3	1	0	1
Xixona	CV-800	11,2	1	0	0
Xixona	CV-800	20,7	2	0	0
Xixona	CV-800	27,2	1	0	0
Xixona	CV-800	27,3	1	0	0

Vista aérea de una de las largas rectas que presenta la CV-83 entre Monóvar y Pinoso, tramo de gran siniestralidad. | Áxel Álvarez



La estación de autobuses de Alicante es lugar de llegadas y salidas, a diario acoge a decenas de pasajeros, algunos habituales, otros no tanto, los que viajan por trabajo o por ocio. Pero sobre todo acoge a personas, como Rosa Sáez, una eldense con problemas de visión que escoge el autobús para desplazarse desde su ciudad hasta Alicante por motivos personales. Desde hace tiempo, ha notado que la megafonía, que antes anunciaba los avisos correspondientes en la estación, dejó de funcionar hace meses.

Actualmente, las salidas desde los 19 andenes (excepto el 1, 2 y 3, que están fuera de servicio) se anuncian a través de las pantallas rectangulares instaladas en la estación. En estas pantallas, con letras rojas, se muestran los destinos de los autobuses, como Benidorm, Elche, Murcia, Santander, Irún, entre otros. ¿Y cómo se las arregla Rosa, con dificultades de visión, para regresar a Elda desde Alicante en autobús? Ella explica que, a pesar de sus dificultades, se ha familiarizado con la estación de autobuses gracias a la experiencia acumulada, algo que se logra «con la práctica» y que «te guías por el hábito». No obstante, explica que «si te cambian el andén sin avisar no nos podemos enterar, ya que no lo pueden anunciar por megafonía y no podemos ver lo que pone en las pantallas».

La UTE encargada de la gestión señala que está pendiente de los presupuestos para solventar el problema

En este sentido, lamenta que «cada vez que llego al andén desde donde suele salir mi autobús, tengo que preguntar a quien esté allí para confirmar si es el destino al que me dirijo». Debido a la falta de funcionamiento de la megafonía, decidió explicar su situación a la estación, acordando que su autobús salga siempre desde el mismo andén. Sin embargo, ella señala que esto no es una solución definitiva, ya que «las personas ciegas tenemos derecho a movernos con las mismas oportunidades y facilidades que el resto». Además, subraya

Terminal de autobuses

Una usuaria invidente habitual de la estación de autobuses de Alicante lamenta que la megafonía lleva meses sin funcionar, con lo que ello supone para las personas con problemas de visión, que dependen de los paneles y enfrentan dificultades para mantenerse informadas sobre posibles cambios en los andenes

Una estación silenciosa

SARA RODRÍGUEZ



La megafonía en uno de los andenes y la usuaria en la estación de autobuses.

que «parece que no se nos tiene en cuenta a las personas ciegas que usamos el autobús regularmente, ya que no podemos hacerlo con las facilidades que me-

recemos».

La directora de la ONCE en Alicante, Estela Medina, ha destacado que la megafonía en una estación de autobuses es un elemen-

to «muy importante», ya que no solo afecta a las personas ciegas, sino que también tiene un impacto en la experiencia de todos los viajeros en general.



REACCIONES

«Parece que no se nos tiene en cuenta a las personas ciegas que usamos el autobús con frecuencia»

ROSA SÁEZ

USUARIA INVIDENTE DE LA ESTACIÓN DE AUTOBUSES

«Pedimos una solución o alternativas mientras se repara. No deberían tardar, es algo esencial»

ESTELA MEDINA

DIRECTORA DE LA ONCE EN ALICANTE

Medina describe la megafonía como «una ayuda crucial, ya que indica el número de andén y es útil para los invidentes. Si hay algún cambio y se te informa con antelación, puedes buscar la información. Pero si la megafonía no funciona y no puedes ver la pantalla, corres el riesgo de perder el autobús si se produce algún cambio imprevisto».

La responsable de la ONCE en Alicante anima a los usuarios de la organización que también utilizan la estación de autobuses a «presentar su propia queja» para que el problema se resuelva «cuanto antes». Y subraya que «queremos que se les proporcione una solución o alternativas mientras se repara la megafonía. No deberían demorar la reparación de una herramienta tan esencial».

La Unión Temporal de Empresas (UTE) Vectalia-Alsa, encargada de la gestión de la estación de autobuses, ha indicado a preguntas de este diario que se encuentra «a la espera de la aprobación de los presupuestos» para resolver el problema de la megafonía. Mientras tanto, Rosa y otros usuarios seguirán dependiendo de la ayuda de sus compañeros de viaje para confirmar si el andén es el correcto para llegar a su destino. ■



Cada sábado con INFORMACIÓN. Y cada día en la web

neomotor
INFORMACIÓN

Conflicto universitario

Jose Navarro



El actual jefe del Consell, Carlos Mazón, en el pleno de 2022 del Ayuntamiento de Alicante, cuando era concejal y presidente de la Diputación.

El PP aprobó Medicina en Alicante en 2022 con el voto a favor de Mazón

Los socialistas llevaron una declaración institucional para recuperar el grado galeno, mientras que el Consell decide retirarse del contencioso-administrativo que la UMH presentó contra la Generalitat del Botànic

SARA RODRÍGUEZ

El PP dio el visto bueno al regreso de la carrera de Medicina en la Universidad de Alicante (UA) en un pleno. Hay que remontarse al año 2022, concretamente al mes de abril, cuando Carlos Mazón, el actual presidente de la Generalitat, era concejal en el Ayuntamiento de Alicante y también máximo responsable de la Diputación.

Un hecho que resulta curioso teniendo en cuenta la reciente decisión de la Generalitat, ahora bajo su dirección. A propuesta de Educación, el Consell acordaba el pasado viernes retirarse del recurso contencioso-administrativo que la Universidad Miguel Hernández (UMH) había presentado contra la Generalitat Valenciana —entonces dirigida por el gobierno del Botànic— por la decisión de crear nuevamente la facultad de Medicina en Alicante.

El de abril de 2022 fue un pleno inusual, debido al consenso, poco

habitual en Alicante, donde además de salir adelante la declaración institucional del grupo socialista para recuperar el grado de Medicina, también se dio luz verde a la petición de la Generalitat de que la Santa Faz fuese reconocida de Interés Turístico Autonómico. Asimismo, se aprobó el primer ajuste en el presupuesto.

En línea con esa unidad política, la declaración institucional presentada por los socialistas, defendida por el entonces portavoz del grupo Francesc Sanguino, fue aprobada con una mayoría de 26 votos a favor por parte del PP, PSOE, Ciudadanos, Unidas Podemos, Compromís, y con dos abstenciones de Vox.

La demanda del PSOE esgrimió varias razones por las que recuperar los estudios de Medicina en la UA, que se constituyeron hace 45 años (1979) y se segregaron hace 28 (1996) debido a la creación de la UMH, en lo que se recuerda como una controvertida decisión de Eduardo Zaplana, entonces presidente de la Generalitat. Entre los argumentos destacan la alta de-

manda de la titulación, la oferta anual de plazas de Formación de Médicos Residentes (MIR) y la «asociación» entre la provincia de Alicante y el sector de la salud.

Debate

La corporación municipal, que contaba entonces en sus filas con el actual jefe del Consell, apoyó el regreso del grado de Medicina en la UA, aunque no sin antes exponer cada grupo sus razones. El portavoz de Vox, Mario Ortolá, que se abstuvo, criticó la gestión llevada a cabo por la Conselleria de Sanidad, dirigida entonces por la actual portavoz municipal socialista, Ana Barceló.

El entonces portavoz de Compromís, Natxo Bellido, consideró que, con este paso, se cerraba «una herida muy profunda producida en Alicante por el gobierno del PP en la Generalitat» y felicitó al entonces responsable del Consell, Ximo Puig.

Para Xavier López, el que fuera líder de Unidas Podemos, ahora Esquerra Unida-Podemos, el regreso del grado de Medicina a la UA

satisfacía «una reivindicación histórica» y respaldaba «el trabajo docente realizado en el Campus de Salud de la UMH». Por su parte, la portavoz del PP, en nombre del equipo de gobierno entonces formado por el bipartito PP y Ciudadanos, Mari Carmen de España, señaló que la declaración institucional presentada por el PSOE «ya se aprobó en este pleno» y aclaró que no tenía «ningún problema» en que se aprobara nuevamente.

Cabe recordar que la puesta en marcha del grado de Medicina ya

pasó por los tribunales el año pasado. La UMH pidió medidas cautelares para que comenzara el curso en la UA mientras estaba el contencioso-administrativo en marcha. El Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana rechazó la petición y las clases empezaron. El aspecto más interesante de la sentencia del TSJCV fue la argumentación y es que quedaba claro que una segunda facultad no perjudicaba a la UMH. La interpretación se entendió como un balón de oxígeno hacia la UA y la tensión volvió a subir de nivel. En sendas entrevistas publicadas en este diario en mayo y junio de 2023 tras el fallo a los dos rectores, Juan José Ruiz y Amparo Navarro, mantenían posturas.

Ahora, tras la «jugada» rocambolesca del Consell de Mazón, el grado de Medicina vuelve a estar en el centro del debate político. A pesar de que, como aseguraba el titular autonómico de Educación, José Antonio Rovira, la decisión de retirarse de la denuncia contencioso-administrativa ha sido para mostrar «neutralidad». ■

Medicina se creó en 1979 en la UA y se segregó en 1996 debido a la creación de la UMH, en una decisión de Zaplana

Hasta no hace mucho tiempo, el barrio del cementerio era el ejemplo más palmario de la invisibilización de una barriada por parte de nuestras autoridades. Y por qué no decirlo, también del resto de alicantinos y alicantinas.

El barrio del cementerio fue construido por sus moradores en las décadas de 1950, 60 y 70. En su mayoría venían de otras provincias españolas, principalmente de Andalucía y La Mancha, en busca de trabajo y de un futuro para sus hijos que no encontraban en sus tierras de origen.

Aquellos primeros vecinos vinieron atraídos por la necesidad de mano de obra para la recolección del tomate. A falta de un lugar donde hospedarse fueron levantando sencillos charrizos y barracas en las que poder vivir lo más dignamente posible. El lugar elegido fue la zona más cercana a las viviendas de funcionarios de la plaza del cementerio. Una zona que sería conocida con el paso del tiempo como el barrio del Cura.

Años después, en los terrenos situados entre el Vial de los Cipreses y la calle Río Turia por la que pasaba el antiguo tranvía, se fueron abriendo calles paralelas y levantando nuevas viviendas más o menos ordenadas sin permiso alguno, pero a la vista de todos.

En noviembre 1964, el Ayuntamiento realizó el primer croquis de la zona al percatarse que estas nuevas edificaciones se veían afectadas por el desarrollo urbano previsto para el Llano del Espartal. Los nuevos viales y la clasificación de la zona como industrial eran incompatibles con la barriada. El Ayuntamiento reconocía su parte de culpa por permitir en su momento estas edificaciones ilegales afirmando que "se resolvió un problema de vivienda mínimo en momentos que, por la inmigración insospechada de campesinos tierra adentro, fue necesario". Ahora se pagan las consecuencias.

Cuatro años después, en junio de 1968, Fernando Gil, periodista de INFORMACIÓN, dio a conocer a los alicantinos la realidad de la vida en el nuevo barrio. Los terrenos habían sido adquiridos en un primer momento pagando 40 pesetas el metro cuadrado, pero se dispararon hasta las 500 pesetas. En algunos casos se había llegado incluso a subastar parcelas al mejor postor.

En aquel momento más de 500 casas y chabolas poblaban el Llano del Espartal en las que habitaban



Si hubiera agua potable y saneamiento, urbanización completa. Porque hay espacio verde a gro-
nel, incluso con árboles frutales entre las fachadas de las viviendas. (Foto ARJONES)



Como contraste a las viviendas decentes y amplias, estas chabolas de renta no reducida. Es
el signo negativo del barrio. (Foto ARJONES)

LLANO DEL ESPARTAL: DONDE LA CIUDAD CRECE SOBRE LOS BANCALES

Más de 500 viviendas y chabolas construidas sin licencia municipal, pero bajo la observación del Ayuntamiento

En 1968 más de 2500 personas habitaban en 500 casas y chabolas en el Llano del Espartal, tal como escribía Fernando Gil en INFORMACIÓN.

Miradas alicantinas

El barrio del cementerio de Alicante



ALFREDO CAMPELLO
Alicante Vivo

más de 2.500 personas. Disponían de electricidad, pero se abastecían de agua potable mediante aljibes y cubas. Para todo lo demás, fosas sépticas.

Las viviendas respondían a un esquema básico que recordaba a las casas de pueblo. Fachadas encaladas de seis a ocho metros de longitud con zócalo pintado en gris y macetas en las rejas de las ventanas. El tejado era mayoritariamente a dos aguas y disponían de patio trasero. Con el paso de los años y debido al aumento de las familias

se levantaron algunos pisos altos y se redujo el tamaño del patio.

Las calles eran de tierra y disponían árboles frutales y, como indicó Fernando Gil, fueron rotuladas por los propios vecinos con sus onomásticas. En aquellos primeros años todos se conocían y ayudaban, viviendo de forma humilde pero digna. Disponían de bares, comercios, estanco y una parada del tranvía en el mismo barrio.

Muchos vecinos trabajaban en las industrias cercanas y en otros

trabajos de baja cualificación por lo que la vida se hacía mayoritariamente en el barrio. Tanto la iglesia católica como la evangélica se encargaban de los asuntos espirituales y festivos de la barriada.

Con la mejora de las condiciones de vida comenzó la marcha de los primeros pobladores a otros barrios periféricos como las Mil Viviendas o Virgen del Remedio. La degradación fue lenta y se debió en gran parte al abandono institucional del barrio y de sus moradores.

En sus alrededores se fueron instalando industrias insalubres y contaminantes. La llegada de la droga, aunque afectó a todo tipo de familias y barrios, se cebó especialmente con los más humildes. El barrio del Cementerio entró en barrena y comenzaron los conflictos sociales con la llegada de nuevos vecinos de difícil integración expulsados por el Ayuntamiento de otras zonas de la ciudad y dejados allí a su suerte.

Se llega a afirmar que el punto de inflexión se produjo el 22 de mayo del año 2000 con el atropello mortal de un hombre y la fuga del conductor implicado. Al día siguiente los vecinos, hartos de vivir en el olvido, salieron a la calle pidiendo servicios básicos para la barriada.

Además, coincidió con el malestar creado por el anuncio del traslado al barrio del Cementerio a los vecinos de etnia gitana de Casalonga. Pese a las promesas de mejoras logradas para el barrio, los vecinos siguieron con sus exigencias y protestas llegando a cortar la carretera de Madrid y a cerrar sus comercios. El Ayuntamiento acabó urbanizando parcialmente el barrio con unos 250 millones de pesetas que nadie vio.

Hoy las cosas parece que están cambiando. Gracias al Proyecto Asertos se está trabajando desde 2020 para regenerar el barrio del Cementerio y mejorar la calidad de vida de sus vecinos implicando a sus moradores en ello.

Nueve viviendas han sido rehabilitadas por completo y se han realizado también 67 intervenciones de urgencia en otras edificaciones. Además, se han creado espacios públicos como los huertos urbanos, favoreciendo la integración y convivencia de sus residentes.

Por toda esta labor el arquitecto Daniel Millor, coordinador del proyecto, ha sido galardonado en este 2024 con el premio Princesa de Girona en su categoría social. Todo un honor para nuestra ciudad, y especialmente para los vecinos del Cementerio. Mi más sincera enhorabuena. ■

ESQUELAS EN

INFORMACIÓN

Teléfono
965 98 91 00

Avda. Doctor Rico, 17.
03005. Alicante
Obispo Tormo, 2.
03202. Elche



activos INFORMACIÓN

La economía se transforma.
Activos, la revista de economía de INFORMACIÓN, con los programas Noticias, reportajes y análisis de los Personajes, los Proyectos, los Horizontes y los Negocios que transforman la realidad económica y la sociedad.

PUBLIRREPORTAJE

¿MOLESTIAS INTESTINALES RECURRENTES?

**Este producto sanitario
ofrece ayuda eficaz gracias
al Efecto-Parche PRO**

Diarrea, dolor abdominal o flatulencia recurrentes son una realidad que muchas personas conocen muy bien. Explicamos lo que a menudo se esconde detrás de las dolencias y lo que realmente ayuda.

Nuestro intestino es una verdadera maravilla: en una longitud de unos seis metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente dolencias como diarrea, dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. A través de la más mínima lesión penetran sustancias nocivas y agentes patógenos en la pared

intestinal, lo que puede causar las típicas molestias intestinales. Ahora hay una ayuda eficaz: Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias sin receta médica.

EFFECTO-PARCHÉ PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto-Parche PRO. Las bifidobacterias se adhieren como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De esta forma, pueden reducirse la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

EFICACIA CLÍNICA- MENTE PROBADA

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian significativamente con la cepa *B. bifidum* HI-MIMBb75 inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.

Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con **Efecto-Parche PRO**
- ✓ Mejora significativamente las **molestias intestinales**
- ✓ Más **calidad de vida**



Para su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO

(CN-195962.1)

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.

Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.

CPSF2006BCAT

Vivienda

El Consell intensifica las inspecciones contra los pisos turísticos «pirata»

La Generalitat lleva ya en lo que va de año 555 revisiones para luchar contra el intrusismo ante los «efectos negativos para el sector» y la «competencia desleal»

RAMÓN FERRANDO

La Generalitat Valenciana ha intensificado las inspecciones contra los pisos turísticos 'pirata' para evitar el intrusismo y la «competencia desleal» ante los «efectos negativos para el sector». El Servicio de Inspección de Turismo realizó hasta la primera semana de julio 555 visitas a inmuebles sospechosos frente a 532 inspecciones presenciales en todo 2023 y a 423 en todo 2022. La Secretaría Autonómica de Turismo advierte de que «la lucha contra el intrusismo el sector es una actuación prioritaria». Al incremento de la vigilancia se une la nueva normativa busca poner cerco al boom de las viviendas de uso turístico tras el crecimiento descontrolado de los últimos años.

Según advierte la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, el intrusismo «tiene efectos negativos para el sector, ya que provoca una oferta turística sumergida que escapa a la regulación normativa y conlleva el desconocimiento del volumen de viviendas que prestan un servicio turístico sin reunir los requisitos necesarios. Supone una competencia desleal para el sector y provoca indefensión e inseguridad» en los usuarios. Además, la Generalitat está preocupada por «la imagen del destino que conlleva un alto porcentaje de oferta no regulada».

Tras el aumento de oferta, el Consell ha redoblado las inspecciones con el objetivo de «desterrar el intrusismo y las actividades fraudulentas aflorando las viviendas turísticas legales y no inscritas en el Registro de Turismo de la Comunitat Valenciana». «De este modo, en lo que llevamos de 2024 (datos hasta el 5 de julio) se han realizado un total de 555 inspecciones en viviendas turísticas de la Comunidad Valenciana a través del Servicio de Inspección de Turismo. Por otro lado, durante el pasado año se realizaron un total de 532 inspecciones presenciales en apartamentos de la Comunidad Valenciana, y en 2022 fueron 423 inspecciones», subrayan fuentes de la Conselleria de Turismo.

La Comunidad Valenciana cuenta con un total de 105.111 viviendas



Manifestación en Alicante contra los pisos turísticos y el turismo masivo.

Vigilancia

Montes apoya el control municipal y rechaza el modelo de Barcelona

La consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, Nuria Montes, recordó ayer que no está en contra de la suspensión de licencias de pisos turísticos adoptada por varios municipios valencianos y que, de hecho,

este instrumento está contemplado en la nueva norma aprobada la semana pasada como una herramienta útil a la hora de abordar la regulación turística de cada localidad. «Solo los ayuntamientos conocen qué capacidad de carga tienen sus municipios, cuándo y dónde se está desbordando y las medidas que tienen que adoptar para que haya un equilibrio», destacó Montes. «El apoyo de la conselleria en este sentido es absoluto porque nosotros entendemos el turismo como un ejercicio de regulación, gestión y ordenación».

En este sentido, la titular de Turismo se pronunció en contra «de las prohibiciones», y mencionó expresamente las que va a adoptar «el Ayuntamiento de Barcelona», que ha anunciado que no

solo no otorgará más licencias turísticas a pisos sino que va a eliminar las que ya están en vigor para que todas las viviendas tengan un uso residencial: «Es un fracaso en la capacidad de gestión de los responsables municipales, y un elemento de inseguridad jurídica que el nuevo decreto que ha aprobado el Consell de Carlos Mazón quiere evitar». El texto de la nueva norma valenciana, además de endurecer las sanciones y aumentar los mecanismos de control, contempla la cesión de las tareas de inspección, multa e incluso recaudación a los ayuntamientos de la Comunidad Valenciana que lo soliciten, «ampliando la autonomía municipal para decidir cómo regular esta actividad económica». El texto incluso incluye articular un fondo de compensación para aquellos consistorios que destinen sus recursos a perseguir actividades como la economía sumergida en el sector. Con la nueva norma (apodada por Carlos Mazón como decreto Montes), los ayuntamientos tendrán autonomía para establecer limitaciones siempre con «criterios claros y proporcionados».

turísticas registradas, mientras que hace justo un año había 95.899 y en 2022 sumaban 88.648.

Es decir, en dos años el número de inmuebles vacacionales ha aumentado un 27 % (16.463 viviendas más). Los datos concretos de la provincia de Valencia muestran que hasta el 15 de julio de 2024 hay un total de 17.677 viviendas turísticas registradas, mientras que en las mismas fechas del año pasado contaba con 15.891 y el 15 de julio de 2022 el registro de Turismo Comunitat Valenciana sumaba 14.831 apartamentos. En la provincia de Valencia el incremento ha sido de un 19 % en dos años (2.846 pisos más).

Registro de Turismo

El registro de Turismo Comunitat Valenciana revela que cada año crece con más fuerza el número de pisos turísticos. En el caso de la provincia de Valencia, los propietarios dieron de alta 637 en 2020, 771 en 2021, 1.083 en 2022, 2.073 en 2023 y 1.676 hasta el pasado 15 de julio. Entre el primer semestre de 2023 y el mismo periodo de este año las altas han crecido un 45 % (1.058 frente a 1.540).

Las inmobiliarias ven en el fin de los pisos turísticos ilegales una de las vías para solucionar la crisis del alquiler. El problema afecta sobre todo a las grandes ciudades (Valen-

El número de inmuebles vacacionales ha subido un 27 % en dos años

cia y Alicante) ya que la existencia de pisos turísticos fuera de los puntos de interés es marginal. En el caso de València, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), hay 6.769 pisos turísticos legales y las inmobiliarias calculan que existen otros 3.000 ilegales. Los otros puntos donde hay una gran concentración de apartamentos regularizados son poblaciones de playa como Gandia (1.365), Cullera (809) y Oliva (803). Por contra, en el área metropolitana la presencia de pisos turísticos es testimonial: Paterna tiene 138, Torrent 96, Burjassot 87 y Mislata 85, según datos del INE.

El Ayuntamiento de València ha aprobado una moratoria para nuevas aperturas de pisos turísticos tras haber aumentado un 30 % en el último año. La aprobación de la moratoria ha provocado un frenazo en la compra de locales comerciales para dedicarlos al alquiler vacacional. El encarecimiento del coste del arrendamiento en la Comunidad Valenciana se ha acelerado de forma significativa en los dos últimos años.

Lavar el coche en estación
de autolavado en lugar de
hacerlo con manguera:

300 litros de agua
ahorrados

EL *agua*

NO ES INFINITA

Teniendo en cuenta este consejo protegerás el medioambiente,
ahorrarás agua y dinero



GOBIERNO
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



Mancomunidad de los
Canales del Taibilla



Un agente y un coche de la Policía Nacional ante la Comisaría de Orihuela.

Orihuela

Detenido un hombre por entrar a robar en una vivienda con sus moradores dentro

El arrestado accedió a la casa saltando una tapia de más de dos metros y se llevó dos llaves de vehículos que días más tarde utilizó para robarlos

ANTONIO TERUEL

Agentes de la Policía Nacional han detenido en Orihuela a un hombre de nacionalidad española, de 32 años de edad, como presunto autor de un delito de robo con fuerza. El detenido, según han informado este domingo fuentes policiales, accedió al domicilio mientras sus moradores se encontraban durmiendo en su interior, tras saltar una tapia de más de dos metros de altura.

La investigación policial partió tras una denuncia en la que se daba cuenta de un robo cometido en un domicilio. El denunciante relató a los agentes que descubrió a un varón en el interior de su vivienda,

junto a la cama de matrimonio donde él se encontraba durmiendo con su esposa. Tras preguntarle por el motivo de encontrarse allí y salir tras él, éste se marchó del domicilio por la puerta principal. Seguidamente la víctima observó la vivienda toda revuelta, echando en falta diversos efectos entre los que se encontraban dispositivos móviles y unos juegos de llaves de varios vehículos de su propiedad, todo ello valorado en unos 900 euros.

Semanas más tarde, la víctima denunció la sustracción de una furgoneta de su propiedad, la cual había sido robada con las llaves que denunció haber echado en falta tras el asalto a su domicilio. Dicho vehículo fue recuperado por Policía Local, ya que había estado involucrado en

un accidente de tráfico. Asimismo, pocos días después de este suceso, otra furgoneta de su propiedad fue sustraída cuando estaba estacionada al lado de la puerta de la empresa que regentaba, cerca de su domicilio. El ladrón utilizó para ello las propias llaves del vehículo, que también fueron sustraídas de la casa. Por suerte, el mismo día del robo esta furgoneta fue recuperada, tras encontrarla estacionada en una de las pedanías de la zona.

Continuando con las gestiones tendientes a esclarecer los hechos, los agentes lograron identificar al varón que había entrado a robar en el domicilio. Una vez localizado y detenido, fue puesto a disposición del juzgado de Instrucción de guardia de Orihuela. ■

Petrer

Rescatado un parapentista en la zona del Palomaret

El hombre sufrió varias fracturas al precipitarse y tuvo que ser evacuado en helicóptero



Atención al parapentista lesionado en la sierra de Petrer el sábado.

A. TERUEL

Un parapentista tuvo que ser rescatado este sábado después de sufrir un accidente en la partida del Palomaret, en el término municipal de Petrer, en la zona montañosa que separa esta localidad de la de Agost, según han informado este domingo fuentes del Consorcio Provincial de Bomberos de Alicante. El hom-

El deportista de 55 años había sufrido fracturas de tobillo, muñeca y hombro-clavícula

bre, de 55 años y nacionalidad rusa, se precipitó al parecer sobre unos bancales, produciéndose daños de consideración.

El aviso se produjo a las 12.42 horas y hasta el lugar se desplazó el helicóptero de rescate Alpha 1 con el Grupo de Rescate de Montaña (GER). También acudió, por vía terrestre, un furgón de salvamentos varios con dos bomberos del parque de Elda. Se comprobó que el parapentista había sufrido fracturas de tobillo, muñeca y hombro-clavícula.

El hombre fue evacuado en helicóptero. Se le llevó hasta el parque de bomberos de San Vicente del Raspeig, donde se le transfirió a una ambulancia del Servicio de Atención Médica Urgente (SAMU). El servicio se dio por finalizado a las 14.27 horas. ■

juntos
desde
siempre



INFORMACIÓN

con la postal de Alicante

#juntosdesdesiempre

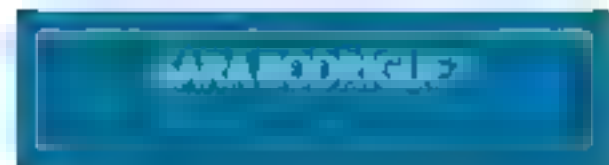
Actos por el 127 aniversario del hallazgo

La Real Orden vuelve a La Alcudia para conmemorar el 127 aniversario del hallazgo del busto ibero y, sobre todo, para reivindicar su regreso a la ciudad de las palmeras.

La Dama sigue en la capital pese a las numerosas oportunidades y facilidades que tanto el Ayuntamiento como la Real Orden le han brindado al Ministerio de Cultura

Otro 4 de agosto sin la Dama en Elche

Fotografías de Axel Álvarez



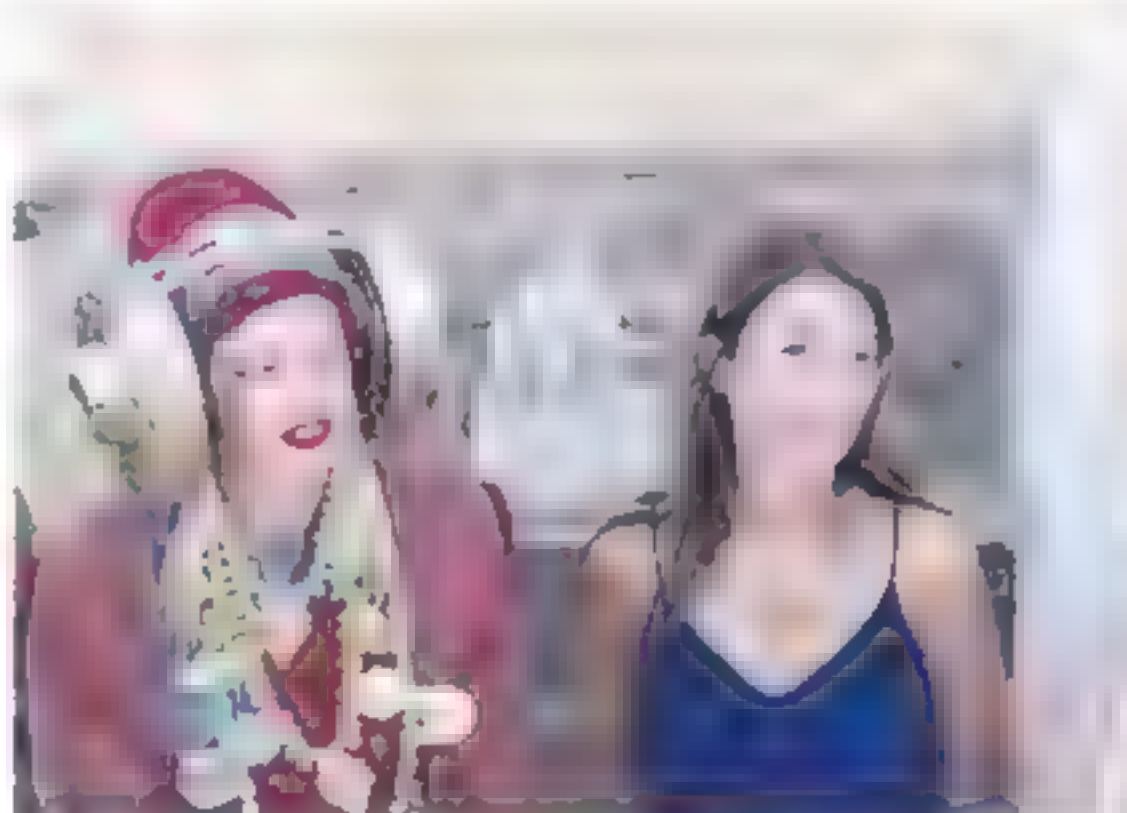
Otro 4 de agosto que la Dama no está en Elche y ya van unos cuantos. El principal sello de identidad de la ciudad sigue en Madrid, mientras que ayer decenas de ilicitanos se trasladaron hasta La Alcudia, donde hace 127 se halló el busto ibero. El acto institucional que se celebra de forma anual transcurrió con normalidad, con la presencia de la presidenta de la Real Orden de la Dama, Mari Carmen Pérez Cascales, así como sus miembros, autoridades municipales y representantes de la Universidad de Alicante y Elche, entre otras personalidades. El alcalde, Pablo Ruiz, no pudo asistir y fue disculpado por la concejala de Cultura, Irene Ruiz, quien explicó que «le ha sido imposible» acudir.

El acto, como es habitual, estuvo lleno de mensajes reivindicativos por parte de los intervinientes. Pérez Cascales compartió una anécdota personal para ilustrar su sorpresa de que el busto ibero aún permanezca en Madrid. «Mi nieta es murciana y una tarde, cuando la fui a visitar, fuimos a un parque donde había un busto de la Dama de Elche. Con tres años, me preguntó si esa 'señora' vivía en Elche. Le respondí que no, pero que debería». La presidenta de la Real Orden reflexionó: «Lo que es tan evidente para una niña de tres años, que si la Dama es de Elche lo lógico es que viva aquí, parece no ser tan claro para nuestros políticos en Madrid. Por eso, no nos cansaremos de decir que es nuestra y que queremos que regrese».

La concejala de Cultura, Irene Ruiz, destacó que «el hecho de que el 4 de agosto tantos ilicitanos nos reunamos aquí demuestra lo que nuestra querida Dama significa para nosotros. Aunque esté lejos, la seguimos teniendo en el corazón». El vicerrector de Investigación de la UA, Juan Mora, expresó el respaldo de la institución, subrayando que «hay que seguir reforzando el vínculo entre la Dama, Elche y La Alcudia». Todo dentro de un fin de semana lleno de reivindicación, que incluyó el sábado la gala de entrega de las distinciones de honor de la Real Orden de la Dama en Elche. ■



Miembros de la Real Orden de la Dama y representantes municipales conmemoran el acto del 127 aniversario del hallazgo del busto en La Alcudia.



La Dama viviente junto a la edil de Cultura.



Decenas de ilicitanos se trasladaron para seguir el acto.



La música en directo se escuchó durante la conmemoración.



Autoridades y miembros de la Real Orden en La Alcudia, ayer.

Cuenta Vicente Berenguer que le llamaron por teléfono y le dijeron que era la Casa Real. Él respondió «pues aquí casa Vicente», y, convencido de que era una broma, colgó. La anécdota refleja muy bien la humildad de este sacerdote. Él fue uno de los 19 ciudadanos anónimos a los que Felipe VI, con motivo de sus diez años como Jefe del Estado, entregó la Orden del Mérito Civil. Pero Vicente no da ninguna importancia a ese reconocimiento. Lo recogió su sobrina. Él, a sus 87 años, está delicado de salud. Y si tuviera una pizca de fuerza a donde regresaría es a África, a Mozambique, a seguir impulsando la construcción de escuelas e institutos y promover la educación. «Mi corazón está en África», confiesa este sacerdote mientras sus familiares, quienes cada día lo llevan a misa a la iglesia de Moraira, recuerdan que Vicente no quería volver de Mozambique, el país al que llegó en 1967 y donde ha hecho posible la escolarización de más de 60.000 niños. «Sufrió malaria. Estuvo varias veces al borde de la

«Acabamos de abrir otras cuatro aulas; esos niños pueden hacer en el colegio una comida al día»

muerte. Solo él sabe lo que ha pasado. Está enfermo, pero él quería quedarse allí».

Atiende a Levante-EMV tras escuchar la misa. En noviembre de 2020, este diario ya habló con él en Gata de Gorgos, municipio que lo acababa de nombrar hijo adoptivo. Entonces afirmaba que, en cuanto se abrieran las fronteras tras la pandemia, volvería a Mozambique y llevaría ayuda europea para abrir más escuelas. Pero no ha podido regresar. «Sigo hablando a diario con ellos. Ahora hemos acabado en Maputo cuatro aulas más. La escuela significa para esos niños más que estudiar. Pueden hacer una comida al día y aspirar a salir de la pobreza. El dinero que nos llega de las ONG lo enviamos allí. También hay que abrir escuelas en zonas que son selva pura».

Vicente ha estado 50 años en Mozambique. Recuerda que cuando llegó lo destinaron a una zona minera. Mozambique era una colonia portuguesa. «Conocí de primera mano lo terrible que era el colonialismo y entendí por qué los mozambiqueños luchaban por su independencia». A él, un blanco, el gerente de la mina, portugués, lo invitó a cenar con su familia. Este



Vicente Berenguer Llopis

«Totalmente. Sí, mi corazón está en África». Vicente Berenguer, de 87 años, ya no ha podido regresar a Mozambique tras la pandemia. Allí vivió 50 años y abrió cientos de escuelas e institutos. El rey Felipe VI le ha homenajeado. Pero este sacerdote de Teulada es muy humilde y no le da ninguna importancia a los premios

«Mi corazón está en África y sigo haciendo lo que puedo para abrir más escuelas»

LEON PADILLA

sacerdote recuerda que no pudo contenerse cuando uno de los hijos de su anfitrión empezó a tratar con desprecio al criado negro de unos 60 años que les servía la cena. «Regané al niño, que tenía 12 años, y le dije que no podía tratar así a nadie. Luego vinieron otros compañeros religiosos a decirme que el gerente de la mina estaba muy ofendido porque le había ridiculizado a él y a su familia ante un negro. Me di cuenta de que esa población que estaba sometida tenía que estudiar. Era el único camino».

Aquellos años fueron muy duros. Vicente también vivió en la selva. Allí era el único blanco. Él estaba con el pueblo, no aceptaba las jerarquías. Conoció a Samora Machel, que luego sería el primer presidente de la República Popular de Mozambique, y a su esposa, Graça Machel, que le decía que era «el padre blanco con corazón negro». Cuando Mozambique logró la independencia, Vicente Berenguer trabajó estrechamente con el ministerio de Educación que diri-

«Soy católico, es mi fe, pero estoy convencido de que la educación está por encima de todo»

gía Graça Machel. Estaban en el mismo barco. Los dos querían aumentar la tasa de alfabetización de los niños y jóvenes.

El sacerdote de Teulada recuerda también que le llevaron a visitar una «madrassa» (escuela) musulmana. Y él les dijo que la enseñanza debía ser libre. «Yo tengo mis convicciones. Soy católico. Es mi fe. Pero también estoy convencido que la educación y el salir de la miseria están por encima de credos».

Vicente Berenguer también relata que años después coincidió con Graça Machel, quien luego fue esposa de Nelson Mandela, en un aeropuerto de Alemania. Los dos volaban a Maputo. «Me dijo que íbamos juntos. Pero yo le respondí que no, que ella viajaba en especial y yo en clase popular».

El sacerdote de Teulada revela que fue muy amigo de Antoni Llidó, el cura de Xàbia asesinado por la dictadura de Pinochet. «Nos conocimos en un campamento en Aitana antes de ir al seminario. Nos unía lo mismo. Éramos personas de fe, pero por encima de todo estaba promover la educación de los más desfavorecidos y darles la oportunidad de escapar de la pobreza» ■

Jesus Cruces



Arcabuces en las Fiestas de Elda del mes pasado.

Elda

Las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda del pasado junio han tenido repercusiones en países como Argentina, Francia, Bulgaria, Reino Unido, EE UU y, a través de la agencia Reuters,

en Alemania, Italia, Indonesia e India. Todo gracias a la invitación de periodistas extranjeros con el objetivo de obtener en 2025 la Declaración de Interés Turístico Internacional

Los Moros y Cristianos más internacionales

Los Moros y Cristianos de Elda, a la conquista del mundo. Las celebraciones que se desarrollaron el pasado junio se van abriendo paso en el extranjero. Si ya en 2023 fueron invitados varios periodistas foráneos para que pudieran conocer los festejos y darles visibilidad en sus países, esta línea se ha continuado este año. Todo con el objetivo de aumentar su resonancia y que puedan obtener la Declaración de Interés Turístico Internacional.

De esta forma, han visitado la ciudad durante sus días grandes periodistas de EE UU, Bulgaria, Francia y Reino Unido, y Reuters también se ha hecho eco de los festejos en países como Alemania, Polonia, India o Indonesia, según ha explicado la edil de Turismo, Rosa Vidal.

Así, medios de comunicación como el francés «Le Petit Journal», los argentinos «La Nación» y «Eco Medios», el internacional «Euro Mundo Global» (EGM) y el búlgaro «ЖЕНАТА ДНЕВ», han publicado en sus ediciones digitales artículos sobre las particularidades de las celebraciones.

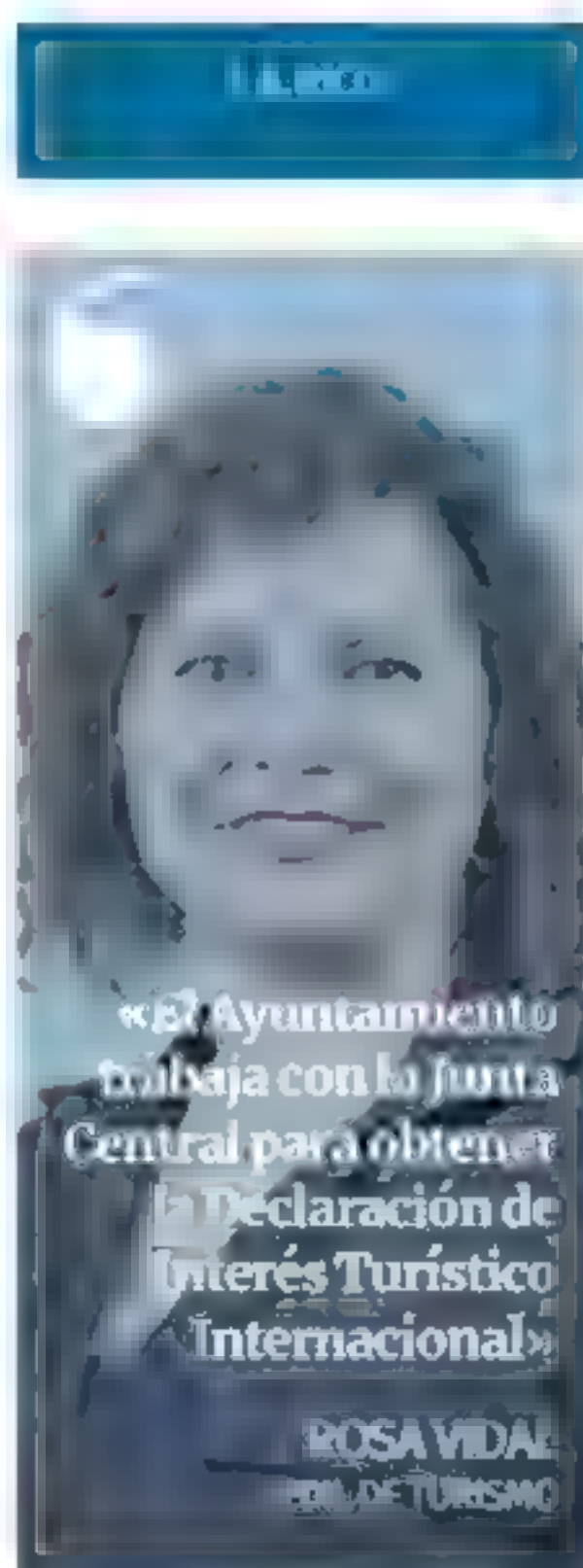
La concejal ha explicado que el

Ayuntamiento de Elda viene trabajando de forma conjunta con la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos para obtener la declaración de Interés Turístico Internacional para los festejos». Y en esta línea va esta internacionalización de los Moros y Cristianos, invitando a periodistas de medios extranjeros para que den a conocer más allá de nuestras fronteras unas celebraciones universales.

Ya el pasado año periodistas de Portugal, Argentina y Gran Bretaña cubrieron las fiestas de Moros y Cristianos de Elda para publicar reportajes en los diferentes medios de comunicación para los que trabajan.

Así, estas coberturas desde 2023 permiten dar a conocer unos festejos que muchos desconocían por completo la existencia de esta fiesta, la espectacularidad de los trajes, los maquillajes y la música, la participación de festeros y festeras de todas las edades y que toda la ciudad esté tan involucrada en torno a un mismo fin.

Y también pueden destacar el interés cultural y social de una manifestación lúdica, ya que conside-



ran muy relevante la recreación de un episodio de la historia de España que tiene un gran impacto en América. Y, además, destacan la forma tan respetuosa con la que se representan durante las fiestas las dos culturas que se enfrentaron por la Península Ibérica: Moros y Cristianos.

Origen

Los Moros y Cristianos de Elda se remontan al siglo XIX, sobre 1838-1840, cuando era un pequeño pueblo agrícola, y surge una Fiesta llamada de Moros y Cristianos como evolución de la antigua «soldadesca» o milicia local que disparaba sus arcabuces en salvas de honor al patrón, con influencia de una cultura popular impregnada del espíritu romántico imperante en estas fechas.

De esta rudimentaria Fiesta el dense habla el insigne tribuno Emilio Castelar, que vivió su infancia en Elda, en su obra «Recuerdos de Elda o las fiestas de mi pueblo». También hay otros testimonios de estas fiestas decimonónicas del historiador Lamberto Amat y de transmisión oral - que dejará de

celebrarse a partir de los últimos años del siglo XIX, sobre 1883.

Requisitos

Para lograr la declaración de Interés Turístico Internacional se necesita una serie de requisitos entre los que figura el del impacto en medios de comunicación internacionales. Tras obtener en 2020 el reconocimiento de Interés Turístico Nacional, hay que aguardar cinco años para poder solicitar el siguiente paso, el de Internacional. Y mientras, el Ayuntamiento y los festeros van cumplimentando requisitos para hacerlo posible.

Otras condiciones son que tengan un origen e historia, una continuidad en el tiempo, un valor cultural, variedad de actos y un valor añadido importante.

Y para formalizar esta petición hay que pedir además un informe a la Conselleria de Cultura y que el pleno municipal apruebe la solicitud al Ministerio de Turismo, con toda la documentación pertinente.

Las únicas fiestas de Moros y Cristianos que cuenta con este reconocimiento son las de Alcoy, La Vila Joiosa y Crevillent. ■

Ni en Santander

Estoy viviendo un verano alicantino con una agenda cultural que si no fuera por sus noches tropicales me confunde. Mientras estoy en trance inmerso en los festivales y las actuaciones mi mente viaja a aquellos veinte veranos santanderinos, y de verdad que no hay tanta diferencia. Que sí, los cántabros tienen un Festival Internacional de Música que va por su 73 edición y dura todo el mes de agosto, y el Concurso Paloma O'Shea que se celebra cada tres años (toca en 2025) y la Menéndez Pelayo organiza exquisitas actividades abiertas al público de lunes a jueves, y el Centro Botín riega de contenido la agenda del centro de la ciudad.

Pero Alicante, quién te ha visto y



EN POCAS PALABRAS

ANTONIO SEMPERE

quién te ve; cómo eran tus veranos de los ochenta, cuando los festivales de teatro con Els Joglars y Comediantes en las plazas de la ciudad, con entrada libre, cortesía de Lassaletta; hasta que caducaron los fastos del V Centenario de la ciudad de 1990, cuando se tiró la casa por la ventana. La AITA murió sin entie-

Lo de este verano de 2024 es un gozo. Han faltado días para asistir a los espléndidos festivales Brass, Fijazz y Fresca!

rro, las flores marchitaron, el teatro se exilió a Lucentum antes de desaparecer en combate

Lo de este verano de 2024 es un gozo. Han faltado días para asistir a los espléndidos festivales Brass, Fijazz y Fresca! El Teatro Principal ha llenado todas las veladas de monologuistas, y más que hubiera programado. A un tiro de piedra de la capital, o sin salir de ella, se han celebrado festivales de cine por doquier: Helena Cortesina, l'Alfàs del Pi, Eiche, Sax, Novelda y pronto el único evento que recauda más de lo que cuesta, la Semana de Cine de Villena, que cumple 43 años. Mientras, el certamen de Habaneras de Torrevieja sopla 70 velas. Lo dicho, ya quisieran en Santander. ■

Llegar, permanecer, marcharse

Biden revaloriza en su despedida el viejo «dictum»: la democracia está por encima de cualquier cargo. La frase debería esculpirse en la fachada de parlamentos y casas de gobierno

Si algo tuvo la actriz y modelo Teresa Gimpera fue el don de saber estar, ese difícil acomodo a la fluencia natural de la vida. A los 40 años, la sueca de Igualada, un cuerpo de hechuras nórdicas amasado en Celtiberia, se hartó de «enseñar el culo» en las películas del destape y se replegó en otros menesteres. Seguía siendo guapa a los 87 —quien tuvo, retuvo— y atesoraba el suficiente sentido del humor como para permitir que una revista la retratara, hara unos cuatro años, tal como la fotografió Xavier Miserachs en 1966, esto es, en un amago de desnudez, los hombros y la espalda estampados con el logotipo de la discoteca Bocaccio, aquella be desmelenada y guerrera de la «gauche divine». Igual que entonces, en aquella archiconocida foto, pese a las arrugas, los kilos y la infame fuerza de la gravedad. Sin patetismos. Pidió que cuando llegara la hora le pintaran los labios de rojo. Brava.

A Joe Biden le ha costado un pelín más amoldarse y reconocer que debía pasar el testigo a una generación más joven, la de Kamala Harris. Su empecinamiento nos hizo sudar ríos de tinta china. Insisto: no se trataba del peso de los años, sino de la plasticidad neuronal necesaria para sujetar corto el roncal de un país como Estados Unidos. En el discurso del Despacho Oval, aseguró que renunciaba a la reelección en un gesto de generosidad que parecía casi épico: «La defensa de la democracia, que está en juego, es más importante que ostentar cualquier cargo». Aun



LA ESPIRAL DE LA LIBRETA

OLGA MERINO

Michael Reynolds / Efe



Joe Biden, despidiéndose al salir de la Casa Blanca.

que manida, ya sin aristas, como un guijarro limado por la corriente de los siglos, la frase debería figurar esculpida en el frontispicio de cuantos parlamentos y casas de Gobierno en el mundo haya. Por cierto, en las filas del PP y Vox están deseando, hula, que te hula, de que Pedro Sánchez se aplique el cuento.

El asunto de permanecer en un sitio y saber abandonarlo a tiempo constituye un arte que combina sutileza, reflejos e intuición. Saber llegar, también. Benjamín Netanyahu no podría haber escogido peor momento para cumplimentar al amigo norteamericano, en una visita que ha dejado otra de las perlas dialécticas de la semana: «Dadnos las herramientas más rápido y acabaremos el trabajo más rápido».

Llegar, permanecer, marcharse. Otros que no acaban de aclimatarse al vaivén pendular de las cosas son los de Junts. Aunque en las elecciones legislativas de hace justo un año el soberanismo obtuvo su peor resultado desde el inicio del «procés», la guardia pretoriana de Puigdemont sigue erre que erre, con la insistencia de un tabano, haciendo que sus siete escarabajos pesen oro. Están molestos e inquietos. El martes, tumbaron en el Congreso no solo los objetivos de déficit y deuda para los próximos presupuestos, sino también la reforma migratoria. ¿De verdad vamos a dejar solos a los canarios? El presidente de la comunidad, Fernando Clavijo, se muestra incapaz de entender por qué, una vez más, «la política se pone por encima de los derechos humanos». Otra frase para grabar a fuego. Como la de Biden. ■

Olga Merino es escritora y periodista

INFORMACIÓN

EDITORIAL PRENSA ALICANTINA S.A.U.

Director gerente: Angel Angulo

Directora comercial: Cristina Ripoli

Distribución: Val Disme, S.L.

Impresión: Localprint, S.L.

REDACCIÓN DE INFORMACIÓN

Director: Toni Cabot. Subdirectora: Manola Sabuco. Redactores jefes: Mercedes Gallego, María Pomares y Rogelio Fenoll. Jefes de sección: Francisco J. Bernabe, Rafa Arjones, Manuel Alarcón, Gregorio Bermudez, Carmen Luzán, Lorena Gil y Carolina Pascual.

Depósito Legal

Alicante A 2-1954 ISSN 1131-8309

Eliche A 2-1954 ISSN 1131-82600

Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Las teorías conspiratorias en el mundo de la música siempre han existido: desde el supuesto accidente mortal de Paul McCartney en 1966 hasta la acusación extraoficial contra Courtney Love de haber asesinado a Kurt Cobain y haberlo arreglado para que pareciera un suicidio; pasando por una hipotética alianza entre Pamela Courson, novia de Jim Morrison, y uno de sus amantes, el aristócrata Jean de Breteuil, que habrían planificado la sobredosis que acabó con la vida del líder de The Doors, incluso contratando a un médico corrupto para que certificase su muerte.

Lo cierto es que los autores de estas teorías han construido unas argumentaciones tan sólidas y estructuradas que, cuando llevas un tiempo investigando, has de hacer un esfuerzo para no creértelas. Por ejemplo, hace un rato me ha sorprendido leer que el arma con la que Kurt Cobain se suicidó no tenía huellas dactilares...

Elvis Presley tampoco se libra de aparecer en estas historias. Las hay diversas y originales: escondido en Honolulu, protegido por el FBI, de incógnito en Argentina... Hace unos días, se me aceleró el corazón cuando, paseando por el puerto de Mogán, en Gran Canaria, me topé con un cartel que anunciaba a «ELVIS» — así, con mayúsculas —. El rótulo iba acompañado de una fotografía del susodicho, con su tupé y su traje blanco. Había que fijarse bien para comprobar que sus facciones no eran las del Rey, sino las de un imitador. «Free entry», rezaba el anuncio, que in-

El Elvis de Mogán

Lo divisé sentado en un banco, con su traje blanco y su tupé



UN CARRUSEL VACÍO
MARINA CASADO

formaba de que se podía disfrutar de su actuación todos los viernes, a las diez de la noche, en el mismo local. Me dio un ataque muy tonto de risa, imaginando que, a partir de ese evento, alguien — ¿yo misma? — inventara una nueva teoría conspirativa. «Elvis no está escondido en Honolulu, sino en una pequeña localidad muy turística del sur de Gran Canaria».

Y cuando digo «muy turística» creo que me quedo corta. En el puerto de Mogán, casi todo gira en torno al turismo internacional. La primera noche que quise cenar por allí salí a eso de las nueve y media y la mayoría de cocinas ya estaban cerrando. Algunas aguantaban media hora más. Un camarero de la única pizzería que cerraba a las diez y media me explicó que la mayoría de clientes eran escandinavos y, por tanto, los empresarios se adaptaban al horario europeo. Esos mismos camare-

ros llevaban trabajando, sin cambio de turno, desde las once de la mañana o incluso antes. En algunos sitios, llegué a ver las cartas en todos los idiomas, salvo en español. En la zona costera de Maspalomas pasaba algo similar.

Nada que ver con el norte de la isla o con los pueblos de interior, donde es posible degustar gastronomía de la zona y a horas «normales». Agüimes, con sus muros coloreados y adornados con poemas, o Tejeda, bajo la frente del Roque Nublo: pueblo de almendras y miradores donde ser consciente de tu insignificancia frente al mundo. Teror, donde los gallos corrían libremente por las plazas; Las Palmas, que, como Cádiz, podría confundirse también con La Habana. Y no digo que Mogán no sea bonito. Es un pueblo de casas blancas y flores en cada esquina, que despide al atardecer con un puñado de

barcos meciéndose sobre las aguas del puerto y un sol fugitivo. Un viernes, el día oficial de mercadillo, me estaba bañando en la playa — una playa pequeñita, monísima, de aguas calmas — y coincidí con unos vendedores que comentaban la jugada del día: que no habían vendido casi nada, porque el turismo de ese viernes era, sobre todo, nacional. Me dio pena. Los «guiris» deben de contribuir a la economía del lugar, por eso, tal vez les compense adaptarse a sus horarios.

El viernes, eran casi las diez y media de la noche cuando regresaba a mi alojamiento. El ancho paseo que conducía hasta la playa estaba casi vacío, a excepción de unos gambitos que jugaban a mordorse bajo la atenta mirada de su madre, y algún que otro turista desorientado. Entonces, lo divisé, sentado en un banco, con su traje blanco y su tupé. Era el Elvis de Mogán. Me miró, distraído, y yo me pregunté por qué no estaba en su actuación estelar, que supuestamente comenzaba a las diez. Cuando noté que se levantaba, hice algo de tiempo, por curiosidad, y lo vi hablar con un hombre que trabajaba en el local que lo había contratado. El del local le decía, con gestos, que tendría que esperar un poco. Y, de repente, supe lo que pasaba: se estaba televisando un partido de la Eurocopa y los clientes estaban muy entretenidos. El fútbol había desplazado a «ELVIS». Ni siquiera El Rey — aunque fuera el de Mogán — podía imponerse a un evento de tal calibre. Lo contemplé volver al banco, cabizbajo, en vuelto en una tierna melancolía ■

La afrenta israelí a Teherán puede provocar un terremoto

El asesinato del líder de Hamás, Ismail Hamiyya, en Teherán, donde asistía a la toma de posesión del nuevo presidente iraní, constituye una afrenta de una gravedad tal como para provocar un terremoto en toda la región.

Hamiyya había vivido los últimos años en Qatar y Turquía fundamentalmente y había viajado sólo con ese motivo oficial a la capital iraní, donde se alojaba en una residencia para veteranos de la Guardia Revolucionaria.

De ahí que la máxima autoridad política y religiosa del país, el ayatolá Alí Jameini, afirmase, en una primera reacción al asesinato, que es «deber» de Irán «vengar su sangre».

El anterior ataque con más de trescientos misiles y drones que los iraníes lanzaron el 13 de enero contra Israel en represalia por el asesinato en Beirut del número dos del buró político de Hamás tal vez no

sea nada en comparación con lo que puede ocurrir ahora.

Sobre todo porque entonces, Teherán tuvo buen cuidado de advertir tanto a Estados Unidos como a Jordania de lo que planeaba, lo cual permitió interceptar muchos de los misiles antes de que llegaran al espacio aéreo israelí.

Israel asesinó también esta misma semana en un barrio de la capital libanesa a Fuad Shukr, uno de los principales comandantes de la organización Hezbolá, noticia en un principio desmentida.



360 GRADOS
JOAQUÍN RÁBAGO

Era la respuesta del Estado sionista al bombardeo atribuido por Tel Aviv a Hezbolá, pero que esta organización niega, de un campo de fútbol en los Altos del Golán, territorio sirio anexionado por Israel, y en el que perdieron la vida varios jóvenes rusos.

Que Israel decidiera eliminar nada menos que al líder y principal negociador de Hamás deja cada vez más claro que al Gobierno de Benjamín Netanyahu no le interesa llegar a un acuerdo de alto el fuego para, entre otras cosas, intercambiar los rehenes aún en poder de Hamás por cen-

tenares de presos palestinos.

Y que lo hiciera además inmediatamente después de que Netanyahu interviniera ante ambas cámaras del Congreso de Washington con un discurso profundamente racista, aplaudido con auténtico entusiasmo por la inmensa mayoría de los legisladores, demuestra la complicidad de EEUU con el genocidio de Gaza y Cisjordania.

Cada vez parece, por otro lado, más evidente que con sus continuos desafíos a Teherán y a los grupos militares pro iraníes activos en Oriente Medio, Netanyahu trata de provocar una guerra con Irán que obligue a Washington a intervenir allí militarmente.

Y como volvió a dejar claro una vez más la pasada semana el jefe del Pentágono, Lloyd Austin, Estados Unidos acudirá siempre en auxilio de Israel si este país se ve atacado por sus enemigos.

Son, por otro lado, muchos los legisladores estadounidenses de ambos partidos que arden de impaciencia por ver al odiado régimen de los ayatolá destruido para siempre.

¿Se quedarían en tal caso Irak, Siria, Turquía y otros países de la región, pero sobre todo Rusia, de brazos cruzados? Da miedo pensarlo. ■

La política española, algunas veces trágica en el pasado, carece hoy de la más mínima seriedad, dignidad y sentido del interés público. Todo es embrollo, enredo y confusión. Los partidos políticos de relevancia sistémica, PSOE y PP, no tienen, ni jamás han tenido en realidad, el menor respeto por sus electores, de cuyo sufragio, ardua y ferozmente perseguido, se olvidan nada más alcanzar el poder. Véase en tal sentido, para documentar esta tesis, el excelente libro del catedrático de Sociología Juan Jesús González, «Las razones del voto en la España democrática, 1977 - 2023» (Catarata, 2024).

Ahora bien, hay un sujeto listísimo, de ética dudosa cuando no inequívoca, capaz de alcanzar la presidencia del Gobierno nacional sin necesidad de ganar por goleada las elecciones generales, o incluso quedando segundo en número de escaños Pedro Sánchez. Primero realizó, en junio de 2018, la impensable hazaña de destituir a Mariano Rajoy a través de una moción de censura «constructiva» (en realidad, meramente destructiva), al lograr el apoyo de la mas variopinta fauna de ese Arca de Noé en que se ha convertido el Congreso de los Diputados. Naturalmente, el nuevo presidente llegó a La Moncloa ayuno de un auténtico programa gubernamental que concitase el apoyo duradero de tal número de especies zoológicas (socialistas, podemistas, comunistas, indepes de todos los pelajes y nacionalistas o regionalistas de diversas taifas). Y es que se trataba a la sazón, pura y simplemente, de echar a Rajoy y luego ya se vería, aunque, por supuesto, todos los acreedores cobraron. Sobre todo el aprovechado PNV, maestro en el arte de obtener sustanciosos réditos ya de populares, ya de socialistas, en una suerte de admirable poligamia sucesiva (acababa de votar a favor de los Presupuestos de Rajoy poco antes de sumarse a su descabezamiento), cuando no de poligamia simultánea en Vi-

El reino de Trapisonda



EL ESPÍRITU DE LAS LEYES
RAMÓN PUNSET

toria y en Madrid.

Sucedió así que hubo, al poco, que convocar nuevas elecciones y estas dar paso rápidamente a otras tras la muy efímera legislatura de 2019 (apenas cuatro meses). La siguiente duró hasta 2023, cuando otros comicios otorgaron al PP 137 escaños y al PSOE solo 120, a pesar de lo cual Pedro Sánchez volvió a obtener la confianza del Congreso. En el transcurso de la XIV legislatura, el Gobierno «largo» de Sánchez hizo cosas tremendas, como propiciar la reforma del Código Penal para desarmar al Estado frente a nuevos intentos secesionistas e indultar a quienes habían pretendido lograr unilateralmente la independencia de Cataluña en octubre de 2017, sin que ninguno manifestara el menor arrepentimiento y sí, en cambio, su público propósito de reintentarlo en el futuro. A decir verdad, lo que ocurrió fue más bien un autoindulto, ya que los diputados catalanes indepes en el Congreso condicionaron, en nombre y representación de los delincuentes, la política criminal del Ejecutivo de Sánchez.

Ahora bien, ya no se trata de que París bien valga una misa, según el primeramente hugonote Enrique IV de Francia, si-

no de que vale toda una Semana Santa en caso de necesidad. En efecto, la legislatura actual es, en primer lugar, la de la aprobación de la Ley de Amnistía, negociada con el profugo del maletero, Carles Puigdemont. Pedro Sánchez había declarado, durante la última campaña electoral, que rechazaba la amnistía por considerarla opuesta a la Constitución. Pero... a fin de obtener otra investidura presidencial precisaba justamente los 7 votos de los diputados de Juntos, el partido del ocupante de Waterloo House! De pronto, pues, la amnistía se convirtió a ojos de Sánchez y sus aliados en un instrumento de pacificación del «conflicto» con Cataluña, que debía resolverse por vías de diálogo político y no de represión judicial. Lo mismo habían sostenido siempre los ideólogos afines a ETA en los muchos años de plomo de la pesadilla terrorista.

Esta amnistía resulta inconstitucional, como mínimo, porque vulnera el principio de igualdad de los españoles ante la ley (art. 14 CE) al dispensar un trato penal favorable (una verdadera inmunidad) a un grupo de personas vinculadas a los sucesos del «procés», sin que ello obedezca a una justifica-

ción objetiva y razonable, sino, exclusivamente, al puro interés de la investidura de Pedro Sánchez. La negociación de la amnistía con Puigdemont fue pública y notoria y el júbilo victorioso del expresidente completamente exultante: ¡acababa de derrotar al odiado Estado español!

Ahora, en nuestro Reino de Trapisonda, el siguiente paso es obtener la investidura de Salvador Illa como Presidente de la Generalidad catalana y, en carambola, la estabilidad del Gobierno central por toda la legislatura, hasta 2027. Para ello se ha pactado con ERC lo que este partido denomina «la soberanía fiscal» de Cataluña, es decir (y hasta donde se sabe), la gestión por esta Comunidad Autónoma de la totalidad de los impuestos, incluidos los de titularidad estatal. ¡Fuera, pues, la Hacienda española! Algo afín, en suma, al Concierto Económico vasco y al Convenio Económico navarro, residuos intolerables de una foralidad incompatible con un Estado moderno y cuya supervivencia habría que cuestionar de una puñetera vez mediante la oportuna reforma constitucional. Veremos, mientras tanto, en qué acaba este sueño de beodos que amenaza con despenarnos por el precipicio confederal. Las bases de ERC tienen la última palabra. Demencial.

Hay que combatir decididamente los múltiples chantajes nacionalistas. ¿Sería buena idea a tal efecto que el Presidente del Gobierno se eligiera por sufragio universal directo en todo el territorio nacional, como están ideando los italianos en este momento? La lista electoral del candidato triunfante obtendría como premio la mayoría de escaños en cada una de las Cámaras. Sigo con el máximo interés esta reforma, ya aprobada en primera lectura por el Senado de la República italiana. ■

Ramón Punset es catedrático de Derecho Constitucional

LA VIÑETA



Por Sabote

CARTAS

Mazón sin solución para Callosa

Luis Pascual Valdés Pastor

Callosa de Segura y su equipo de gobierno vive en un naufragio permanente. La última situación más reciente: la dimisión sorpresa del concejal de Hacienda y teniente de alcalde, todo ello gracias a la inacción de Mazón y del PP a nivel provincial y autonómico.

De su mano, hubo una intervención «mulagrosa», nombrando su asesor personal al entonces exalcalde del PP en tres legislaturas ininterrumpidas para después por arte de «biribirloque», tras anunciarse su candidatura «independiente», en un partido de reciente creación, proclamar su dimisión y cese en ese cargo de su plena confianza.

De aquellos males vienen estos lodos, en los que nos encontra-

mos sumidos hoy, ya que desde entonces el señor Mazón dejó de aparecer por Callosa y se desentendió del problema, que él mismo había provocado y no solucionado.

Hoy Callosa vive entre la desesperanza y el abandono de un equipo de gobierno en minoría abandonado a su suerte y en claro naufragio, y el señor Mazón, mutis por el foro.

Es más, el comité ejecutivo provincial no toma decisión alguna sobre la situación del señor Pérez, que clama que sigue siendo afiliado con derecho a bloquear del PP a pesar de su abandono en dichas filas y presentarse en otra lista independiente y hacer oposición al equipo de gobierno.

Nadie lo entiende pero, mientras, ellos, los de arriba, permanecen impasibles y callados, sin dar solución alguna y Callosa languidece por mor de sus políticos, los de aquí y los de allí. ■

Prestaciones

El Gobierno reclama parte del ingreso mínimo de 2021 a uno de cada cuatro beneficiarios

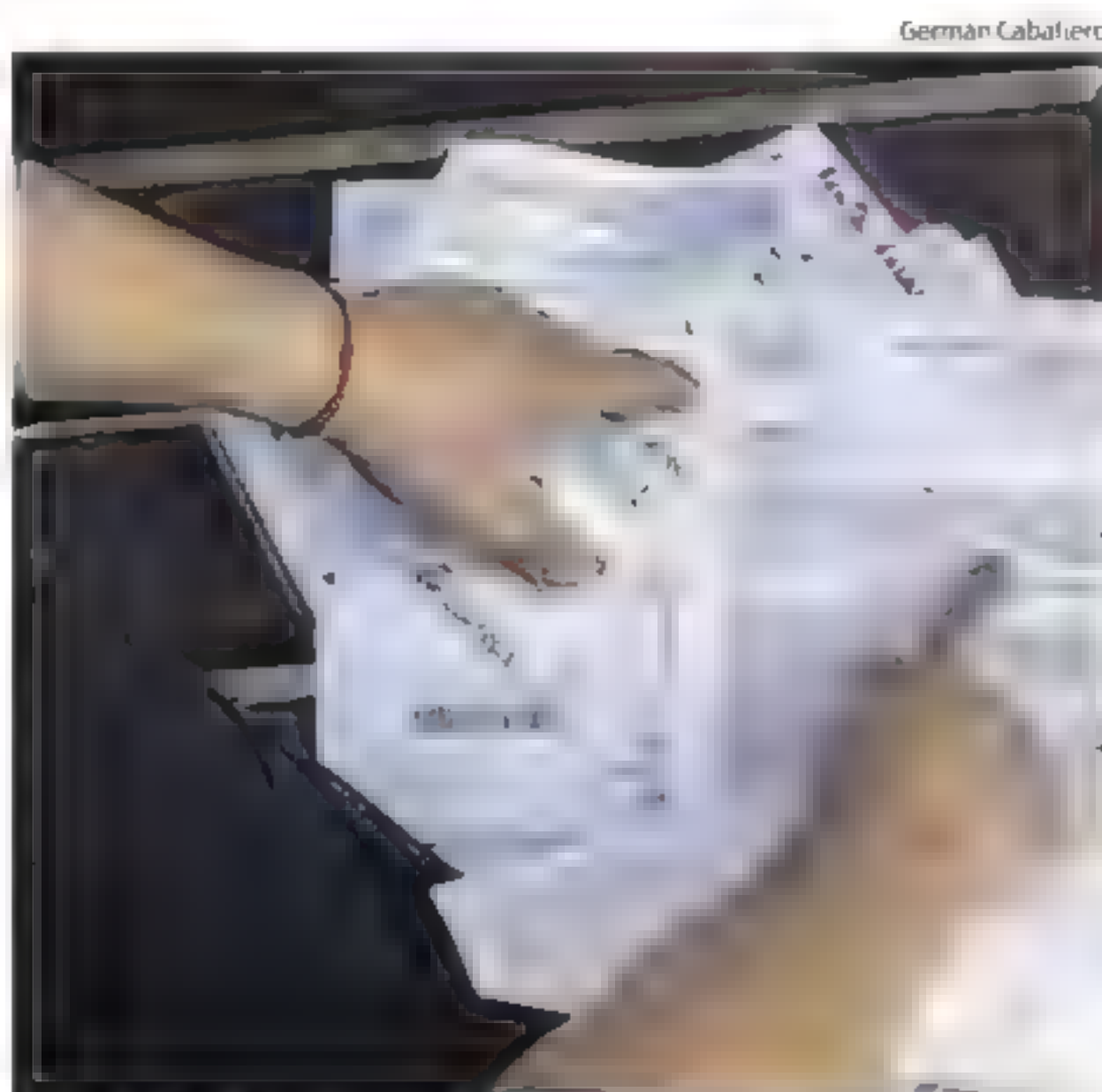
La Seguridad Social pide ahora «cobros indebidos» de hasta 8.000 euros por calcular de forma errónea la ayuda y pagar más de lo que debía a familias que ahora no pueden devolver ese dinero

MÓNICA ROS

El Ingreso Mínimo Vital (IMV) es la ayuda contra la pobreza diseñada por el Gobierno para quienes tienen dificultades «para cubrir sus necesidades fundamentales». Sin embargo, la ayuda se concede con la declaración de la renta del año anterior y se «recalcula» de la misma manera. Y ese es el problema. Así, beneficiarios del IMV están recibiendo cartas en las que la Seguridad Social les reclama determinadas cuantías por «cantidades indebidas». Ahora el Gobierno está reclamando las cantidades de 2021 que suponen la devolución de miles de euros a quienes percibieron una ayuda por carecer de ingresos para llegar a fin de mes. Las críticas no se han hecho esperar y los afectados se preguntan cómo es posible que ahora les exijan miles de euros por cobros percibidos hace tres años que, además, no sabían que deberían devolver.

En el último informe de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) se estima en 3.000 euros «la cuantía media» que está reclamando la Seguridad Social por cobros indebidos. Es más, el mismo informe asegura que uno de cada cuatro beneficiarios del IMV tiene que devolver una parte de lo que ha percibido, una realidad que se cumple en la Comunidad Valenciana.

Percibir el IMV obliga a realizar la declaración de la renta, con independencia de los ingresos percibidos. Ese es el sistema de control diseñado para el IMV, una ayuda que no se puede «paralizar» de forma temporal ni «modificar» sobre la marcha si cambia la situación que generó la concesión de la ayuda. Por ello, los afectados denuncian «indefensión», mientras las redes sociales y los grupos de afectados se muestran repletos de preguntas que afectan al IMV como «si me contrataron los meses en verano ¿me quitarán el IMV?». Y no



Uno de los afectados muestra la carta donde reclaman 6.500 euros.

es que retiren la ayuda, es cuando se «crucen» los datos con Hacienda se hará el cálculo del IMV que correspondía con esa variante (trabajar tres meses de verano determinadas horas por determinado salario), la Seguridad Social «recalculará» la cuantía de IMV que le correspondía a esa persona y enviará una carta para exigirle la devolución de los «pagos indebidos».

Pilar S. tiene un grado de discapacidad reconocido del 85%, problemas respiratorios y un hijo a cargo. La mujer recibió una carta con fecha del 26 de junio, en la que la Seguridad Social le reclama 550,87 euros. La Administración le indica que dispone de un mes de plazo para abonar la cuantía «en un solo cargo» y que, si transcurrido ese plazo no lo ha hecho, se notificará la deuda a la Tesorería General de la Seguridad Social. El plazo se acaba, pero a la mujer le resulta imposible hacer frente a ese pago. Los ingresos que recibe los destina al pago del alquiler y es usuaria del banco de alimentos de Valencia. «En la carta no explican por qué me reclaman el dinero. Mi situación no ha cambiado, es la misma que cuando recibí el IMV sin pedirlo. Tengo una discapacidad que

Crítica del CSIF

Ni cambios ni paralización

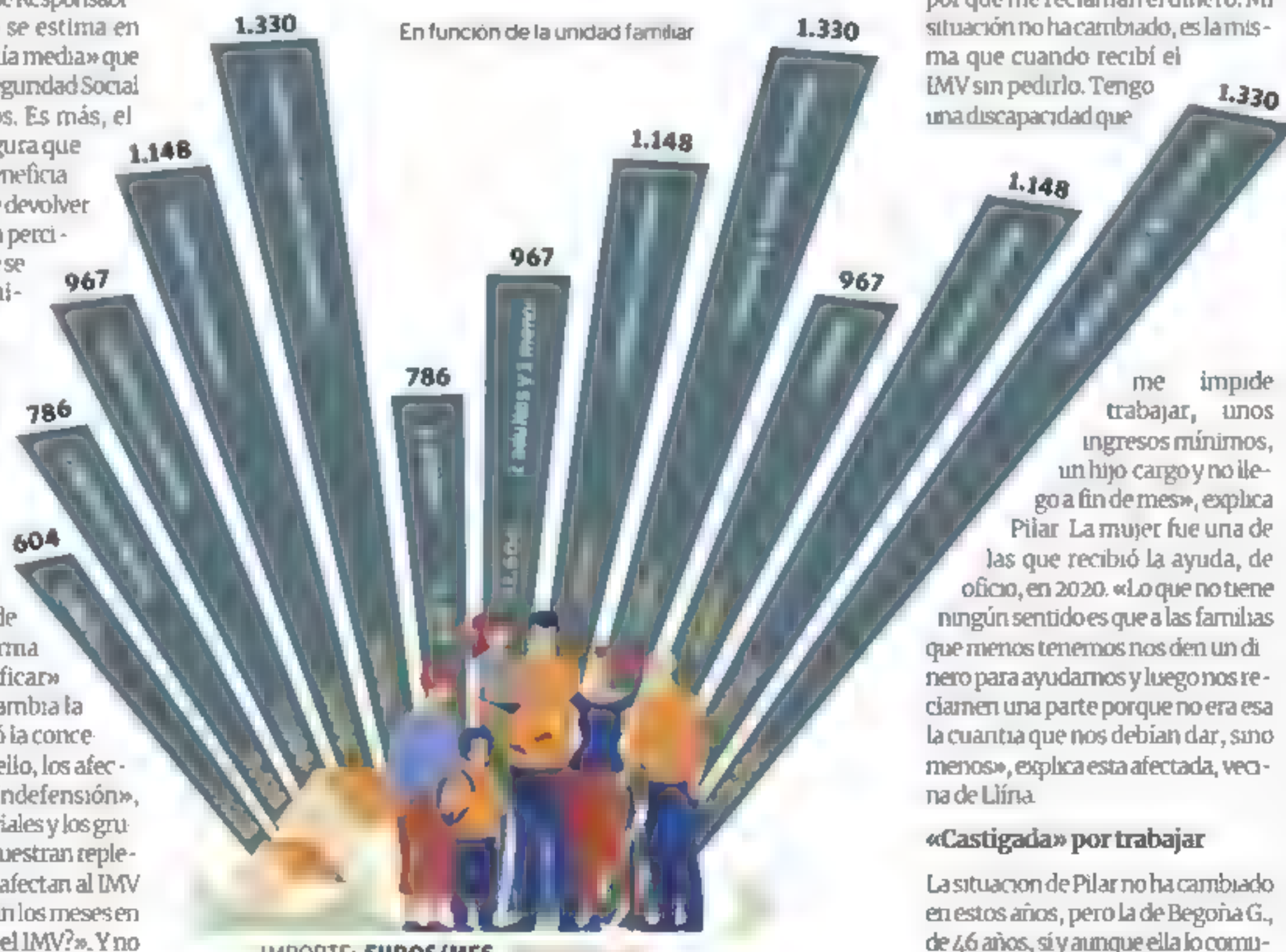
Desde la Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) explican que «el programa del IMV no permite ni paralizar ni modificar la ayuda sobre la marcha». «Eso implica que cuando en octubre se cruzan los datos con Hacienda y se comprueban las rentas se recalcula la ayuda, pero a año vencido. Son familias vulnerables que cuando se lo reclaman no disponen de él».

nicó a la Seguridad Social de nada ha servido. La Seguridad Social le reclama 3.320 euros de cobros indebidos en 2021 porque trabajó a tiempo completo durante un mes y eso, incrementó sus ingresos. «Llamé para preguntar y me dijeron que no me preocupara porque lo calculaban en función de la renta. Empecé con 180 euros al mes, luego me bajaron a 80 euros y un año después me lo subieron a 220 euros. He tenido trabajos temporales. He cogido todo lo que me ha salido y siempre he llamado para comunicar mi situación. ¿Y ahora me reclaman más de 3.000 euros? ¿Me castigan por trabajar? Presenté alegaciones por mi cuenta pero al final he buscado un abogado porque esto no me parece ni justo ni bien», explica la mujer, que desde hace un par de meses trabaja a tiempo completo. «Encima me amenazan con revisar el 2022 y, de nuevo, he comunicado mi situación para que me paralicen el pago, pero no hay manera», explica.

Por ello, en las recomendaciones que incluye la AIReF en su informe se propone «verificar los requisitos económicos de la prestación del IMV utilizando datos más vinculados al presente en lugar de los relativos al año anterior» con la información que dispone la Administración de frecuencia mensual o trimestral.

CUANTÍAS DEL IMV EN 2024

En función de la unidad familiar



IMPORTE: EUROS/MES

me impide trabajar, unos ingresos mínimos, un hijo a cargo y no llego a fin de mes», explica Pilar. La mujer fue una de las que recibió la ayuda, de oficio, en 2020. «Lo que no tiene ningún sentido es que a las familias que menos tenemos nos den un dinero para ayudarnos y luego nos reclamen una parte porque no era esa la cuantía que nos debían dar, sino menos», explica esta afectada, vecina de Llíria.

«Castigada» por trabajar

La situación de Pilar no ha cambiado en estos años, pero la de Begoña G., de 46 años, sí y aunque ella lo comu-

Concierto fiscal para Cataluña

Compromís exigirá garantías contra la infrafinanciación para apoyar a Sánchez

La coalición, cuyos dos votos pueden ser decisivos para reformar la ley que daría la singularidad a Cataluña, reclamará incluir sus enmiendas a cambio del «sí»

MATEO L. BELARTE

El ajustado aval de la militancia de ERC al pacto con el PSC para invertir a Salvador Ila y que supone la modificación del sistema de financiación autonómica lleva el proceso a la siguiente pantalla. Con el 'sí' republicano se encarrila el nombramiento del socialista, pero la profundidad de los cambios, sobre todo en fiscalidad, obligaría a reformar la ley de financiación para poder implementarlos. Al ser una ley orgánica, las modificaciones deben ser aprobadas en el Congreso y por mayoría absoluta. Y eso implica negociar con fuerzas minoritarias como Compromís, que ve como sus votos suben de valor.

El PSOE cuenta con 120 diputados y pese a las críticas de algunos territorios al pacto no parecen probables disidencias. A partir de ahí, serían seguros los 170 'noes' de PP y Vox y el respaldo de los siete de ERC. Lo demás son todo incógnitas. Con Junts (6), Bildu (6), PNV (5) y los ocho del grupo mixto, ninguno garantizado ni mucho menos, se alcanzarían los 152.

Y Sumar cuenta con 27 representantes, todos vitales ante cualquier desmarque en ese bloque de la investidura. Entre ellos, dos de Compromís y un tercero electo por



Los diputados de Compromís, Águeda Micó y Alberto Ibáñez, y el de IU, Nahuel González, en el Congreso.

Valencia (Nahuel González, IU), que junto al de la Chunta Aragonesa ya han avisado de que no darán respaldo si no se aborda la financiación con los territorios que representan. Si los cuatro se oponen, la Lofca no se podrá reformar.

Compromís dijo tras anunciarse el pacto que no apoyaría ninguna medida «sin que se aborde la singularidad valenciana», que no es otra que haber sido durante las últimas dos décadas la autonomía

peor financiada. ¿Y cómo quiere abordarla Compromís? Según confirman desde la dirección, desde el régimen común (sin pedir un concierto como el catalán) y con garantías de no ser PSOEizado, un término que se ha extendido por las redes y que hace referencia a las promesas socialistas que posteriormente no se cumplen.

Pese a que algunas voces en la coalición piden rescatar la petición del concierto, desde la dirección se

inclinan por mantenerse en lo que se viene reivindicando los últimos años: reformar el modelo para acabar con los agravios del sistema a la C. Valenciana, implementar mientras tanto un fondo de nivelación que compense el maltrato y condonar la deuda pública asociada a esa infrafinanciación sostenida en el tiempo.

Curiosamente, todos estos puntos han sido ya asumidos por el PSOE en este año previo. El pac-

to con Sumar para invertir a Sánchez incluye la reforma del sistema y el fondo de compensación a las autonomías peor tratadas. Pero nada se ha sabido desde entonces. La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que ya evitó abrir el melón durante la pasada legislatura, volvió a hacer caso omiso a esos compromisos renovados tras el 23J en el último Consejo de Política Fiscal y Financiera.

Todos estos precedentes del PSOE en financiación tienen una doble derivada en Compromís. Por un lado, en el partido no ocultan su sensación de que este ambicioso preacuerdo del PSC con ERC podría terminar con los republicanos PSOEizados. Las fuentes consultadas señalan la necesidad republicana de evitar nuevos comicios en Cataluña, para lo que necesitaban

Reformar el sistema, el fondo de nivelación y la quita de la deuda son las demandas, y sin pedir otro concierto

vender un plan positivo Cataluña. Otra cosa, matizan en Compromís, es que se ejecute. La propia Marta Rovira ha admitido que este podría no llegar nunca a votarse, lo que les ha hecho trazar un plan B, algo más descafeinado.

Pero si la financiación singular catalana va adelante y se vota en Madrid, Compromís quiere garantías de que sus demandas serían vinculantes. Es la segunda consecuencia de las experiencias pasadas con las promesas socialistas. Así, la idea es presentar enmiendas a la propuesta de reforma legislativa para dar encaje al concierto catalán e incluir en ella las exigencias antes mencionadas: reforma, nivelación y quita. «Y si no se aceptan, votaremos en contra», zanján. ■

Servicios Sociales

El PSPV denuncia un recorte en el pago de atrasos de la dependencia

Alerta que los demandantes en lista de espera que pidan cambios en su prestación perderán hasta 10.000 euros por una orden del Consell

M. L. B.

El PSPV instó ayer al Consell de Carlos Mazón a derogar de «manera urgente» una instrucción aprobada por la Conselleria de Servicios Sociales de Susana Ca-

marero por la que, según los socialistas, las personas dependientes en lista de espera y que modifican su solicitud de prestación al agravarse su situación, «pierden el derecho a recibir el pago de los atrasos de las ayudas».

Así lo denunció la coportavoz de Política Social del PSPV, Silvia Gó-

mez, quien ha presentado una Proposición No de Ley (PNL) reclamando a Camarero la «rectificación inmediata y la revocación de la citada instrucción».

La diputada socialista denuncia que la decisión «supone un grave recorte de derechos de los demandantes de las ayudas» y alerta de

que con la nueva norma que pretende aplicar el Consell «si la persona dependiente o su familia realiza un cambio en la solicitud por que su situación ha cambiado, pierden de forma inmediata el derecho a recibir las ayudas no percibidas desde el momento de la solicitud inicial» al reiniciarse ese contador de atrasos.

Gómez señala que esas peticiones de cambios en la solicitud de la prestación de la dependencia son «muy habituales», ya que, como

Las peticiones de modificación de la ayuda son habituales por el empeoramiento de los solicitantes

denunció esta semana el sindicato UGT, con una espera media de 314 días hasta la aprobación de las ayudas, «a menudo se produce un empeoramiento de la situación de los solicitantes, que conlleva la necesidad de mayores cuidados y, en consecuencia, la petición de un servicio o prestación distinto al de la solicitud inicial, por ejemplo, el ingreso en una residencia», ilustra.

Al ponerse el contador a cero, los afectados, según UGT, pueden llegar a perder por los atrasos no reconocidos «más de 840 euros al mes». Dado que, al ponerse el contador a cero, se pierden como mínimo los 6 primeros meses iniciales en base a la instrucción, el coste económico para los afectados «es de unos 5.000 euros, que se convierten en más de 10.000 euros si el retraso supera el año». ■

Mercado laboral

La falta de trabajadores cualificados ya resta más de 900 millones a la economía

El número de vacantes que las empresas de la Comunidad no pueden cubrir se ha duplicado en cuatro años • El envejecimiento de la población agrava el problema por la ausencia de relevo generacional

DAVID NAVARRO

Las empresas cada vez tienen más problemas para cubrir sus necesidades de personal. En los últimos cuatro años, a medida que el mercado laboral se recuperaba de los efectos de la pandemia, la cifra de vacantes sin cubrir no ha dejado de crecer, lo que supone un coste cada vez más importante para las compañías, que ven frenado su crecimiento, pero también para el conjunto de la economía, ya que limita la creación de riqueza.

En el caso de la Comunidad Valenciana las cifras son especialmente llamativas, ya que la cifra de ofertas de trabajo para las que no hay candidatos se ha duplicado desde el año 2019 frente al aumento del 44% registrado a nivel nacional, de acuerdo con los datos del INE facilitados a este diario por el Ivie y la Fundación BBVA, que acaban de realizar un estudio sobre esta materia.

En concreto, si en 2019 la media de empleos vacantes en la autonomía se situaba en 8.826, durante el año pasado la cifra ascendió a 17.752, un 101% más. Un aumento que sólo supera Castilla-La Mancha, con un incremento del 105%.

Además, en números absolutos la Comunidad Valenciana es la cuarta con mayor volumen de puestos de trabajo sin cubrir, únicamente por detrás de Madrid, donde las empresas tienen problemas para encontrar casi 33.000 trabajadores; Cataluña, con 29.570; y Andalucía, con 20.469. En el conjunto del país la cifra de ofertas pendientes ascendió a 148.212 en 2023, la mayor de la historia.

El estudio realizado por el Ivie y BBVA pone cifras a las consecuencias económicas de esta situación y señala que a nivel nacional la imposibilidad de atender las demandas de personal de las empresas tuvo un coste 8.150 millones de euros, contando únicamente el valor de los bienes y servicios que se dejaron de producir y los sueldos que no se pagaron, sin entrar en los efectos indirectos que hubiera generado posteriormente la circulación de esa riqueza, según explica Lorenzo Serrano, uno de sus autores.

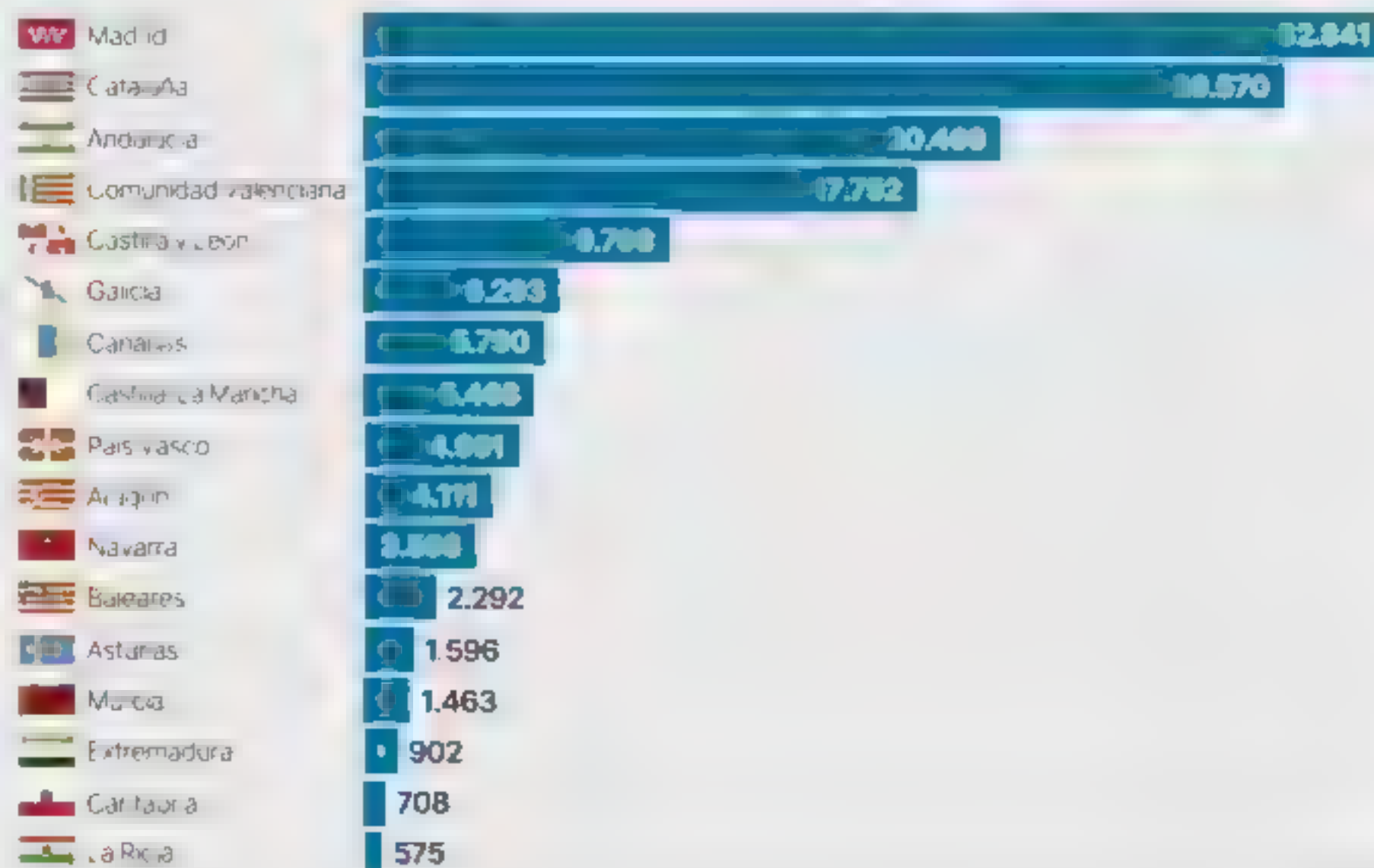


Un cartel anuncia una oferta de trabajo en un establecimiento de Benidorm.

LOS EMPLEOS SIN CUBRIR POR AUTONOMÍAS

Media de vacantes en 2023

Fuente: Elaboración propia con datos de INE, IVIE y Fundación BBVA



Si se tiene en cuenta que la Comunidad Valenciana representa un 11,9% de todas las vacantes del país, pero que la productividad media por trabajador se sitúa aproximadamente un 6% por debajo de la nacional, esto significa que el impacto en la autonomía ronda los 920 millones

de euros anuales, una cifra mas que considerable.

Como explica Serrano, la aparición de este problema se debe, por un lado, a la considerable mejora que ha experimentado el mercado laboral desde el final de la pandemia, que ha reducido considerablemente el

volumen de parados del país, lo que significa que hay menos candidatos para cada oferta de trabajo. La situación es especialmente acuciante en el caso de aquellos empleos que requieren de una importante cualificación, como son los relacionados con las nuevas tecnologías, pero se ex-

tiende también a otras actividades donde se demanda un menor nivel de formación, como el comercio o la hostelería.

«La mejora del mercado laboral provoca que haya condiciones laborales que los trabajadores ya no están dispuestos a aceptar, bien porque tienen otras alternativas, o bien porque pueden esperar», explica el experto. Una realidad ante la que las empresas solo tienen la opción de adaptarse y cambiar esas condiciones —como empiezan a hacer muchos restaurantes y bares para mejorar los horarios de sus empleados— o renunciar al negocio que aportaría esa ampliación de plantilla.

A esto hay que sumar el envejecimiento de la población, que provoca que cada vez sea mayor el volumen

La cifra aún está por debajo de la media europea, por lo que se prevé que vaya a más en los próximos años

de trabajadores que alcanzan la edad de jubilación, mientras las cohortes de jóvenes que se incorporan al mercado laboral sean cada vez menores, como recuerda el investigador del Ivie. Ese es uno de los motivos de que a nivel nacional las Administraciones Públicas sean el sector con mayor volumen de empleos vacantes, con un 36,6% del total, según el citado estudio.

Por si fuera poco lo anterior, Lorenzo Serrano ya anticipa que el volumen de vacantes se va a multiplicar en los próximos años a medida que todos estos cambios se aceleren y el mercado laboral español se asemeje más al del resto de países europeos avanzados, donde la tasa de vacantes supera el 2,5% —y alcanza el 4,5% en países como Austria—, mientras que en España aún no llega al 1%.

Ante esta situación, el también profesor universitario señala que las empresas van a tener que adaptar sus estrategias, asumiendo que será más difícil encontrar personal y fomentando el formar a sus propios trabajadores o acercándose a los centros de formación para captarlos anticipadamente. ■

LLOCS DE MEMÒRIA: UN PASSEIG PELS ESCENARIS DE LA LLUITA OBRERA



[MEMÒRIA OBRERA ENTREGA 9]

La dictadura del general Franco tardà més de quinze anys en disposar de reconeixement internacional, i hova fer al preu de l'aliança militar (1953) amb els EUA, que permete la instal·lació de bases militars al nostre territori. El 1955, Espanya ingressà en l'ONU. Aquesta conjuntura suposà un canvi estratègic de les forces d'oposició al Franquisme, i paradigmàticament, el Partit Comunista d'Espanya (PCE) ja s'havien retirat els últims guerrillers de les muntanyes i, amb la vaga de la mina La Camocha de Gijón, el gener de 1957 (esdeveniment fundacional de CCOO), es fa palès un canvi tàctic: penetrar les estructures laborals de la dictadura. La direcció del PCE en l'exili planifica dos manifestacions de força, que mobilitzen la societat i obliguen a un canvi del poder. Foren les anomenades Jornada de Reconciliació Nacional (1958) i la Vaga Nacional Pacífica (1959). Avui tractarem de la primera i dels vint-i-quatre herois que pagaren amb la presó i amb tortures aquell intent de mobilització.

La Jornada de Reconciliació Nacional, fixada per la direcció del PCE per al diumenge 5 de maig, fou prepara-

En 1958, vint-i-quatre persones foren torturades i empresonades per defensar la Reconciliació Nacional

da per pintades i pamflets que, segons els informes de la Guàrdia Civil, es distribuïren per la Carretera Real de Madrid, front a Talleres Devís (MACOSA), les estacions de ferrocarril, del Nord i d'Aragó, les drassanes d'Unión Naval de Levante, o a Llíria. Podem començar el nostre passeig pel claustre de La Nau, on en aquella època encara es donaven classes universitàries, per on també volaren els pamflets o es comentà, de boca a orella, la iniciativa de la JRN. Després, podem anar a la plaça de l'Ajuntament, a les terrasses de l'Ateneu o del Rialto (ara Filmoteca), on també es llançaren els pamflets:

«Interpretando los sentimientos nacionales, las diversas fuerzas de oposición a la dictadura han decidido realizar el 5 DE MAYO una JORNADA DE RECONCILIACIÓN NACIONAL. El pueblo valenciano no puede estar ausente de esta gran demostración cívica española. Que es-



Una nova sèrie d'episodis sobre la memòria obrera del País Valencià, en forma de passeigs pels llocs històrics, promoguda per la Fundació d'Estudis i Iniciatives Sociolaborals (FEIS)

Els vint-i-quatre herois de la Reconciliació

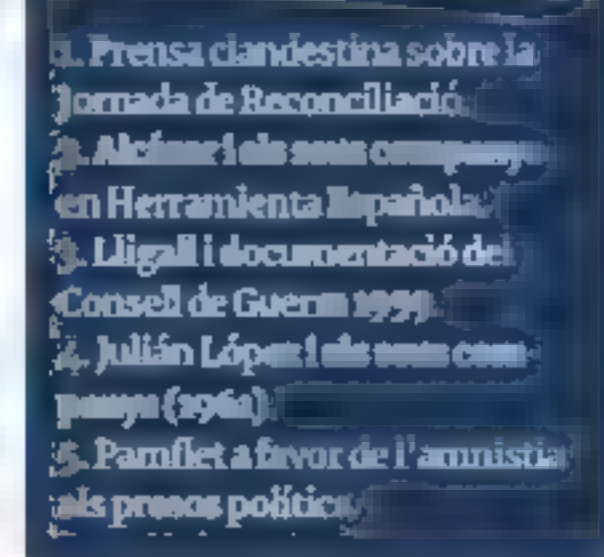
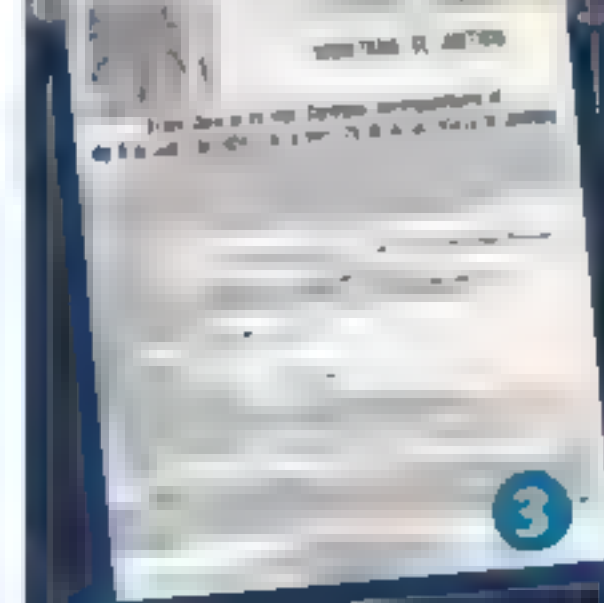
la JORNADA NACIONAL constituya, pues, un verdadero plebiscito del pueblo valenciano

«Que ningún valenciano utilice el día 5 de mayo los transportes que nadie vaya a los espectáculos, que las amas de casa hagan sus provisiones el sábado y se abstengan de ir a las tiendas el lunes 5, que los estudiantes no acudan a clase.»

Com s'havia organitzat aquella mobilització clandestina? A principis de 1958, la mínima estructura del PCE a València, una ciutat que havia sigut castigada per la Riua d'octubre de 1957, estava formada per un grup de treballadors, alguns universitaris i uns pocs advocats afins. El nucli que començà la reorganització del PCE eren Eduardo del Alcázar Zambrano ("Pedro"), que s'havia traslladat a València des d'Andalusia i treballava en la ferreria La Herramienta Española, Doroteo Moral ("Curro") i un altre membre, que procedia de l'exili a Mèxic. D'entre els universitaris, cal fer esment de l'estudiant Julio Marín, que es desplaçava a França per deixar informació i portar material d'agitació,

i pel que fa als advocats, destaquen Higinio Recuenco i Enrique Blanes. Recuenco, que passà 14 anys a la presó després de la Guerra, fou contactat per Abelardo Gimeno ("Lleteta"), que li explicà el projecte de reconstrucció i li facilità el contacte de Blanes, així com les línies tàctiques pacífiques que havia aprovat la direcció comunista.

Encara que la crònica del penod del PCE, Mundo Obrero, de la Jornada de Reconciliació Nacional era triomfalista ("ha sido una gran manifestación del pueblo de Valencia") i subratlla l'acollida popular, no pogué amagar la seua escassa incidència.



La direcció del PCE llançà una altra iniciativa, la Vaga Nacional Pacífica (que se celebrà el 18 de juny de 1959) i els seus militants s'afanyaren en reconstruir una organització delmada per la persecució militar i policial.

Des de la plaça de l'Ajuntament podem marxar fins al carrer Sarniego, on en aquella època estava la «Jefatura Superior de Policía». El 4 de desembre de 1958, la guàrdia civil practicà la detenció de Eduardo de Alcázar. Segons el seu testimoni anys després, fou traslladat a la caserna del carrer Calamocha i torturat (a més d'altra violència, passà una

nut penjat dels peus). Malgrat el silenci del torturat, continuaren les detencions: un altre treballador de la ferreria La Herramienta Española, Doroteo Moral, l'administrariu Salvador Mascarell, de només 21 anys, Rafael Jiménez ("Felo") de MACOSA, i Blás Álvarez ("Paco"), obrer de RENFE. El dia 8 de desembre són detingudes nou persones de la Fàbrica Ríos de Llíria (vegeu l'episodi 8 de Memòria Obrera). Continuaren les detencions fins al dia 16 de desembre. En total, 25 persones processades, una d'elles en rebeldia i les altres empresonades i sotmeses a tortures.

Desarticulat el sector obrer del PCE valencià en desembre, van continuar l'organització del partit els advocats Enrique Blanes i Higinio Recuenco i, entre els universitaris, Julio Marín. Però ambdós grups van ser també desbaratats en la primavera de 1959, quan un policia va identificar Abelardo Gimeno, un instructor enviat des de França per la direcció del partit.

Des del carrer Sarniego podem desplaçar-nos a la plaça dels Furs (per la plaça de Nules, el carrer Franciscans, la plaça de Cisneros i el carrer Nàquera), on fou detingut Gimeno. Quan s'ordenà l'escorcoll del seu domicili, també foren detinguts Faustino García, Isabel Ortega i, posteriorment, els esmentats Blanes, Recuenco, Marín i altres.

Al'ombra de les impressionants torres de la Porta de Serrans, que tants conflictes socials han conegut, paga la pena recordar aquests herois que donaren anys de la seua vida en presó perquè se superara la dictadura i gaudirem de la democràcia.

També trobem heroïnes en els intents de reconstrucció del PCE. Dones i xarxes de militància femenina van jugar un paper essencial malgrat les contínues caigudes i detencions, com aquestes ocorregudes amb motiu de la convocatòria de la Jornada de Reconciliació Nacional i la Vaga Nacional Pacífica. Una genealogia amb dones com Julia Martín de la Fuente o les militants comunistes de les famílies Ortega Espinosa i García Cárdenas. Els testimonis de aquestes dones són fonts històriques de l'antifranquisme i mostren claus de les asimetries i les especificitats de gènere per comparació amb les militàncies masculines. ■

Per a saber-ne més:

Joan J. Adria i Montolio, Carles Asensi Torres, Maria Amparo Castillo Mas: Llíria. Memòria Obrera de la Fàbrica de Ríos (1929-1974). Rutes de la Memòria Obrera II, València: FEIS, 2024, pp. 8-39.

AMPARO LÓPEZ SENOVILLA

Secretaría de Estado de Comercio

Ocupa el puesto desde mayo. Antes ha sido subsecretaria. Ha tramitado importantes leyes: Creación y Crecimiento Empresarial, Startups y la reforma de la Ley Concursal

«La guerra comercial de China con la Unión Europea no ayuda a nadie»

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ

— La Cámara de Comercio de España sostiene que las exportaciones se ralentizan afectadas por las incertidumbres geopolíticas y la recesión en Alemania, aunque en 2025 recuperarán dinamismo. ¿Comparte este diagnóstico?

— Se puede producir un cierto efecto de ralentización, pero lo cierto es que el peso del sector exterior en el crecimiento durante los últimos es muy grande. El crecimiento en el PIB durante los últimos años ha sido más que manifiesto en el año 2022 con la aportación de 2,9 de los 5,8 puntos porcentuales que creció entonces la economía. Y en 2023, fue del 0,9%. Además, estamos reduciendo de forma considerable durante los últimos ejercicios el déficit en comercio de bienes y servicios. Por otro lado, los servicios no turísticos superan a los turísticos. En definitiva, creo que el comportamiento del sector exterior es bastante bueno y refleja una tendencia que probablemente va a mejorar si no se produce una eventual ralentización. Sin duda, la base exportadora es sólida: tenemos 44.000 exportadores regulares e incluso ya hemos llegado al objetivo que nos habíamos puesto en la estrategia de internacionalización 2021-2027. Las perspectivas para 2025 son buenas. Incluso el FMI las mejora.

— ¿Se avecina una guerra comercial con China tras los aranceles que la UE impondrá al gigante asiático a sus vehículos? ¿Habrá contrapartidas?

— Las guerras comerciales no ayudan a nadie. Por tanto, lo que hay que buscar es que la situación sea equilibrada. En relación con China, la respuesta del país asiático sobre los posibles aranceles al porcino viene dada como una suerte de represalia. Bruselas ha apreciado que existía esa desventaja competitiva y por eso se anuncian medidas provisionales. No son definitivas. Se sabrá en noviem-

bre próximo. En este sentido, la Unión Europea debe tener una voz propia que vele por los intereses de sus productores. El sector del automóvil es un muy potente en España y en Europa.

— ¿Cómo impacta en este casi primer año de crisis en el mar Rojo a las empresas españolas?

— Los conflictos geopolíticos tienen un impacto claro en la economía. Los empresarios temen por el repunte de los fletes. Pienso que es bueno diversificar, buscar otros mercados y otras fórmulas que de alguna manera ayuden a paliar la afectación por la ruptura de determinadas cadenas de suministro por el conflicto en el mar Rojo debido conflicto bélico en Oriente Medio.

— Pendiente de lo que pase en las elecciones de EE UU en noviembre de 2024. ¿Cómo serán las relaciones comerciales entre este país con la UE? ¿España se juega mucho del resultado electoral?

— Son dos de los grandes bloques comerciales del mundo, junto con China. Es cierto que el proceso legislativo en Estados Unidos va a producir una afectación no solo económica sino a otros niveles. Nosotros ya hemos venido trabajando con la administración Biden (que ahora se ha retirado de la carrera electoral para dejar paso a Kamala Harris) y en su momento también trabajamos con la administración Trump. No sería una novedad y hay que buscar las mejores fórmulas para colaborar. Como decía en el caso de China, las guerras comerciales o el establecimiento de medidas de represalia no ayudan a nadie y lo que hay que buscar es el equilibrio. Estados Unidos es uno de nuestros principales inversores en España y tenemos que colaborar. Es un aliado comercial y político con el que tenemos que seguir manteniendo unas relaciones adecuadas.

— El corredor mediterráneo ferroviario es clave en el proceso de ex-



Amparo López Senovilla, en una imagen reciente.

6

«EE UU es uno de los principales inversores en España y tenemos que colaborar»

«Reducir las barreras administrativas debe ser una tarea que hay que seguir acometiendo»

pansión comercial de las empresas. Los empresarios reclaman más diligencia del Gobierno. ¿Qué opina?

— Recientemente he estado en el puerto de Valencia, donde se ha puesto en marcha una autopista ferroviaria (entre Italia, Valencia y Madrid). Apuesto por esos modos de transporte sostenible. Están muy en línea de lo que quiere el Gobierno. Todo lo que sea favorecer la fórmula de transporte ferroviario resulta beneficioso para el comercio y para el conjunto de la economía.

— Las pymes arrastran problemas estructurales para poder exportar por la insuficiente diversificación en la exportación de bienes, un reducido número de clientes y excesiva concentración de ventas en muy pocas empresas. ¿Qué hacer?

— Desde el Gobierno y otras administraciones públicas tienen que ayudar a las pymes para que cada vez sean más competitivas. ¿Cómo? Además de las ayudas económicas también hay que dotarlas de herramientas que les permitan crecer y ser más competitivas. De eso se encarga el Plan de Recuperación, donde una de las ramas es dar paso a reformas legislativas. Ahí, la Ley Crea y Crece o la de Startups han sido fundamentales. Además, están las ayudas y subven-

ciones para adquirir el llamado «kit digital». Las pymes deben digitalizarse más.

— ¿Cuáles son los mercados emergentes interesantes para las exportaciones españolas?

— Pienso que un mercado interesante sería Mercosur, que estamos intentando continuar o desbloquear, mejor dicho, ese proceso. Y yo creo que aquí de España tiene una posición de liderazgo porque es uno de los mercados más importantes y que nos permitiría en buena medida exportaciones de productos españoles porque de alguna manera se incrementarían. Y hay que seguirlo, como decía, una posición de liderazgo para conseguir, para la consecución de ese, para desbloquear ese acuerdo.

— Las empresas, ¿soportan demasiadas cargas burocráticas?

— Estamos en la tarea de corregir las barreras administrativas y luego, de acompañamiento a las empresas en general. Y a las pymes en particular porque son las mayoritarias en nuestro país. Hay que ayudarles a través de herramientas que les permitan detectar cuáles son esas barreras o cargas administrativas a las que se tienen que enfrentar, qué ayudas tienen a su disposición para temas de digitalización u otros. Pero sí es una tarea en la que estamos. Estamos trabajando y la ley es un ejemplo más de ese trabajo. Luego, en el ámbito de lo que es el comercio específicamente, la ley también establece la Ley de Ordenación de Regulación del Comercio Minorista, que tiene sus especificaciones. Pero bueno, yo creo que evitar o reducir las barreras administrativas debe ser una tarea que hay que seguir acometiendo y en la que hay que seguir trabajando.

— El impuesto al plástico genera muchos problemas a algunos sectores industriales, como el agroalimentario. Eleva sus costes

— Hay que acompañar la normativa europea y los plazos de implementación que se puedan de alguna manera adecuar mejor a nuestra realidad interna. La economía ahora pasa por la doble transición verde y digital. Y hay que ver cómo acompañar esto con la competitividad de las empresas. Pero bueno, concretamente en los temas de etiquetado plástico tenemos que acompañar la regulación interna. En ocasiones no tenemos mucho margen porque son reglamentos o directivas que imponen unos determinados plazos.

— Se está conformando un nuevo Ejecutivo en la UE. ¿Qué le pediría?

— Estará nombrado en octubre o noviembre. Lo que le pediría en materia de comercio, en política comercial, es tener una competencia exclusiva de la Unión Europea, de la Comisión: que tenga una voz propia y que defienda los intereses de la Unión Europea y de los países miembros. ■

Pactos de gobierno

Sánchez acelera ceder competencias antes de negociar los Presupuestos

El Gobierno impulsará a partir del mes de septiembre la concreción de los todos los traspasos comprometidos con las diferentes fuerzas del bloque de investidura para intentar retener su apoyo

IVÁN GIL

La transferencia de competencias es uno de los asuntos clave incluidos en los acuerdos de investidura y el Gobierno pretende darle un impulso a la vuelta del parón de agosto. Un acelerón a los compromisos pendientes que coincidirá con el arranque de la tramitación de los Presupuestos y la negociación con los socios para sacarlos adelante. Después de que Pedro Sánchez escenificase en su última reunión con Pere Aragonés el traspaso del Ingreso Mínimo Vital a Cataluña y un impulso al de Rodalies, el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor, se comprometió esta semana con el nuevo Ejecutivo de Imanol Pradales a activar en otoño la comisión bilateral para culminar las transferencias pendientes en el Estatuto de Gernika.

Sobre la mesa sigue pendiente de materializar el traspaso de las competencias en inmigración pactadas con Junts para la aprobación de los primeros decretos de la legislatura o la resolución de conflicto sobre la competencia de Costas con Coalición Canaria. En los primeros ocho meses de legislatura el Gobierno ya ha hecho efectivos tres traspasos a Euskadi y avanzado en otras también comprometidas con los nacionalistas vascos para Navarra. En este primer paquete se incluyeron la homologación de títulos extranjeros, el sistema de acogida para inmigrantes y Cercanías. Este último traspaso ya se avanzó en la pasada legislatura al fijarse las líneas e infraestructuras incluidas, pero sin acuerdo sobre el descuento en el cupo vasco del coste de los trenes.

Gestión del litoral

A partir de otoño se pretenden concretar y calendarizar para su traspaso inmediato otra media docena, entre ellas ordenación y gestión del litoral, salvamento marítimo, meteorología y fondo de protección de la cinematografía. El polémico traspaso del Régimen Económico de la Seguridad Social lo enfrían por el momento desde el Gobierno al argumentar



Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, durante una rueda de prensa en la Moncloa.

Crisis interna. Voces discordantes socialistas

El presidente tensa las costuras del federalismo en el PSOE

La apelación de Pedro Sánchez a la «federalización», para encuadrar la financiación singular de Cataluña, ha tensado las costuras ideológicas en las filas socialistas. Si desde I. G.

Ferraz se defiende que la gestión de todos los impuestos por parte de la Agencia Tributaria de Cataluña camina en línea con los postulados federales del partido, desde varios territorios consideran lo contrario. El presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón, justifica su oposición al preacuerdo firmado con ERC apoyándose en la declaración de Granada y las referencias a sus postulados en los sucesivos congresos federales. Este documento, promovido en 2013 por Alfredo Pérez Rubalcaba, precisamente para coser las diferentes sensibilidades del partido en materia federal en los albores del «proceso», ha servido hasta el último congreso del PSOE para definir su modelo territorial.

«Cuando hablo de Estado federal está la declaración de Granada que es clarísima al respecto»,

defendía el también líder de los socialistas asturianos respecto a la posición «común e histórica» del PSOE que rompería según su opinión el pacto alcanzado con los republicanos para la investidura de Salvador Illa.

Arma arrojadiza

El documento que sirvió de guía para unificar posiciones, entre los más y los menos sensibles a la descentralización, incluyendo al PSC, ahora se ha convertido en arma arrojadiza. A ello ha contribuido en buena medida que Sánchez enmarcase como «indudable» que el pacto en financiación supondrá dar «un paso en la federalización del Estado autonómico». Frente a ello, un dirigente de uno de los territorios más críticos responde que en ninguna de sus páginas se incluye el término «privilegio». «Si estuviésemos hablando de plantear lo mismo para todas las comunidades autónomas, entonces sí estaríamos hablando de la declaración de Granada», añade. La agitación de este debate amenaza con extenderse hasta un próximo congreso federal. ■

que precisará de más tiempo por su complejidad. Para el PNV, sin embargo, es una reivindicación histórica, por lo que se acogen a que en el acuerdo de investidura establece un plazo «improrrogable» de dos años para activar todas las competencias recogidas en el Estatuto de Gernika, entre ellas la Seguridad Social.

En el acuerdo de investidura firmado con el PNV incluye además cláusulas específicas para Navarra, como el compromiso de desarrollar las competencias recogidas en el Amejoramiento. Para ello, el Gobierno central ya ha abierto con el ejecutivo socialista de María Chivite los trámites para el traspaso de las competencias de becas e investigación (I+D+I).

Las carpetas en las que se están encontrando más dificultades son las de Junts y Coalición Canaria. Los posconvergentes exigen una transferencia integral de las competencias en inmigración, algo a lo que el Gobierno ya cerró la puerta al exigirse como moneda de cambio para su apoyo a la reforma de la ley de extranjería. La intención del Ejecutivo es limitar estas competencias a relativas a la integración social de los migrantes o las autorizaciones iniciales de empleo.

«Café para todos»

Se dejaría fuera todo lo relativo al control de fronteras y de la inmigración irregular que figura como competencia propia del Estado en el artículo 149 de la Constitución. En cualquier caso, esta transferencia precisaría de una mayoría absoluta de 176 votos en el Congreso, al tratarse de una norma de carácter orgánico.

El Gobierno central y el canario siguen atascados también en la transferencia de Costas. Hasta el punto de que las negociaciones no han evitado la amenaza del Gobierno de Fernando Clavijo de recurrir al Tribunal Constitucional para exigir un traspaso integral. En el Ejecutivo defienden que todas las comunidades autónomas que han recibido las competencias de costas dejan las decisiones compensatorias, las disposiciones transitorias, en manos del Gobierno de España. ■

Institución en Cataluña

Illa quiere una formación de Govern rápida tras su nombramiento

El líder socialista tiene previsto la posible «interferencia» si Puigdemont es detenido

SARA GONZÁLEZ

Pleno de investidura el próximo jueves, toma de posesión el fin de semana y los nuevos consejeros designados ya el lunes para celebrar la primera reunión del nuevo Govern el martes 13 de agosto. Este es el esquema del candidato a la presidencia de la Generalitat, Salvador Illa, para quien no hay ni tiempo que perder ni supersticiones que valgan. El líder del PSC quiere ir tan rápido como le sea posible y su órbita da por hecho que tiene «en la cabeza» la composición del ejecutivo, que de partida será monocolor, aunque siguiendo a pies juntillas la senda de la prudencia no levantará teléfonos para atar a los consellers hasta que se haya apretado el botón de los 68 «síes» que necesita.

Porque los socialistas son conscientes de que este calendario puede saltar por los aires si Carles Puigdemont, que ha proclamado que es hora de «sacar las zarpas», regresa y es detenido. Eso sí, solo «unos días». Si ese escenario se da -y el expresidente ha reiterado que piensa cruzar ya la frontera para

asistir a la investidura- pero es arrestado, el presidente del Parlament, Josep Rull, suspenderá el pleno con el argumento de que hay un diputado al que se le impide desempeñar sus funciones. Y también ERC y los Comuns suscriben esa respuesta temporal entendiendo que, en aplicación de la ley de amnistía, el dirigente de Junts debería poder volver en libertad y si no es así, es por el empecinamiento del Tribunal Supremo.

Trabas a la amnistía

«No podemos estar votando una investidura al mismo tiempo que detienen a Puigdemont», aseguran desde la dirección de los republicanos, que por boca de Rovira le han pedido al expresidente que «no se deje detener» en una acción que consideran que tendría «poco sentido político» tras seis años y medio de resistencia judicial. «No viene de uno, de dos días o de una semana, aunque el retorno de Puigdemont no cambia los resultados de la noche electoral», se ha pronunciado públicamente la líder de los Comuns en el Parlament, Jéssica Albiach. Lo que no avallaría es que esa suspensión fuera *sine die* y, de hecho, con el PSC tie-



Salvador Illa, líder del PSC, el pasado sábado en la sede socialista en Barcelona.

ERC y Comuns son partidarios de suspender el pleno de investidura de producirse el arresto

nen mayoría en la Diputación Permanente si la previsión de Junts es alargarla.

Lejos de transmutar zozobra, en el PSC manifiestan estar «tranquilos» ante ese posible episodio que está más cerca que nunca y que viven como parte de un guion que ya

tenían previsto para alcanzar la Generalitat. «Nos dicen que somos los del 155, pero también somos los de la amnistía», afirman convencidos desde la cúpula socialista. El pacto con los republicanos y con los Comuns lo consideran lo suficientemente robusto como para no quebrarse y superar las turbulencias que se puedan producir por las movilizaciones independentistas convocadas. «Esta no es la Cataluña de 2017», insisten.

Una vez Illa sea presidente, empezará el encaje de bolillos de la composición del Govern. El líder del PSC quiere un ejecutivo que trascienda las siglas de su partido

con la incorporación de figuras capaces de mantener vínculos con ERC y Comuns. Habrá dirigentes *para negra* socialistas, sí, pero también independientes con reconocimiento en sus respectivos ámbitos. La única pieza inamovible que ya hizo pública Illa durante la campaña es que la alcaldesa de Santa Coloma y actual portavoz del partido, Nuria Parlon, será la consejera de Interior.

Tras el pacto con Esquerra Republicana, el esquema inicial de Govern que tenía el PSC ha cambiado, ya que se creará una consejería de Política Lingüística para promover el catalán. ■

Efectos del acuerdo catalán

Ayuso busca desacreditar a Lobato con el pacto en Cataluña

El líder de los socialistas madrileños rehúye aún posicionarse contra Ferraz pero no se descarta que «marque territorio»

ELENA MARÍN

Juan Lobato, secretario general de los socialistas madrileños, se ha mostrado siempre contrario a un sistema de financiación singular para Cataluña. Esa suerte de con-

cierto económico acordado entre PSC y ERC no entra dentro de sus esquemas. Lo volvió a repetir de forma sutil la semana pasada, «no es el ideal», apuntaba sobre el modelo propuesto en el pacto catalán. Pero ha evitado decir nada que pudiera enfrentarle abiertamente con Ferraz o con Pedro Sánchez

como ha ocurrido en otros territorios. Suficiente para que en el PP consideren que está siendo tibio en la defensa de los intereses de los madrileños. Más que suficiente para que los de Isabel Díaz Ayuso crean que con esa postura lo van a tener fácil para «ayudar a preparar el funeral de Lobato».

En el equipo del líder de los socialistas madrileños son conscientes de que el aval de Ferraz al acuerdo entre catalanes les deja en una «situación muy complicada» en Madrid. El hecho de que la región sea la que mayor aportación hace a la caja común, un 70% frente al 20% de Cataluña y menos del 10% de Baleares, les complica el discurso frente al PP, que ya ha aireado que Madrid «será una de las agraviadas».

Pedir explicaciones

Aunque no sea receptora del fondo común, populares y socialistas cuestionan qué ocurrirá si Cataluña se quita de la ecuación y se preguntan cómo afectará a las aportaciones que tendrá que seguir haciendo Madrid, aunque la respuesta en ambos partidos difiera.

El Gobierno regional, de momento, ya ha pedido a la ministra María Jesús Montero una valoración por escrito de los efectos de ese acuerdo mientras el Ejecutivo se ha preocupado por dar a conocer estos días que Madrid recibirá una financiación «histórica» el próximo año.

Lobato echa mano de su especialidad laboral para mostrar distancias, de momento, con la interpretación general que se está haciendo. Gestionar los impuestos, quién se encarga de recaudar los tributos, «es lo de menos», dijo en una entrevista en la Ser nada más conocer el acuerdo, insistiendo en que eso «no es el sistema de financiación autonómica». «Lo importante es cuánto dinero hay en cada comunidad para financiar servicios públicos», agregó. ■

Guerra en Oriente Próximo

Crece la oposición a Hamás en Gaza a medida que se alarga la guerra

El caos por la destrucción y la ausencia de ley facilitan la proliferación de críticas entre una población acostumbrada a la mano de hierro del gobierno islamista y la persecución de la disidencia política

ANDREA LÓPEZ-TOMÁS
Beirut

El jolgorio de aquel día rápidamente se desvaneció. Centenares de personas tomaron las calles de la Franja de Gaza para sumarse a la alegría colectiva. Era 7 de octubre y, de repente, ya no había muros. Milicianos de Hamás, hijos y nietos de refugiados palestinos retornaban con vida tras haber pisado por primera vez su tierra ancestral. El enclave palestino se concentró para recibirlos en un episodio que imaginaron como la fuga definitiva de la prisión del bloqueo a través de la humillación de su eterno rival. Pero aquella visita no fue un paseo, para nada. Al contrario, mataron a 1.139 israelíes y secuestraron a unos 250. Y la respuesta que vendría después sería casi inconcebible. Ahora, esas calles donde celebraban ya no existen, muchos ya no están y no hay ningún futuro en el horizonte de Gaza.

No son pocos los que empiezan a coincidir en que Hamás es el culpable de su sufrimiento. Sin el trágico ataque del 7 de octubre no habrían perdido sus casas, sus familiares, sus vidas. «¡El 7 de octubre no nos representa!», grita una mujer anónima en un vídeo en las redes sociales. Los escombros que la rodean amplifican su lamento «Nada de lo que ocurrió aquel día ni nadie de los que tomaron la decisión de arrastrarnos a una guerra nos representan», denuncia a gritos. A medida que la guerra se prolonga, la misma que ha matado a más de 39.400 palestinos en 10 meses, los habitantes de Gaza empiezan a expresar su oposición a Hamás. Ya no le tienen miedo a la mano de hierro que reinaba antes de la ofensiva militar israelí.

Escasos apoyos

Pese a las dificultades para medir la opinión pública en Gaza, algunos centros demoscópicos están consiguiendo registrar el sentir del enclave palestino. El último estudio del Centro Palestino de Investigación de Políticas y Encuestas, con sede en Ramala, muestra que los islamistas solo



Jan Yunis totalmente destruida tras meses de bombardeos israelíes.

La mitad de la población, sin embargo, prefiere a Hamás sobre otras alternativas

cuentan con el apoyo del 38% de los habitantes de la Franja. El 62% de los gazatíes no apoyan a Hamás, pero la mitad de la población quiere que continúe en el poder, ya que consideran que las alternativas son peores. Antes de la guerra, el apoyo general a Hamás era del 22% y a su rival secular, Fatah, del 26%. Hoy es del 38% para Hamás y del 24% para Fatah. No obstante, esta encuesta demuestra que un 57% de los palestinos de Gaza aprueban el ataque del 7 de octubre, porque conside-

ran que ha vuelto a poner la causa palestina en el centro del debate internacional.

Antes de la guerra, Hamás, que gobierna Gaza de facto desde 2007, controlaba el territorio a través de una cultura del miedo con un sistema gubernamental opresivo. No estaban permitidos los actos políticos y, para una reunión de una decena de amigos, se necesitaba permiso del Ministerio del Interior. El líder de Hamás, Yehia Sinwar, incluso supervisaba una fuerza policial secreta que vigilaba a la ciudadanía, creando archivos sobre jóvenes, periodistas y disidentes críticos con el Gobierno.

Pero ahora algunos han decidido romper su silencio en las redes. «Hermanos, ¿en qué os ha beneficiado esta guerra?», se pregunta un joven. Gran parte de la rabia va dirigida a Sinwar. «Una genera-

ción entera nunca vio un tanque en su vida, el loco trajo los tanques al centro del campo de refugiados por pura estupidez», escribió Mo-hanad Mehrez en sus redes. Otras, para preservar su seguridad y la de los suyos, optan por criticarlos una vez han abandonado Gaza. «Si la muerte y el hambre de su pueblo no les importan, no tienen por qué importarnos [ellos] a nosotros», publicó el fotoperiodista Motaz Azaiza desde fuera del enclave.

Falta de planificación

El actual caos y la ausencia de ley que dominan las ruinas de Gaza han permitido a algunos valientes organizar protestas improvisadas para expresar la frustración con Hamás a causa de la guerra. «Netanyahu y Sinwar, basta de guerra y de destrucción; el pueblo exige un alto el fuego», coreó una muchedumbre en Jan Yunis hace

unas semanas. La población de Gaza empieza a considerar a Hamás como el responsable de iniciar la guerra y ayudar a provocar la muerte y la destrucción sobre ellos. Critican a los líderes militares la falta de planificación. Sabían que Israel iniciaría una guerra devastadora contra Gaza así que podrían haber proporcionado alimentos, agua o refugio para ayudar a la gente a sobrevivir. «Esto no es resistencia, esto es locura. Lo que no apoyamos es que sigan con esta guerra cuando no han logrado ninguno de los objetivos que se propusieron», dijo un abogado a The New York Times.

«Hamás se centra principalmente en permanecer en el poder, gobernando Gaza, pero no les importa la gente de Gaza, no les importa su sufrimiento», denuncia Jamal, que perdió su casa en la Ciudad de Gaza, al mismo diario. ■

Abdel Kareem Hana / AP



Una familia palestina, en el entierro de un familiar asesinado en un bombardeo, ayer en Deir al-Balah.

Guerra en Oriente Próximo

Israel mata a decenas de niños al atacar 4 colegios para desplazados

Fuentes de la Casa Blanca acusan a Netanyahu de haber mentido a Biden sobre su disposición a aceptar un acuerdo para liberar a los rehenes

RICARDO MIR DE FRANCIA

Un hombre acarrea el cuerpo de una niña asesinada en el bombardeo israelí al colegio de Al Nasser, en ciudad de Gaza.

En otros tiempos hubiera sido un escándalo, pero tras casi diez meses de bombardeos deliberados sobre toda clase de instalaciones civiles protegidas por el derecho internacional, las atrocidades se han normalizado con la indiferencia de la comunidad internacional. El Ejército israelí ha bombardeado desde el jueves cuatro colegios donde se refugiaban centenares de palestinos en la Franja de Gaza, una serie de ataques que han dejado más de medio centenar de muertos. Los portavoces castrenses israelíes sostienen que esas escuelas habrían servido de centros de mando de Hamás y refugio para sus milicianos, pero las autoridades de Gaza afirman que más del 80% de los fallecidos son niños. Las masacres en la Franja llegan en

plena guerra de nervios, después de que Israel avivara el fuego en la región liquidando a capítostes de Hamás y Hizbulá en dos ataques en Irán y Líbano.

La credibilidad de Benjamín Netanyahu y los suyos está por los suelos. Este mismo fin de semana, un alto cargo de la Administración Biden le dijo al diario *Haaretz* que la Casa Blanca ha entendido finalmente que el primer ministro israelí les ha engañado sobre su supuesta disposición a aceptar un acuerdo para acabar con la guerra y recuperar a los rehenes. «Biden se dio cuenta de que Netanyahu le ha mentado sobre los rehenes», afirmó la mencionada fuente antes de añadir que el líder israelí está tratando de prolongar el conflicto a toda costa. «(Biden) no lo está diciendo públicamente todavía, pero en la reunión entre ambos, le dijo específicamente: 'Deja de tomarme el pelo'». También uno de los negociadores israelíes ha reconocido al mismo diario hebreo que Netanyahu no está interesado en un acuerdo con Hamás.

Ese acuerdo es la única manera de atemperar el polvo regional, que vuelve a bullir después de que Israel matara en territorio iraní al líder político de Hamás y, en el Líbano, al número dos de Hizbulá. Numerosos países han pedido a sus conciudadanos que abando-

Israel ha atacado ya un total de 152 colegios donde había refugiados en Gaza según las ONG

nen el Líbano ante la posibilidad de que las esperadas represalias den pie a una guerra total que acabe saldándose con una severa destrucción del país de los cedros.

Para entender la gravedad del momento, baste decir que por primera vez en 20 años, el ministro de Exteriores de Jordania, país aliado de EEUU, ha viajado a Teherán para tratar de negociar una desescalada con los ayatolas. También los ministros del G7 han llamado a las

partes «a desistir de cualquier iniciativa que pueda socavar el camino del diálogo y la moderación y fomentar una nueva escalada».

Posibles crímenes de guerra

Y mientras, no cesa el martirio de la población de Gaza. Los colegios atacados ayer estaban en la capital del enclave. Hay al menos 17 muertos, según las autoridades locales. «Si el 80% de los muertos son niños, no son ataques proporcionales», manifestó a Al Jazeera, el exdirector ejecutivo de Human Rights Watch, Kenneth Roth, refiriéndose a los cuatro incidentes desde el jueves. «Por lo tanto, no importa que hubiera un par de combatientes de Hamás. Cuando matas a tantos civiles, el resultado es desproporcionado y eso es un crimen de guerra».

Desde que Hamás pusiera en marcha el desastre en curso el 7 de octubre, las tropas israelíes han bombardeado 172 refugios para desplazados en Gaza, 152 de ellos, colegios, según la Oficina de Medios del enclave. ■

Cambio polémico

91 fallecidos en las protestas contra el Gobierno en Bangladés

REDACCIÓN

Al menos 91 personas murieron ayer en Bangladés en diversos enfrentamientos entre grupos de manifestantes antigubernamentales y partidarios del Gobierno, así como en choques con las fuerzas del orden, según informes policiales y médicos consultados por Reuters.

Los enfrentamientos en la capital bangladés, como en muchas otras zonas del país, transformaron la ciudad en una zona de guerra por los violentos contronazos entre manifestantes y simpatizantes de la primera ministra Sheikh Hasina, muchos de los cuales portaban palos y tubos de metal. Entre los muertos hay «al menos 14 policías», afirmó el portavoz del cuerpo armado, Kamrul Ahsan, añadiendo que 300 agentes resultaron heridos.

La llama del conflicto la prendió una reforma del sistema de acceso al empleo en la función pública, que pretende reservar más de la mitad de los puestos a ciertos sectores de la sociedad, incluidos los hijos de veteranos de la guerra de liberación de 1971 contra Pakistán.

Insumisión fiscal

El Tribunal Supremo ordenó al Gobierno abolir la mayor parte del 30% de las cuotas, pero los estudiantes decidieron mantener las manifestaciones para exigir justicia hacia las víctimas de la violencia. El grupo promotor de las protestas se llama *Estudiantes contra la discriminación* y sus protestas han derivado en una movilización más amplia que plantea un desafío al Gobierno autocrático de Hasina, quien lleva 15 años en el poder. Han llamado a un movimiento de desobediencia civil transversal, pidiendo a los ciudadanos que no paguen impuestos y cierren comercios, fábricas y transportes.

El país asiático ha vivido varias olas de movilizaciones. A finales del pasado julio las protestas se saldaron con más de un centenar de fallecidos y ahora, un par de semanas después, los choques entre manifestantes y policía se han reanudado con más violencia. ■

La nueva gran estrella masculina del cine

A falta de nuevos grandes ídolos, Glen Powell. El tejano parece ese tipo de actor que puede encabezar el reparto de cualquier película y lograr que el público vaya a verla. Ahora arrasa con *Twisters*, tras haber triunfado también con *Cualquiera menos tú* y *Hit man*

Glen Powell, un tornado listo para arrasar Hollywood

NANDO SALVÁ

En 2023, un estudio llevado a cabo en Estados Unidos por la prestigiosa compañía de análisis estadístico National Research Group (NRG) pidió a un grupo de encuestados que nombraran cinco actores que despertarían su interés en ir a ver una película al cine. El intérprete más joven que acabó ocupando un sitio entre los 10 más votados es Kevin Hart, que tiene 45 años, y la media de edad de los 20 primeros de la lista son unos 57 años. Entre ellos no estaban Timothée Chalamet, ni Margot Robbie, ni Zendaya o Jennifer Lawrence.

En otras palabras, los actores que de verdad importan al público son los mismos desde hace mucho —Cruise, Roberts, Hanks, Pitt, DiCaprio—, y cada año son más viejos. Por fortuna para la supervivencia del concepto mismo de estrella cinematográfica, Hollywood parece haber encontrado a alguien destinado a convertirse en una, y ese alguien es Glen Powell.

A sus 35 años, el intérprete tejano parece estar por todas partes últimamente, en portadas de revistas, apareciendo en podcasts y programas televisivos y multiplicando sus seguidores en Instagram. En lo que va de año, ya ha protagonizado tres películas de éxito: el pasado abril estrenó la comedia romántica *Cualquiera menos tú*, que acabó recaudando 215 millones de dólares —su presupuesto fue solo de 25—, y que también ayudó a convertir a su coprotagonista, Sydney Sweeney, en otro de los nombres que más suenan en Hollywood. Solo un mes después incorporó a la cartelera *Hit Man*, magnífica mezcla de romance, intriga policial y *slapstick* que supone su cuarta colaboración con el gran Richard Linklater, y que a su llegada a Netflix en Estados Unidos se convirtió en líder absoluta de audiencia.

Además de eso, ahora Powell lleva desde su estreno el pasado 17 de julio reventando la taquilla en medio mundo, en la piel de un ca-

zador de tornados, gracias a la secuela *Twisters*.

Una estrella de cine

Al menos según la definición clásica del término, una estrella de cine es el tipo de actor que puede encabezar el reparto de cualquier clase de película y lograr que el público vaya a verla. Y desde hace ya tiempo se da por hecho que, en esta era nuestra de sagas de superhéroes y algoritmos, que ese tipo de titanes de la taquilla son una especie en peligro de extinción. Sin embargo, buena parte de los perfiles que la prensa ha dedicado a Powell —como este mismo— coinciden en describirlo precisamente usando variaciones de la expresión «la nueva estrella de Hollywood».

¿Cómo ha logrado situarse en semejante posición? De entrada, manteniendo cierto control sobre los personajes que encarna —además de protagonizar *Hit Man*, también la coescribió y coprodujo—, y trabajar el tipo de géneros que convirtieron en estrellas a intérpretes de la generación previa y que ac-

tualmente muchos daban por extintos: ha llenado su filmografía de comedias románticas y dramas de medio presupuesto dirigidos a un público adulto. Y, por supuesto, prestarse tanto como haga falta al juego de la autopromoción, incluso si eso significa alimentar los rumores que durante la promoción de *Cualquiera menos tú* apuntaban a un noviazgo entre él y Sweeney. Powell no parece cansarse de salir en la foto, tal vez a causa de todo el tiempo que pasó tratando sin éxito de salir del anonimato.

Porque, aunque su actual omnipresencia ha sido lo suficientemente repentina para sugerir lo contrario, el tipo ha trabajado duro para este momento. Lleva actuando des-

En *Maverick* convirtió el papel de Hangman en una máquina de carisma

de que era un adolescente, cuando primero obtuvo un papel en *Spy Kids 3: Game Over* (2003) y luego otro en su primera película para Linklater, *Fast Food Nation* (2006).

Apariciones en teleseries

Durante los años siguientes, no consiguió más que apariciones puntuales en teleseries como *CSI: Miami* y *Rizzoli & Isles*. Hizo una prueba de casting para dar vida al Capitán América, se aseguró una aparición en *El caballero oscuro: la leyenda renace* (2012) —dándole vida a un tipo a quien Tom Hardy apiasta la cabeza— y convenció a Sylvester Stallone para que lo incluyera en el reparto de *Los Mercenarios 3* (2014), y luego Linklater lo incluyó en la que realmente es la primera película gracias a la que llamó la atención, la estupenda comedia universitaria *Todos queremos algo* (2016).

Pero a pesar de la inyección de reputación que obtuvo gracias tanto a ella como a *Cómo deshacerte de tu jefe* (2018), *rom-com* convertida inesperadamente en sensación viral, necesitaba participar en una

película de alcance masivo. Entonces llegó *Top Gun: Maverick* (2022).

Por difícil que resulte de creer, Tom Cruise tuvo que convencerle para que participara en ella, porque el personaje que le ofrecían no le resultaba convincente. Para vencer sus reticencias, el mayor astro de Hollywood le dijo: escoge participar en grandes películas, aunque sea a través de papeles pequeños, y luego encárgate de hacer que esos papeles parezcan más grandes. Y eso mismo acabó haciendo él en *Maverick*: tomar un personaje potencialmente irritante como Hangman y convertirlo en una máquina expendedora de carisma.

Sin pausas

Y ahora, a juzgar por su agenda, Powell no tiene previsto irse de vacaciones en un futuro cercano. Entre otras películas, protagonizará el remake de *Perseguido* (1987) a las órdenes de Edgar Wright —Ryan Gosling, Chris Evans y Chris Hemsworth fueron considerados antes que él para el trabajo—, y se da por hecha su presencia en el reparto de *Top Gun 3*.

Protagonizará una serie basada en el western *Dos hombres y un destino* (1969) en la piel del personaje que en su día encarnó Robert Redford, *The Sundance Kid*. Además, también se rumorea que liderará el reparto de un remake de *El cielo puede esperar* (1978). También se dice que J. J. Abrams lo quiere para su nueva película. Algunos llamarían a eso estrella-to. ■

Warner Bros. Entertainment



Glen Powell, en un fotograma del exitoso «blockbuster» *Twisters*.

Lunes 5 de agosto de 2024



Glen Powell, con un éxito detrás de otro

Este año, el actor tejano ha contado sus películas por éxitos. Además del pelotazo de *Twisters*, Powell triunfó con la comedia romántica *Cualquiera menos tú*, en un cara a cara con la también estelar Sydney Sweeney (arriba). En el centro, Powell en una imagen de otro éxito, *Hit man*, de Richard Linklater. Y abajo, como Hangman en *Top Gun: Maverick*, su hito de 2022 de la mano de Tom Cruise.



Foto de familia de los premiados y responsables del Festival de Cine de Sax tras la entrega de galardones.

Cine

El certamen homenajea en su 18ª edición al francés Marc Azéma por su trayectoria y premia también con dos galardones al alicantino Alberto Evangelio por *Intercanvi*

«La ley del más fuerte», mejor corto de ficción del Festival de Cine de Sax

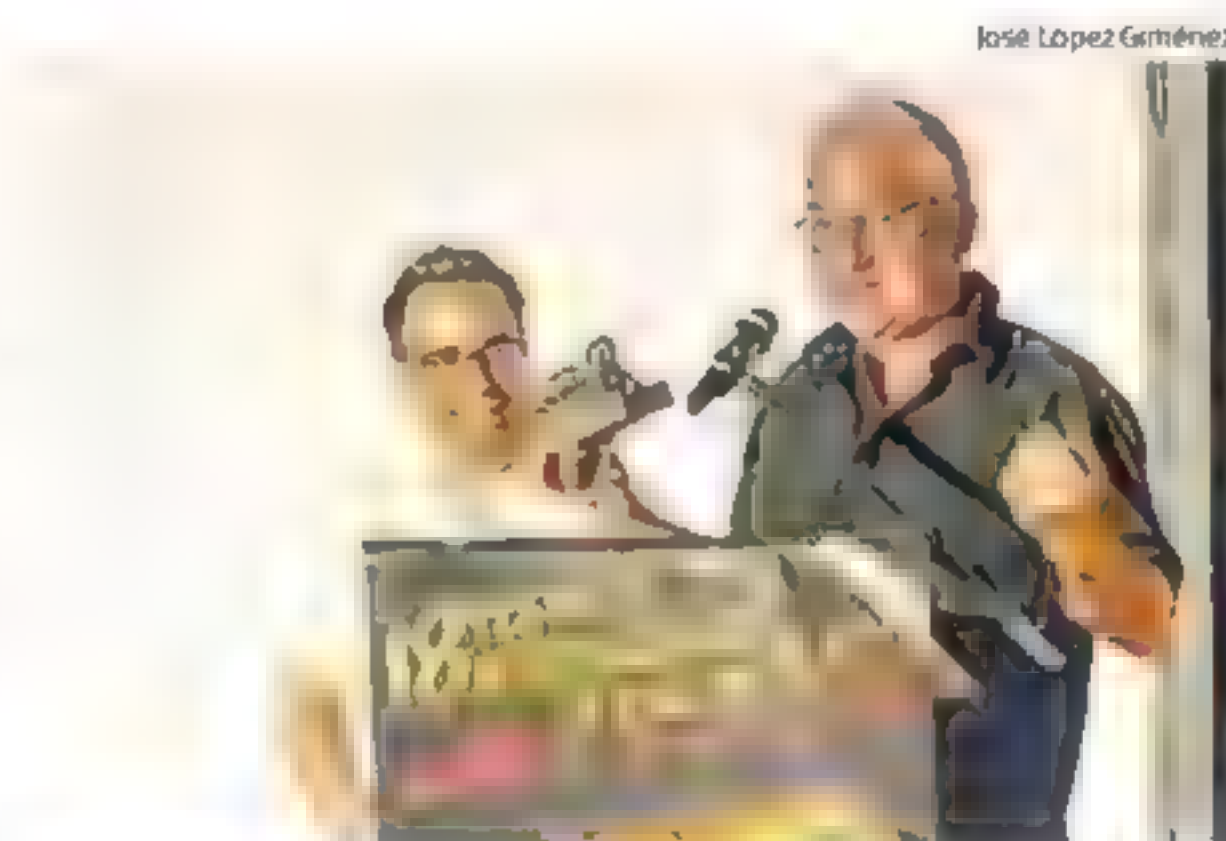
ÁFRICA PRADO

El Festival de Cine de Sax clausuró el sábado su decimoctava edición concediendo el premio al Mejor Cortometraje de Ficción al realizador madrileño Raúl Monge por su cortometraje *La ley del más fuerte*, un thriller de 19 minutos sobre el abuso de poder, claro favorito del jurado de este certamen, que califica para los Goya.

El festival sajeño reconoció también en su palmarés al cortometrajista benidormense Alberto Evangelio por su trabajo *Intercanvi*, otro thriller en este caso con aire fantástico que cosechó dos galardones (Mejor Cortometraje de Alicante y Mejor Cortometraje en valenciano).

Carmen y la cucaracha de palo, de Carlos Gómez Mira, fue premiado con el Mejor Cortometraje de Animación, *Puzzleak*, de Kote Camacho, recibió el premio al Mejor Cortometraje Documental, y *La gran obra*, de Álex Lora, Mejor Cortometraje con valores sociales.

Mención Especial lograron los trabajos *Simón*, de LSDavid, y *La noche dentro*, de Antonio Cuesta, mientras que el Premio del Públi-



Marc Azéma, Premio a la Trayectoria, junto a Miguel Herrero.

co por la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH) fue a parar a *Fortísimo*, de Víctor Cesca.

Otro de los galardones más codiciados, el Premio al Mejor Proyecto de Largometraje, fue concedido al trabajo *Esto está frío*, de Iván Fernández de Córdoba, director valenciano que estudió dirección cinematográfica en la antigua Escuela de Ciudad de la Luz. Este proyecto audiovisual aúna historias personales de repartidores de comida a domicilio y de sus clientes.

El Festival de Cine de Sax, que dirige el director y escritor Miguel

Herrero Herrero, que este año rendía homenaje a la prehistoria del cine, hizo también entrega del Premio a la Trayectoria al cineasta, escritor y prehistoriador francés Marc Azéma, quien acudió a la ceremonia a recoger el galardón y mantuvo un encuentro con el público el día anterior.

Marc Azéma (Narbona, 1967) es Caballero del Orden Nacional del Mérito Francés, doctor en Prehistoria, investigador, escritor, cineasta y documentalista. Ha realizado estudios de arte parietal en prestigiosas cuevas como Chauvet. Integró técnicas de

gráficos por computadora 2D y 3D y es experto mundial en la representación del movimiento en el arte paleolítico.

Experto mundial en la representación del movimiento en el arte paleolítico, es autor de *La préhistoire du cinéma* y *Cuando el Homo Sapiens hacia cine* y también director de la productora y editorial *Passé Simple* y del festival multidisciplinar RAN, Encuentros Arqueológicos de Narbona. Ha realizado más de una treintena de obras multimedia, principalmente de prehistoria y arqueología. Varias de sus obras han sido premiadas en diversos festivales y emitidas en Arte, France 3 o Televisión Española.

Música de The BSO Project

El periodista, escritor y colaborador del programa *Cuarto Milenio*, David Felipe Artanz, fue este año el maestro de ceremonias que condujo la clausura del festival, que se cerró, como viene siendo ya una tradición, con la música de la banda The BSO Project. Liderada por Patricia Brotons, cantante, saxofonista y guitarrista del grupo de rock La Belle dirigida por Juanma Bajo Ulloa y Pablo González, guitarrista, percusión y voz. ■

MONOVARIETALES CON CARÁCTER

Descubre un selecto verdejo, un exclusivo albariño y una variedad única, la verdil.

Tres grandes blancos para disfrutar del verano y para compartir con la mejor gastronomía. Un Gran Vino de Rueda de uva verdejo, un albariño de viñedo emparrado y una verdil, variedad redescubierta para tu deleite.

De Alberto 80 Aniversario 2021
DO Rueda
100% verdejo

Viña Caeira Albariño 2022
DO Rías Baixas
100% albariño

Clos Cor VÍ Corsalvatge 2022
DO Valencia
100% verdil



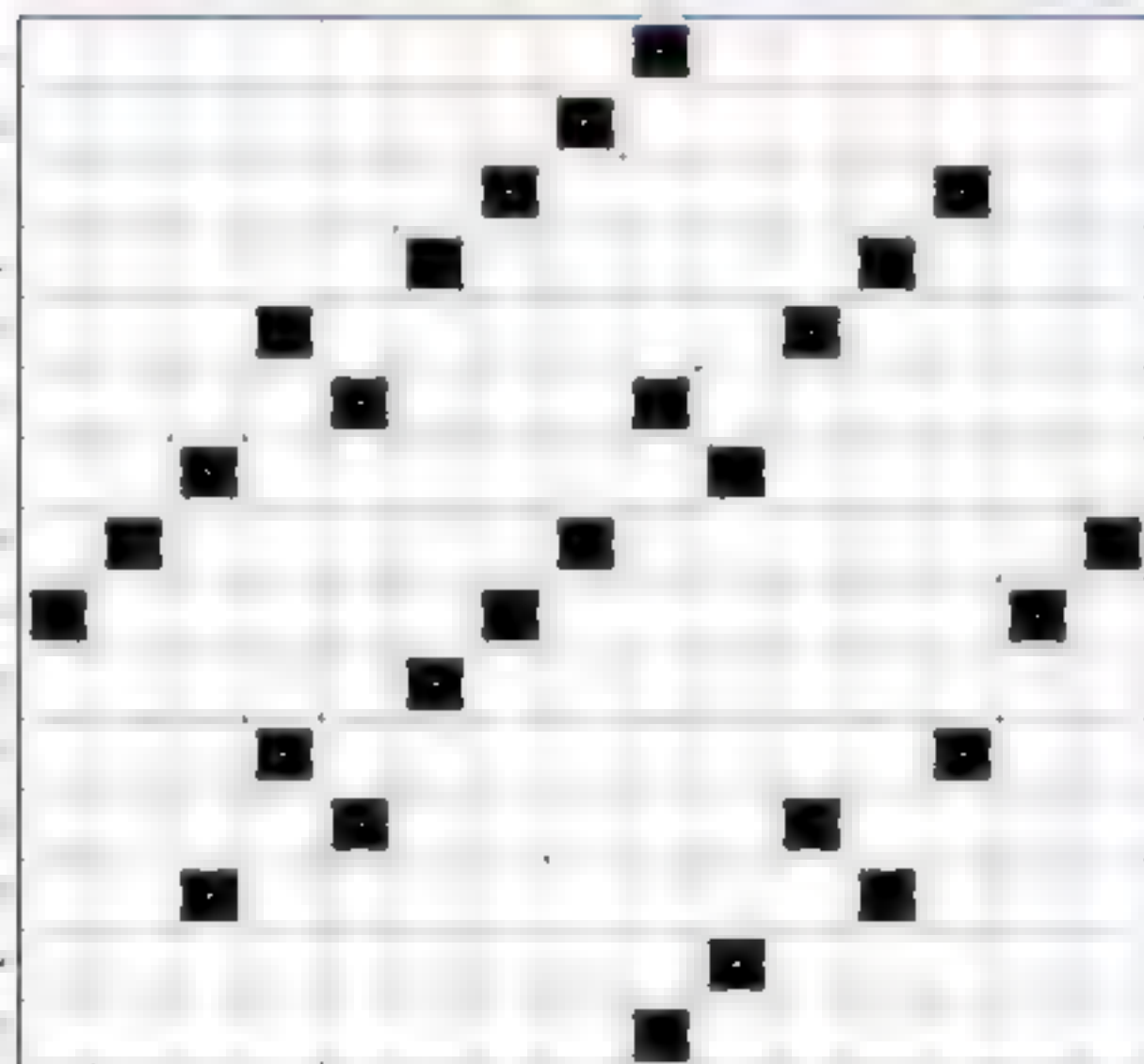
COMPRA ESTA SELECCIÓN O HAZTE SOCIO DEL CLUB DE VINOS
para recibirla sin gastos de envío y, además, tener estas ventajas:

- REGALO DE BIENVENIDA para nuevos socios y socias
- PRECIOS EXCLUSIVOS solo en Casa Gourmet
- SIN GASTOS DE ENVÍO para socios en la selección de vinos mensual
- SIN PERMANENCIA. Puedes anular la entrega del 1 al 5 de cada mes



Pasatiempos

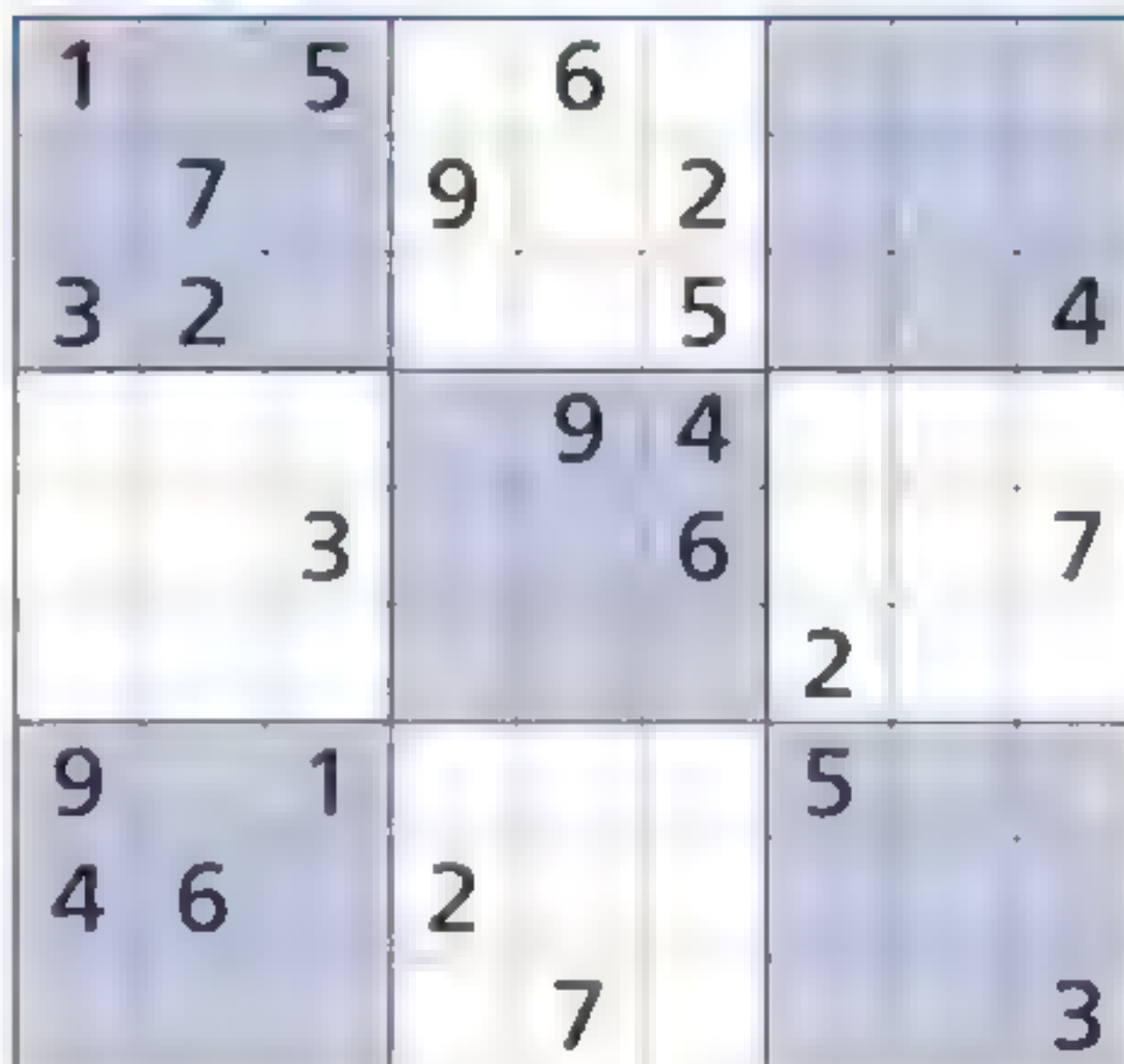
Crucigrama



HORIZONTALES. 1 Libre de polvo, sereno ante el peligro. Garbosa. 2 Que padece enfermedad o la ocasiona. Pajas o rentas vencidas y no cobradas. 3 Conjunto de... 4 Venia al mundo. Trabajo que debe hacerse en tiempo limitado. Percibir el sonido. 5 De esta manera. Tarjeta de identidad. 6... 7... 8... 9... 10... 11... 12: Nación. Salir del vientre materno. Plato compuesto de un caldo y uno... 13... 14: Experta en astronomía... 15...

VERTICALES. 1... 2... 3... 4... 5: Acampada al aire libre. Proyecto autopropulsado, por lo general guiado electrónicamente. Bebida alcohólica... 6... 7: Concreto. Asiento con gradas y dóseles que usan los monarcas en los actos de ceremonia. Amante. 8, Símbolo del amor. Listón de madera más grueso del bastidor de bordado. 9: Gas que constituye la atmósfera de la Tierra. Avasallara. 10: Persona fuerte y musculosa. Fundara, apoyara. Símbolo del oxígeno. 11: Mes... 12... 13. Símbolo del ovino. Ovino de los vegetales. Extracto de la adormidera. 14. Personas que ejecutan un solo musical. Muros, cercas. 15: Afirmaciones. Exclamación de júbilo que se usa en los salmos.

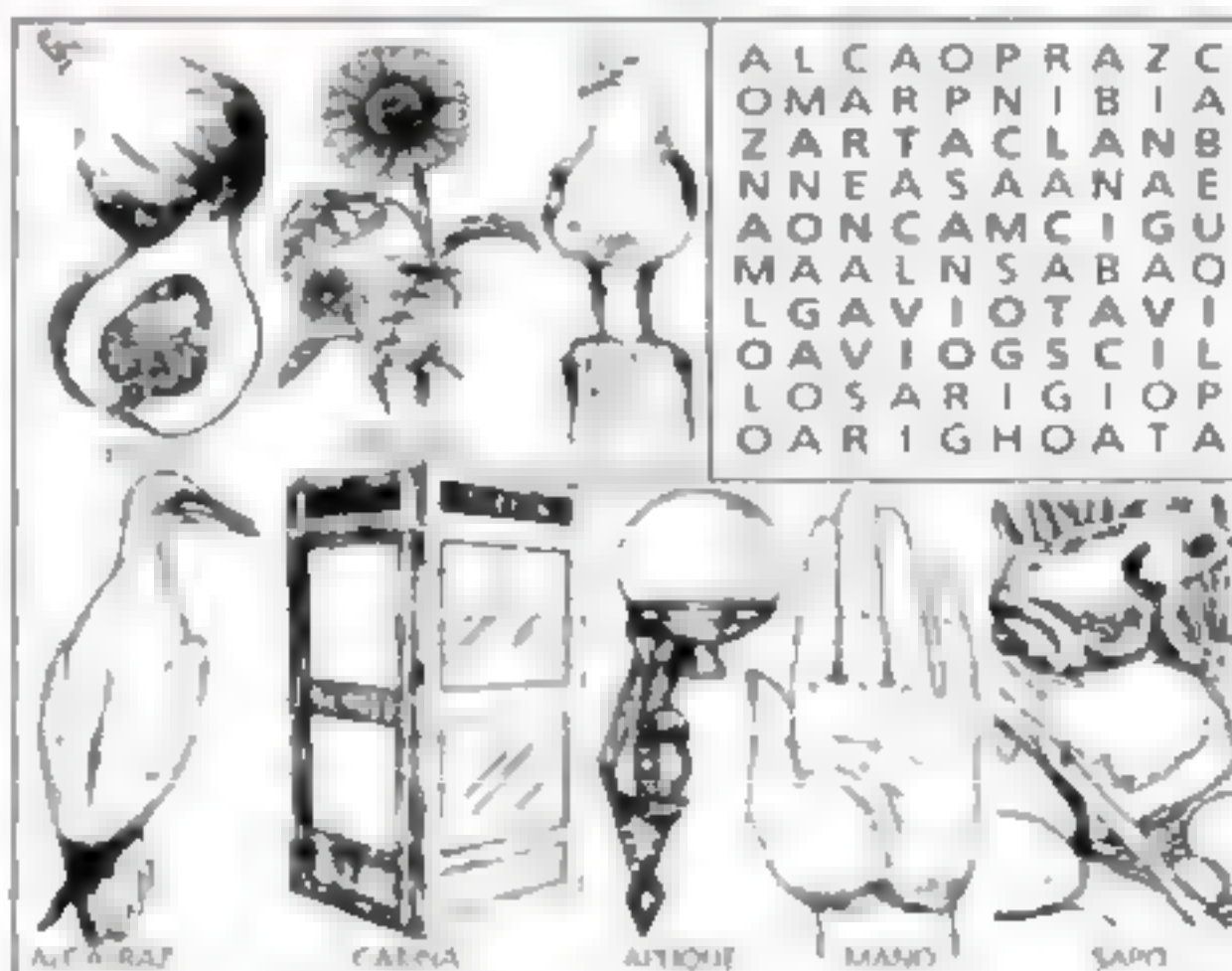
Sudoku



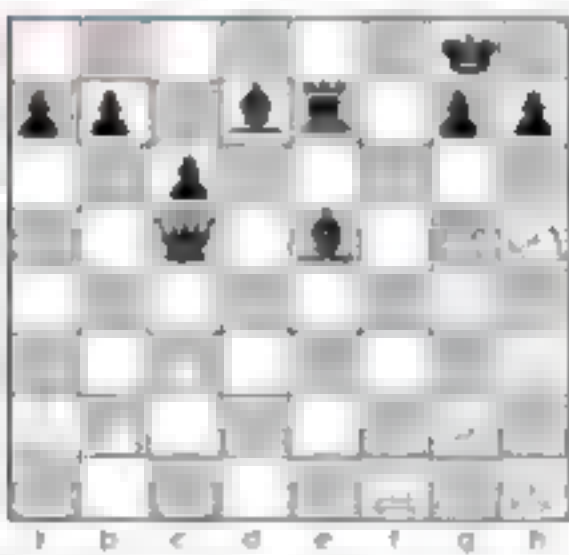
Dificultad media. Las celdas vacías y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetir.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.

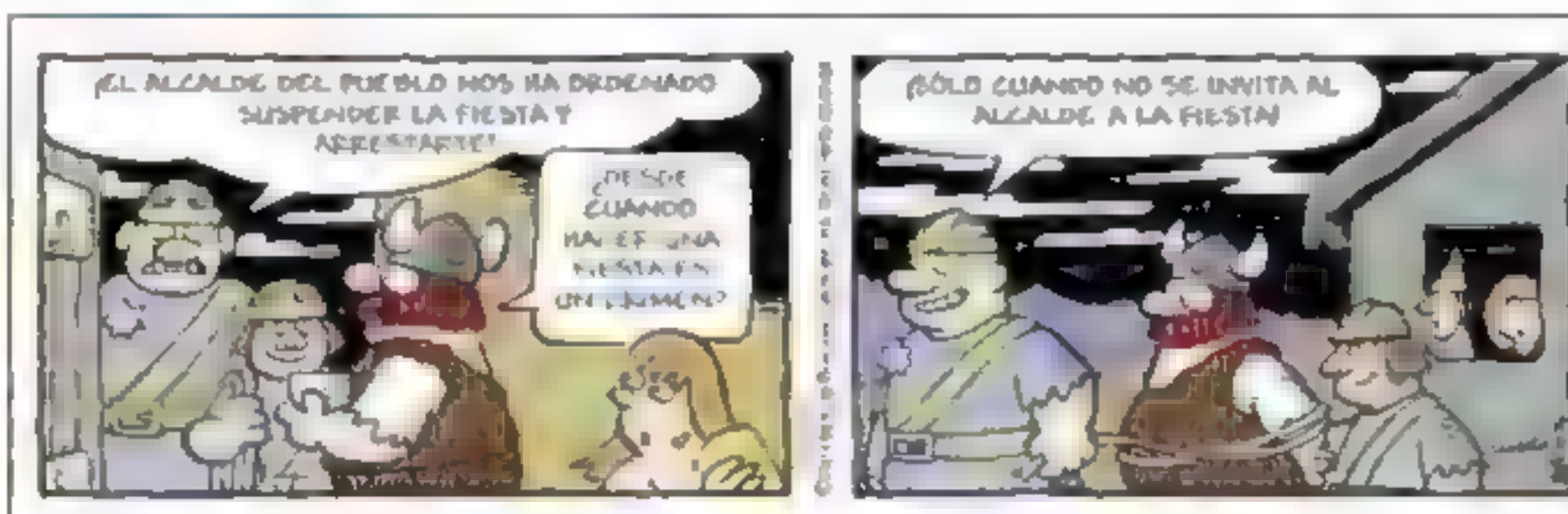


Ajedrez



Blancas: 1. e4, 2. e5, 3. f4, 4. f5, 5. g4, 6. g5, 7. h4, 8. h5. Negras: 1. e5, 2. e4, 3. f4, 4. f5, 5. g4, 6. g5, 7. h4, 8. h5.

Olafo el vikingo Por Chris Brownie



SOPA DE LETRAS

SUDOKU

CRUCIGRAMA
Horizontales. 1: Impavida. 2: Moribunda. 3: Acervo. 4: Bilis. 5: Asa. 6: Rios. 7: Sni. 8: Aménos. 9: Obuses. 10: Rant. 11: Mes. 12: Semanero. 13: Avidoras. 14: Astrónoma. 15: Semanero. 16: Vnuc. 17: Misi. 18: Banzo. 19: Ascamo. 20: Aure. 21: Someterá. 22: Aiteta. 23: Basara. 24: O. 25: Vnuc. 26: Misi. 27: Banzo. 28: Ascamo. 29: Aure. 30: Someterá. 31: Aiteta. 32: Basara. 33: O. 34: Vnuc. 35: Misi. 36: Banzo. 37: Ascamo. 38: Aure. 39: Someterá. 40: Aiteta. 41: Basara. 42: O. 43: Vnuc. 44: Misi. 45: Banzo. 46: Ascamo. 47: Aure. 48: Someterá. 49: Aiteta. 50: Basara. 51: O. 52: Vnuc. 53: Misi. 54: Banzo. 55: Ascamo. 56: Aure. 57: Someterá. 58: Aiteta. 59: Basara. 60: O. 61: Vnuc. 62: Misi. 63: Banzo. 64: Ascamo. 65: Aure. 66: Someterá. 67: Aiteta. 68: Basara. 69: O. 70: Vnuc. 71: Misi. 72: Banzo. 73: Ascamo. 74: Aure. 75: Someterá. 76: Aiteta. 77: Basara. 78: O. 79: Vnuc. 80: Misi. 81: Banzo. 82: Ascamo. 83: Aure. 84: Someterá. 85: Aiteta. 86: Basara. 87: O. 88: Vnuc. 89: Misi. 90: Banzo. 91: Ascamo. 92: Aure. 93: Someterá. 94: Aiteta. 95: Basara. 96: O. 97: Vnuc. 98: Misi. 99: Banzo. 100: Ascamo. 101: Aure. 102: Someterá. 103: Aiteta. 104: Basara. 105: O. 106: Vnuc. 107: Misi. 108: Banzo. 109: Ascamo. 110: Aure. 111: Someterá. 112: Aiteta. 113: Basara. 114: O. 115: Vnuc. 116: Misi. 117: Banzo. 118: Ascamo. 119: Aure. 120: Someterá. 121: Aiteta. 122: Basara. 123: O. 124: Vnuc. 125: Misi. 126: Banzo. 127: Ascamo. 128: Aure. 129: Someterá. 130: Aiteta. 131: Basara. 132: O. 133: Vnuc. 134: Misi. 135: Banzo. 136: Ascamo. 137: Aure. 138: Someterá. 139: Aiteta. 140: Basara. 141: O. 142: Vnuc. 143: Misi. 144: Banzo. 145: Ascamo. 146: Aure. 147: Someterá. 148: Aiteta. 149: Basara. 150: O. 151: Vnuc. 152: Misi. 153: Banzo. 154: Ascamo. 155: Aure. 156: Someterá. 157: Aiteta. 158: Basara. 159: O. 160: Vnuc. 161: Misi. 162: Banzo. 163: Ascamo. 164: Aure. 165: Someterá. 166: Aiteta. 167: Basara. 168: O. 169: Vnuc. 170: Misi. 171: Banzo. 172: Ascamo. 173: Aure. 174: Someterá. 175: Aiteta. 176: Basara. 177: O. 178: Vnuc. 179: Misi. 180: Banzo. 181: Ascamo. 182: Aure. 183: Someterá. 184: Aiteta. 185: Basara. 186: O. 187: Vnuc. 188: Misi. 189: Banzo. 190: Ascamo. 191: Aure. 192: Someterá. 193: Aiteta. 194: Basara. 195: O. 196: Vnuc. 197: Misi. 198: Banzo. 199: Ascamo. 200: Aure. 201: Someterá. 202: Aiteta. 203: Basara. 204: O. 205: Vnuc. 206: Misi. 207: Banzo. 208: Ascamo. 209: Aure. 210: Someterá. 211: Aiteta. 212: Basara. 213: O. 214: Vnuc. 215: Misi. 216: Banzo. 217: Ascamo. 218: Aure. 219: Someterá. 220: Aiteta. 221: Basara. 222: O. 223: Vnuc. 224: Misi. 225: Banzo. 226: Ascamo. 227: Aure. 228: Someterá. 229: Aiteta. 230: Basara. 231: O. 232: Vnuc. 233: Misi. 234: Banzo. 235: Ascamo. 236: Aure. 237: Someterá. 238: Aiteta. 239: Basara. 240: O. 241: Vnuc. 242: Misi. 243: Banzo. 244: Ascamo. 245: Aure. 246: Someterá. 247: Aiteta. 248: Basara. 249: O. 250: Vnuc. 251: Misi. 252: Banzo. 253: Ascamo. 254: Aure. 255: Someterá. 256: Aiteta. 257: Basara. 258: O. 259: Vnuc. 260: Misi. 261: Banzo. 262: Ascamo. 263: Aure. 264: Someterá. 265: Aiteta. 266: Basara. 267: O. 268: Vnuc. 269: Misi. 270: Banzo. 271: Ascamo. 272: Aure. 273: Someterá. 274: Aiteta. 275: Basara. 276: O. 277: Vnuc. 278: Misi. 279: Banzo. 280: Ascamo. 281: Aure. 282: Someterá. 283: Aiteta. 284: Basara. 285: O. 286: Vnuc. 287: Misi. 288: Banzo. 289: Ascamo. 290: Aure. 291: Someterá. 292: Aiteta. 293: Basara. 294: O. 295: Vnuc. 296: Misi. 297: Banzo. 298: Ascamo. 299: Aure. 300: Someterá. 301: Aiteta. 302: Basara. 303: O. 304: Vnuc. 305: Misi. 306: Banzo. 307: Ascamo. 308: Aure. 309: Someterá. 310: Aiteta. 311: Basara. 312: O. 313: Vnuc. 314: Misi. 315: Banzo. 316: Ascamo. 317: Aure. 318: Someterá. 319: Aiteta. 320: Basara. 321: O. 322: Vnuc. 323: Misi. 324: Banzo. 325: Ascamo. 326: Aure. 327: Someterá. 328: Aiteta. 329: Basara. 330: O. 331: Vnuc. 332: Misi. 333: Banzo. 334: Ascamo. 335: Aure. 336: Someterá. 337: Aiteta. 338: Basara. 339: O. 340: Vnuc. 341: Misi. 342: Banzo. 343: Ascamo. 344: Aure. 345: Someterá. 346: Aiteta. 347: Basara. 348: O. 349: Vnuc. 350: Misi. 351: Banzo. 352: Ascamo. 353: Aure. 354: Someterá. 355: Aiteta. 356: Basara. 357: O. 358: Vnuc. 359: Misi. 360: Banzo. 361: Ascamo. 362: Aure. 363: Someterá. 364: Aiteta. 365: Basara. 366: O. 367: Vnuc. 368: Misi. 369: Banzo. 370: Ascamo. 371: Aure. 372: Someterá. 373: Aiteta. 374: Basara. 375: O. 376: Vnuc. 377: Misi. 378: Banzo. 379: Ascamo. 380: Aure. 381: Someterá. 382: Aiteta. 383: Basara. 384: O. 385: Vnuc. 386: Misi. 387: Banzo. 388: Ascamo. 389: Aure. 390: Someterá. 391: Aiteta. 392: Basara. 393: O. 394: Vnuc. 395: Misi. 396: Banzo. 397: Ascamo. 398: Aure. 399: Someterá. 400: Aiteta. 401: Basara. 402: O. 403: Vnuc. 404: Misi. 405: Banzo. 406: Ascamo. 407: Aure. 408: Someterá. 409: Aiteta. 410: Basara. 411: O. 412: Vnuc. 413: Misi. 414: Banzo. 415: Ascamo. 416: Aure. 417: Someterá. 418: Aiteta. 419: Basara. 420: O. 421: Vnuc. 422: Misi. 423: Banzo. 424: Ascamo. 425: Aure. 426: Someterá. 427: Aiteta. 428: Basara. 429: O. 430: Vnuc. 431: Misi. 432: Banzo. 433: Ascamo. 434: Aure. 435: Someterá. 436: Aiteta. 437: Basara. 438: O. 439: Vnuc. 440: Misi. 441: Banzo. 442: Ascamo. 443: Aure. 444: Someterá. 445: Aiteta. 446: Basara. 447: O. 448: Vnuc. 449: Misi. 450: Banzo. 451: Ascamo. 452: Aure. 453: Someterá. 454: Aiteta. 455: Basara. 456: O. 457: Vnuc. 458: Misi. 459: Banzo. 460: Ascamo. 461: Aure. 462: Someterá. 463: Aiteta. 464: Basara. 465: O. 466: Vnuc. 467: Misi. 468: Banzo. 469: Ascamo. 470: Aure. 471: Someterá. 472: Aiteta. 473: Basara. 474: O. 475: Vnuc. 476: Misi. 477: Banzo. 478: Ascamo. 479: Aure. 480: Someterá. 481: Aiteta. 482: Basara. 483: O. 484: Vnuc. 485: Misi. 486: Banzo. 487: Ascamo. 488: Aure. 489: Someterá. 490: Aiteta. 491: Basara. 492: O. 493: Vnuc. 494: Misi. 495: Banzo. 496: Ascamo. 497: Aure. 498: Someterá. 499: Aiteta. 500: Basara. 501: O. 502: Vnuc. 503: Misi. 504: Banzo. 505: Ascamo. 506: Aure. 507: Someterá. 508: Aiteta. 509: Basara. 510: O. 511: Vnuc. 512: Misi. 513: Banzo. 514: Ascamo. 515: Aure. 516: Someterá. 517: Aiteta. 518: Basara. 519: O. 520: Vnuc. 521: Misi. 522: Banzo. 523: Ascamo. 524: Aure. 525: Someterá. 526: Aiteta. 527: Basara. 528: O. 529: Vnuc. 530: Misi. 531: Banzo. 532: Ascamo. 533: Aure. 534: Someterá. 535: Aiteta. 536: Basara. 537: O. 538: Vnuc. 539: Misi. 540: Banzo. 541: Ascamo. 542: Aure. 543: Someterá. 544: Aiteta. 545: Basara. 546: O. 547: Vnuc. 548: Misi. 549: Banzo. 550: Ascamo. 551: Aure. 552: Someterá. 553: Aiteta. 554: Basara. 555: O. 556: Vnuc. 557: Misi. 558: Banzo. 559: Ascamo. 560: Aure. 561: Someterá. 562: Aiteta. 563: Basara. 564: O. 565: Vnuc. 566: Misi. 567: Banzo. 568: Ascamo. 569: Aure. 570: Someterá. 571: Aiteta. 572: Basara. 573: O. 574: Vnuc. 575: Misi. 576: Banzo. 577: Ascamo. 578: Aure. 579: Someterá. 580: Aiteta. 581: Basara. 582: O. 583: Vnuc. 584: Misi. 585: Banzo. 586: Ascamo. 587: Aure. 588: Someterá. 589: Aiteta. 590: Basara. 591: O. 592: Vnuc. 593: Misi. 594: Banzo. 595: Ascamo. 596: Aure. 597: Someterá. 598: Aiteta. 599: Basara. 600: O. 601: Vnuc. 602: Misi. 603: Banzo. 604: Ascamo. 605: Aure. 606: Someterá. 607: Aiteta. 608: Basara. 609: O. 610: Vnuc. 611: Misi. 612: Banzo. 613: Ascamo. 614: Aure. 615: Someterá. 616: Aiteta. 617: Basara. 618: O. 619: Vnuc. 620: Misi. 621: Banzo. 622: Ascamo. 623: Aure. 624: Someterá. 625: Aiteta. 626: Basara. 627: O. 628: Vnuc. 629: Misi. 630: Banzo. 631: Ascamo. 632: Aure. 633: Someterá. 634: Aiteta. 635: Basara. 636: O. 637: Vnuc. 638: Misi. 639: Banzo. 640: Ascamo. 641: Aure. 642: Someterá. 643: Aiteta. 644: Basara. 645: O. 646: Vnuc. 647: Misi. 648: Banzo. 649: Ascamo. 650: Aure. 651: Someterá. 652: Aiteta. 653: Basara. 654: O. 655: Vnuc. 656: Misi. 657: Banzo. 658: Ascamo. 659: Aure. 660: Someterá. 661: Aiteta. 662: Basara. 663: O. 664: Vnuc. 665: Misi. 666: Banzo. 667: Ascamo. 668: Aure. 669: Someterá. 670: Aiteta. 671: Basara. 672: O. 673: Vnuc. 674: Misi. 675: Banzo. 676: Ascamo. 677: Aure. 678: Someterá. 679: Aiteta. 680: Basara. 681: O. 682: Vnuc. 683: Misi. 684: Banzo. 685: Ascamo. 686: Aure. 687: Someterá. 688: Aiteta. 689: Basara. 690: O. 691: Vnuc. 692: Misi. 693: Banzo. 694: Ascamo. 695: Aure. 696: Someterá. 697: Aiteta. 698: Basara. 699: O. 700: Vnuc. 701: Misi. 702: Banzo. 703: Ascamo. 704: Aure. 705: Someterá. 706: Aiteta. 707: Basara. 708: O. 709: Vnuc. 710: Misi. 711: Banzo. 712: Ascamo. 713: Aure. 714: Someterá. 715: Aiteta. 716: Basara. 717: O. 718: Vnuc. 719: Misi. 720: Banzo. 721: Ascamo. 722: Aure. 723: Someterá. 724: Aiteta. 725: Basara. 726: O. 727: Vnuc. 728: Misi. 729: Banzo. 730: Ascamo. 731: Aure. 732: Someterá. 733: Aiteta. 734: Basara. 735: O. 736: Vnuc. 737: Misi. 738: Banzo. 739: Ascamo. 740: Aure. 741: Someterá. 742: Aiteta. 743: Basara. 744: O. 745: Vnuc. 746: Misi. 747: Banzo. 748: Ascamo. 749: Aure. 750: Someterá. 751: Aiteta. 752: Basara. 753: O. 754: Vnuc. 755: Misi. 756: Banzo. 757: Ascamo. 758: Aure. 759: Someterá. 760: Aiteta. 761: Basara. 762: O. 763: Vnuc. 764: Misi. 765: Banzo. 766: Ascamo. 767: Aure. 768: Someterá. 769: Aiteta. 770: Basara. 771: O. 772: Vnuc. 773: Misi. 774: Banzo. 775: Ascamo. 776: Aure. 777: Someterá. 778: Aiteta. 779: Basara. 780: O. 781: Vnuc. 782: Misi. 783: Banzo. 784: Ascamo. 785: Aure. 786: Someterá. 787: Aiteta. 788: Basara. 789: O. 790: Vnuc. 791: Misi. 792: Banzo. 793: Ascamo. 794: Aure. 795: Someterá. 796: Aiteta. 797: Basara. 798: O. 799: Vnuc. 800: Misi. 801: Banzo. 802: Ascamo. 803: Aure. 804: Someterá. 805: Aiteta. 806: Basara. 807: O. 808: Vnuc. 809: Misi. 810: Banzo. 811: Ascamo. 812: Aure. 813: Someterá. 814: Aiteta. 815: Basara. 816: O. 817: Vnuc. 818: Misi. 819: Banzo. 820: Ascamo. 821: Aure. 822: Someterá. 823: Aiteta. 824: Basara. 825: O. 826: Vnuc. 827: Misi. 828: Banzo. 829: Ascamo. 830: Aure. 831: Someterá. 832: Aiteta. 833: Basara. 834: O. 835: Vnuc. 836: Misi. 837: Banzo. 838: Ascamo. 839: Aure. 840: Someterá. 841: Aiteta. 842: Basara. 843: O. 844: Vnuc. 845: Misi. 846: Banzo. 847: Ascamo. 848: Aure. 849: Someterá. 850: Aiteta. 851: Basara. 852: O. 853: Vnuc. 854: Misi. 855: Banzo. 856: Ascamo. 857: Aure. 858: Someterá. 859: Aiteta. 860: Basara. 861: O. 862: Vnuc. 863: Misi. 864: Banzo. 865: Ascamo. 866: Aure. 867: Someterá. 868: Aiteta. 869: Basara. 870: O. 871: Vnuc. 872: Misi. 873: Banzo. 874: Ascamo. 875: Aure. 876: Someterá. 877: Aiteta. 878: Basara. 879: O. 880: Vnuc. 881: Misi. 882: Banzo. 883: Ascamo. 884: Aure. 885: Someterá. 886: Aiteta. 887: Basara. 888: O. 889: Vnuc. 890: Misi. 891: Banzo. 892: Ascamo. 893: Aure. 894: Someterá. 895: Aiteta. 896: Basara. 897: O. 898: Vnuc. 899: Misi. 900: Banzo. 901: Ascamo. 902: Aure. 903: Someterá. 904: Aiteta. 905: Basara. 906: O. 907: Vnuc. 908: Misi. 909: Banzo. 910: Ascamo. 911: Aure. 912: Someterá. 913: Aiteta. 914: Basara. 915: O. 916: Vnuc. 917: Misi. 918: Banzo. 919: Ascamo. 920: Aure. 921: Someterá. 922: Aiteta. 923: Basara. 924: O. 925: Vnuc. 926: Misi. 927: Banzo. 928: Ascamo. 929: Aure. 930: Someterá. 931: Aiteta. 932: Basara. 933: O. 934: Vnuc. 935: Misi. 936: Banzo. 937: Ascamo. 938: Aure. 939: Someterá. 940: Aiteta. 941: Basara. 942: O. 943: Vnuc. 944: Misi. 945: Banzo. 946: Ascamo. 947: Aure. 948: Someterá. 949: Aiteta. 950: Basara. 951: O. 952: Vnuc. 953: Misi. 954: Banzo. 955: Ascamo. 956: Aure. 957: Someterá. 958: Aiteta. 959: Basara. 960: O. 961: Vnuc. 962: Misi. 963: Banzo. 964: Ascamo. 965: Aure. 966: Someterá. 967: Aiteta. 968: Basara. 969: O. 970: Vnuc. 971: Misi. 972: Banzo. 973: Ascamo. 974: Aure. 975: Someterá. 976: Aiteta. 977: Basara. 978: O. 979: Vnuc. 980: Misi. 981: Banzo. 982: Ascamo. 983: Aure. 984: Someterá. 985: Aiteta. 986: Basara. 987: O. 988: Vnuc. 989: Misi. 990: Banzo. 991: Ascamo. 992: Aure. 993: Someterá. 994: Aiteta. 995: Basara. 996: O. 997: Vnuc. 998: Misi. 999: Banzo. 1000: Ascamo. 1001: Aure. 1002: Someterá. 1003: Aiteta. 1004: Basara. 1005: O. 1006: Vnuc. 1007: Misi. 1008: Banzo. 1009: Ascamo. 1010: Aure. 1011: Someterá. 1012: Aiteta. 1013: Basara. 1014: O. 1015: Vnuc. 1016: Misi. 1017: Banzo. 1018: Ascamo. 1019: Aure. 1020: Someterá. 1021: Aiteta. 1022: Basara. 1023: O. 1024: Vnuc. 1025: Misi. 1026: Banzo. 1027: Ascamo. 1028: Aure. 1029: Someterá. 1030: Aiteta. 1031: Basara. 1032: O. 1033: Vnuc. 1034: Misi. 1035: Banzo. 1036: Ascamo. 1037: Aure. 1038: Someterá. 1039: Aiteta. 1040: Basara. 1041: O. 1042: Vnuc. 1043: Misi. 1044: Banzo. 1045: Ascamo. 1046: Aure. 1047: Someterá. 1048: Aiteta. 1049: Basara. 1050: O. 1051: Vnuc. 1052: Misi. 1053: Banzo. 1054: Ascamo. 1055: Aure. 1056: Someterá. 1057: Aiteta. 1058: Basara. 1059: O. 1060: Vnuc. 1061: Misi. 1062: Banzo. 1063: Ascamo. 1064: Aure. 1065: Someterá. 1066: Aiteta. 1067: Basara. 1068: O. 1069: Vnuc. 1070: Misi. 1071: Banzo. 1072: Ascamo. 1073: Aure. 1074: Someterá. 1075: Aiteta. 1076: Basara. 1077: O. 1078: Vnuc. 1079: Misi. 1080: Banzo. 1081: Ascamo. 1082: Aure. 1083: Someterá. 1084: Aiteta. 1085: Basara. 1086: O. 1087: Vnuc. 1088: Misi. 1089: Banzo. 1090: Ascamo. 1091: Aure. 1092: Someterá. 1093: Aiteta. 1094: Basara. 1095: O. 1096: Vnuc. 1097: Misi. 1098: Banzo. 1099: Ascamo. 1100: Aure. 1101: Someterá. 1102: Aiteta. 1103: Basara. 1104: O. 1105: Vnuc. 1106: Misi. 1107: Banzo. 1108: Ascamo. 1109: Aure. 1110: Someterá. 1111: Aiteta. 1112: Basara. 1113: O. 1114: Vnuc. 1115: Misi. 1116: Banzo. 1117: Ascamo. 1118: Aure. 1119: Someterá. 1120: Aiteta. 1121: Basara. 1122: O. 1123: Vnuc. 1124: Misi. 1125: Banzo. 1126: Ascamo. 1127: Aure. 1128: Someterá. 1129: Aiteta. 1130: Basara. 1131: O. 1132: Vnuc. 1133: Misi. 1134: Banzo. 1135: Ascamo. 1136: Aure. 1137: Someterá. 1138: Aiteta. 1139: Basara. 1140: O. 1141: Vnuc. 1142: Misi. 1143: Banzo. 1144: Ascamo. 1145: Aure. 1146: Someterá. 1147: Aiteta. 1148: Basara. 1149: O. 1150: Vnuc. 1151: Misi. 1152: Banzo. 1153: Ascamo. 1154: Aure. 1155: Someterá. 1156: Aiteta. 1157: Basara. 1158: O. 1159: Vnuc. 1160: Misi. 1161: Banzo. 1162: Ascamo. 1163: Aure. 1164: Someterá. 1165: Aiteta. 1166: Basara. 1167: O. 1168: Vnuc. 1169: Misi. 1170: Banzo. 1171: Ascamo. 1172: Aure. 1173: Someterá. 1174: Aiteta. 1175: Basara. 1176: O. 1177: Vnuc. 1178: Misi. 1179: Banzo. 1180: Ascamo. 1181: Aure. 1182: Someterá. 1183: Aiteta. 1184: Basara. 1185: O. 1186: Vnuc. 1187: Misi. 1188: Banzo. 1189: Ascamo. 1190: Aure. 1191: Someterá. 1192: Aiteta. 1193: Basara. 1194: O. 1195: Vnuc. 1196: Misi. 1197: Banzo. 1198: Ascamo. 1199: Aure. 1200: Someterá. 1201: Aiteta. 1202: Basara. 1203: O. 1204: Vnuc. 1205: Misi. 1206: Banzo. 1207: Ascamo. 1208: Aure. 1209: Someterá. 1210: Aiteta. 1211: Basara. 1212: O. 1213: Vnuc. 1214: Misi. 1215: Banzo. 1216: Ascamo. 1217: Aure. 1218: Someterá. 1219: Aiteta. 1220: Basara. 1221: O. 1222: Vnuc. 1223: Misi. 1224: Banzo. 1225: Ascamo. 1226: Aure. 1227: Someterá. 1228: Aiteta. 1229: Basara. 1230: O. 1231: Vnuc. 1232: Misi. 1233: Banzo. 1234: Ascamo. 1235: Aure. 1236: Someterá. 1237: Aiteta. 1238: Basara. 1239: O. 1240: Vnuc. 1241: Misi. 1242: Banzo. 1243: Ascamo. 1244: Aure. 1245: Someterá. 1246: Aiteta. 1247: Basara. 1248: O. 1249: Vnuc. 1250: Misi. 1251: Banzo. 1252: Ascamo. 1253: Aure. 1254: Someterá. 1255: Aiteta. 1256: Basara. 1257: O. 1258: Vnuc. 1259: Misi. 1260: Banzo. 1261: Ascamo. 1262: Aure. 1263: Someterá. 1264: Aiteta. 1265: Basara. 1266: O. 1267: Vnuc. 1268: Misi. 1269: Banzo. 1270: Ascamo. 1271: Aure. 1272: Someterá. 1273: Aiteta. 1274: Basara. 1275: O. 1276: Vnuc. 1277: Misi. 1278: Banzo. 1279: Ascamo. 1280: Aure. 1281: Someterá. 1282: Aiteta. 1283: Basara. 1284: O. 1285: Vnuc. 1286: Misi. 1287: Banzo. 1288: Ascamo. 1289: Aure. 1290: Someterá. 1291: Aiteta. 1292: Basara. 1293: O. 1294: Vnuc. 1295: Misi. 1296: Banzo. 1297: Ascamo. 1298: Aure. 1299: Someterá. 1300: Aiteta. 1301: Basara. 1302: O. 1303: Vnuc. 1304: Misi. 1305: Banzo. 1306: Ascamo. 1307: Aure. 1308: Someterá. 1309: A

Cines

Alicante

AANA 965 14 39 20
Calle Pascual Pérez, 44-46 cinesaana.com

El monje y el rifle	(Digital)	17.45	20.00	22.15
Matronas	V.O.S. Digital	20.00	22.00	
Norberta	(Digital)	18.00		
Que la fiesta continúe	(Digital)	17.45	20.00	22.15

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2 965 22 01 91
C.C. Plaza Mar 2 www.kinopolis.es

10 vidas		17.00	19.00	
Deadpool y Lobezno	17.00 / 17.30 / 18.15	19.00 / 19.45 / 20.30	21.00 / 22.00 / 22.15	
Deadpool y Lobezno		(Digital)	19.45	20.45
Deadpool y Lobezno		(Digital)	19.40	22.30
Deadpool y Lobezno	V.O.S.	17.15	19.00	20.50 / 21.50
Deadpool y Lobezno	V.O.S. (Digital)	16.30		
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.30 / 17.15	18.45	21.15	
Dogman		16.30	19.15	
Dogman		V.O.S.	22.00	
Fly Me to the Moon		16.30		
Gru 4. Mi villano favorito	16.30 / 17.30 / 18.30	19.45		
Longlegs	17.00 / 19.00	21.45	23.10	
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.30 / 17.30	18.45		
		19.45	21.15	
Spider-Man		V.O.S.	21.15	
Spider-Man: No Way Home		19.40		
Twisters		16.30	22.15	

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE 965 10 79 30
C.C. Puerta de Alicante www.yelmocines.es

10 vidas		16.00	18.15	20.20
Deadpool y Lobezno	15.45 / 16.30 / 18.25 / 18.40 / 18.55 / 19.15	21.15 / 21.25 / 21.50 / 22.00		
Deadpool y Lobezno		(3D)	16.00	
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.20 / 18.30 / 20.40 / 22.50			
Fly Me to the Moon		21.15		
Gru 4. Mi villano favorito	16.00 / 18.00	20.20	21.40	
Longlegs	15.45 / 18.05	21.00	21.40	
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	15.45 / 16.25 / 18.05	20.25 / 22.40		
		18.45		
Spider-Man		18.45		
Strangers. Capítulo 1		16.00		
Twisters	16.45 / 19.00	21.40		
Un lugar tranquilo: Día 1		22.25		

CINE COSTABLANCA 965 63 83 30
Av. Santander, 23

10 vidas	21.30
Bad Boys: Ride Or Die	23.15
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	24.15

Sant Joan d'Alacant

AANA 3D 965 94 09 11
R-332, Km. 714-736 cinesaana.com

10 vidas	(Digital)	17.00	18.45	
Deadpool y Lobezno	(Digital)	17.00	18.00	
Deadpool y Lobezno	Digital	17.00	19.30	22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital)	19.00	20.00	
Dogman	Digital	18.00	21.40	
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital)	18.00	20.00	22.00
Longlegs	(Digital)	20.30	21.40	
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	Digital	17.00 / 18.00	19.00 / 20.00 / 21.00 / 22.00	
Tu madre o la mía: Guerra de suegras	(Digital)	17.00	18.45	20.30
		22.15		
Twisters	(Digital)	22.00		

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR 965 95 06 78
Ctra. Villafrañeza-Tánger autocine-elsur.com

Del revés 2 (Inside Out 2)	21.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	23.15

San Vicente

OPCIÓN MULTICINES 965 66 84 88
C.C. San Vicente opcionmulticines.com

10 vidas		18.00	20.00	
Deadpool y Lobezno	18.00 / 18.30 / 19.00 / 20.00 / 21.00 / 21.30	22.00 / 22.30		
Deadpool y Lobezno		V.O.S.	22.00	
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 / 19.15	20.15 / 22.30		
Dogman		18.00 / 22.15		
Gru 4. Mi villano favorito	18.05 / 19.15 / 20.15 / 21.15			
Longlegs	18.00 / 20.15	22.15		

Longlegs	V.O.S.	22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 19.15 / 20.15	21.30 / 22.30
Spider-Man: No Way Home		21.30
Twisters		19.15 / 22.00
Un lugar tranquilo: Día 1		18.00 / 20.00

Elche

ABC BLN 3D 966 67 36 98
Calle Jacarilla s/n www.cineabc.com

10 vidas		16.00	18.35	20.30
Bad Boys: Ride Or Die		20.40		
De naturaleza violenta		22.50		
Deadpool y Lobezno	16.00 / 16.55 / 18.00 / 19.20 / 20.15	21.45 / 22.25		
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.30 / 18.00	20.30 / 21.45		
Dogman		18.00	21.15	
El castillo ambulante		16.10		
Gru 4. Mi villano favorito	16.05 / 18.15	20.30 / 21.30		
Longlegs	16.05 / 18.15	20.40 / 21.40		
Pacto de sangre		1.50	2.30	
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.20 / 18.25 / 20.30	22.30		
		20.15		
Regreso a Córcega		20.15		
Spider-Man: No Way Home		20.10		
Tu madre o la mía: Guerra de suegras	16.30 / 18.15	21.45		
Twisters	16.30 / 18.15	21.10		
Un lugar tranquilo: Día 1		16.00	22.25	

Alcoy

CINES AXION ALCOY 965 33 11 89
C.C. Alzamora axion.com

10 vidas		18.40		
Deadpool y Lobezno		18.00 / 20.20		
Del revés 2 (Inside Out 2)		18.20 / 20.15		
Gru 4. Mi villano favorito		18.40 / 20.20		
Longlegs		18.00 / 20.45		
Pacto de sangre		18.10 / 21.25		
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda		18.00 / 21.45		
Spider-Man: No Way Home		20.40		
Tu madre o la mía: Guerra de suegras		18.45		
Twisters		20.15		

Alfaz del Pi

ROMA 965 88 82 66
Calle El Hort s/n

Que la fiesta continúe	V.O.S.	19.00
Simples como Sylvain	V.O.S.	21.00

Benidorm

COLCI 965 86 50 60
Avda. Los Almendros, 35 cinecolci.com

Deadpool y Lobezno	19.00	21.30
Del revés 2 (Inside Out 2)		18.15
Dogman	18.30	21.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.40	20.15
Pacto de sangre	19.00	21.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30	20.15 / 22.00
Que la fiesta continúe		21.45
Twisters	20.00	22.00

COLCI RINCÓN 965 85 38 99
Avda. Zamora s/n cinecolci.com

Deadpool y Lobezno	19.00	21.30
Del revés 2 (Inside Out 2)		18.15
Dogman	18.30	21.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.30	20.15
Pacto de sangre	19.00	21.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30	20.15 / 22.00
Que la fiesta continúe		21.45
Twisters	20.00	22.00

CINE SUYMA - CALA DE FINESTRAT 965 86 50 60
Calle La Nucia, 2 cinescolci.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.30
----------------------------	-------

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN 965 75 50 42
Pda. Deveses, 27 autocinedrivein.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	23.00

Ondara

MIF 3D 966 47 74 64
C.C. Portal de La Manna cinesmif.com

10 vidas		18.15		
Deadpool y Lobezno	17.30 / 18.30 / 20.00	21.00 / 22.30		
Deadpool y Lobezno		V.O.S.	17.30	
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.00	21.00	
Gru 4. Mi villano favorito	17.45 / 19.45	21.45		
Longlegs	17.45 / 20.00	22.15		
Pacto de sangre		20.00 / 22.15		
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 20.00	22.15		
Spider-Man: No Way Home		20.00		
Twisters		22.15		

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA 966 74 59 12
C. Obispo Vitorio Oliver 2 (C. Octopia) axion.com

10 vidas		18.00		
Deadpool y Lobezno	18.00 / 19.30	20.20		
Del revés 2 (Inside Out 2)		18.10 / 19.15		
Gru 4. Mi villano favorito		18.10 / 20.10		
Longlegs		18.50 / 20.40		
Pacto de sangre		18.30 / 20.30		
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda		18.10 / 20.15		
Spider-Man: No Way Home		20.20		
Tu madre o la mía: Guerra de suegras		18.45		
Twisters		18.10		
Un lugar tranquilo: Día 1		20.45		

CINE RONG 965 33 11 89
Urbanización Cabo Rong, s/n cinesverano.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.45
Kung Fu Panda 4	21.45

Dehesa de Campoamor

CINE NAVIA 965 33 11 89
Miguel de Cervantes, 13 cinesverano.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.45
Kung Fu Panda 4	21.45

Torre de la Horadada

CINE LAS VILLAS 965 33 11 89
Calle Canarias, s/n cinesverano.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.45
Kung Fu Panda 4	21.45

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ 965 37 16 37
Centro Comercial Avda. Guernsey yelmocines.es

10 vidas		17.00	19.00	20.45
Deadpool y Lobezno	16.50 / 17.50 / 18.50 / 19.30 / 20.30	21.30 / 22.10		
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.10	20.15	22.20	
Gru 4. Mi villano favorito		18.00 / 20.05		
Longlegs	17.10 / 19.45	21.55		
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.30 / 17.20 / 18.40	22.40		
		19.25		
Spider-Man		22.15		
Strangers. Capítulo 1		22.15		
Twisters	21.00 / 22.00			

Torrevieja

MIF 3D 965 70 54 14
Polígono San José 5/10 cinesmif.com

10 vidas		18.15		
Deadpool y Lobezno	17.30 / 18.30 / 20.00	21.00 / 22.30		
Deadpool y Lobezno		V.O.S.	17.10	
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.00	22.00	
Gru 4. Mi villano favorito	17.45 / 19.45	21.45		
Longlegs	17.45 / 20.00	22.15		
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 20.15	22.30		
Spider-Man: No Way Home		20.00		
Tu madre o la mía: Guerra de suegras		20.15 / 22.15		
Twisters		22.15		

Xàbia

CINE JAYAN 965 75 01 47
C/ Cristo del Mar cinejayan.com

Casa en llamas	21.30
Deadpool y Lobezno	V.O.S. 17.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	20.00

Las películas

DEADPOOL Y LOBEZNO ▶ Tras pasarse por el tiempo para arreglar los pequeños y grandes errores del pasado, Wade Wilson continúa enfundándose el traje de Deadpool una secuela más y ahora tendrá que enfrentarse a nuevos y muy diferentes escenarios de los que habíamos visto hasta ahora... **Director.** Shawn Levy. 127 min. **Interpretes.** Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin. **Acción.** (EE.UU.). 18 años.

KOATI ▶ Koati es una película protagonizada por tres héroes inesperados: Nachi, un coati de espíritu libre, Xochi, una audaz mariposa monarca, y Pako, una rana hiperactiva. Juntos emprenden una aventura para evitar que Zaina, una malvada serpiente, destruya su hogar... **Director.** Rodrigo Pérez-Castro. 85 min. **Animación.** (EE.UU.). Tol.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4: CAMPANAS DE BODA ▶ Cuarta entrega de la exitosa saga de comedia familiar «Padre no hay más que uno», Javier y Marisa, y su familia al completo vuelven a la carga. La divertida tribu retoma su azarosa realidad diaria, con el cuidado de la casa y de los niños, y unos cuantos desastres... **Director.** Santiago Segura. 99 min. **Interpretes.** Santiago Segura, Toni Acosta, Martina D'Antiochia. **Comedia.** (España). Tol.

TWISTERS ▶ Una actualización de la película de 1996 «Twister», Kate Cooper, una ex cazadora de tormentas perseguida por un devastador encuentro con un tornado durante sus años universitarios; ahora estudia los patrones de tormentas en las pantallas de forma segura en la ciudad de Nueva York... **Director.** Lee Isaac Chung. 128 min. **Interpretes.** Daisy Edgar-Jones, Glen Powell, Anthony Ramos. **Acción.** (EE.UU.). 12 años.

BIKERIDERS. LA LEY DEL ASFALTO ▶ Ambientada en los años 60, sigue el ascenso de un club de motociclistas del medio oeste, los Vandals. El club pasa, en el transcurso de una década, de ser un lugar de reunión

para forasteros locales a convertirse en una banda más siniestra, que amenaza el modo de vida único del grupo original... **Director.** Jeff Nichols. 116 min. **Interpretes.** Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy. **Drama.** (EE.UU.). 16 años.

FLY ME TO THE MOON ▶ Ambientada en el histórico alunizaje del Apolo 11, en 1969. Llamados para mejorar la imagen pública de la NASA, las chispas vuelan en todas las direcciones cuando la prodigio del marketing Kelly Jones causa estragos en la ya difícil tarea del director del lanzamiento Cole Davis... **Director.** Greg Berlanti. 132 min. **Interpretes.** Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson. **Comedia.** (EE.UU.). 7 años.

GRU 4. MI VILLANO FAVORITO ▶ Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina... **Director.** Patrick Delage, Chris Renaud. 95 min. **Animación.** (EE.UU.). Tol.

MALA PERSONA ▶ Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos... **Director.** Fernando García-Ruiz. 99 min. **Interpretes.** Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán. **Comedia.** (España). 16 años.

KINDS OF KINDNESS ▶ Fábula que narra tres historias: la de un hombre que intenta tomar las riendas de su propia vida; la de un policía aterrado porque su mujer, que había desaparecido, ha vuelto y parece otra persona; y la de una mujer decidida a encontrar a alguien con un don especial... **Director.** Yorgos Lanthimos. 165 min. **Interpretes.** Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe. **Drama.** (Irlanda). 16 años.

ESTRENOS DE LA SEMANA

10 VIDAS ▶ Rose adopta a Becket tras atropellarle por accidente cuando este intentaba escapar de la perrera. Le mimó tanto que termina convirtiéndose en un gatito egoísta y malcriado. De manera inesperada, Becket pierde su novena y última vida. Becket no acepta que su vida en la Tierra termine y se planta a las puertas del cielo... **Director.** Mark Kozsier, Christopher Jenkins. 87 min. **Animación.** (Reino Unido). Tol.

LONGLEGS ▶ A Lee Marker, una nueva y talentosa agente del FBI, le han asignado un caso sin resolver de un asesino en serie. A medida que la investigación se complica y se descubren pruebas ocultas, Marker se da cuenta de que existe un vínculo personal con el despiadado asesino y debe actuar con rapidez para evitar otro asesinato... **Director.** Oz Perkins. 101 min. **Interpretes.** Milla Jovovich, Nicolas Cage, Alicia Witt. **Thriller.** (EE.UU.). 16 años.

Juan Herrero / Efe



Carla Simón.

Largometraje

Carla Simón empieza en Vigo el rodaje de «Romería», su tercer filme

EFE

Carla Simón ha iniciado en Vigo el rodaje de «Romería», su tercer largometraje después de «Alcarràs», con la que obtuvo el Oso de Oro en Berlín y el Goya a la mejor dirección novel, y «Verano 1993», que le dio el Gaudí a la Mejor Película.

Según la agencia de comunicación Revolutionary, la película se rodará en diferentes lugares de Vigo entre agosto y septiembre, y estará producida por María Zamora, Premio Nacional de Cinematografía 2024, y Elastica.

En su tercer largometraje, Carla Simón sigue explorando las relaciones familiares, inspirándose esta vez en los orígenes de su familia biológica paterna.

La película cuenta la historia de Marina, una chica que viaja a Vigo para conocer a la familia de su padre biológico, que murió de sida, al igual que su madre, cuando ella era muy pequeña.

A través de los encuentros con su familia, Marina intenta reconstruir la historia de su padre y la historia de amor que vivió con su madre, pero no lo consigue. Marina vivirá una historia de amor con su primo, que le permitirá conectar con sus padres y liberarse del estigma que su familia siente por ellos.

«Tengo la suerte de formar parte de una gran familia llena de historias que se han convertido en mi fuente de inspiración», apunta la directora. ■

El tiempo

Hoy en la provincia

Máxima 38°
Mínima 17°



Por la mañana

Cielos poco nubosos o despejados. Las temperaturas mínimas no variarán o experimentarán un ligero ascenso. El viento soplará flojo variable.

Por la tarde-noche

Despejado. Las máximas no varían o aumentan ligeramente. Viento flojo del sureste con intervalos de moderado.

Mañana

Poco nuboso. Temperaturas en ligero ascenso. Viento flojo variable, tendiendo por la tarde a este y sureste.



Cada sábado

salud

El suplemento que te cuida

INFORMACIÓN

Farmacias de horario extendido

PLAYA SAN JUAN FARMACIA HIDALGO ALICANTE Avda. Internacional, 10 03001 San Juan de los Ríos, Alicante Abierta de 8:00 a 21:00 h. de lunes a sábado 965 268 369	ALICANTE FARMACIA CIUDAD JARDÍN C/ Doctor Peyret, 30 Abierta 24 horas todo el año 965 177 463
--	--

ELCHE FARMACIA HIDALGO ELCHE C/ José María Turis, 24 Abierta de 8:00 a 21:00 h. de lunes a sábado 965 448 323	ELCHE FARMACIA 24 HORAS Lda. Gules García C/ Juan Carlos I, 18 Abierta 24 horas todo el año 965 452 429
--	---

Para
anuncios
en esta
sección

**963
989
176**

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE. Av. de Novelda, 83. C/ Pintor Peyret, 38. Av. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de la Vega, 2, loc-4.

ELCHE. Av. Juan Carlos I, 18. Av. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. C/ Poeta Miguel Hernández, 72. Avda. Sant Francesc, 18 (el Allet)

SANTA POLA. C/ Glorieta, 11. Monte de Santa Pola, 32. Urb. Gran Alacant. Av. Blasco Ibáñez, 11. C/ Cristóbal Sanz, 31. C/ Finlândia, 1, local Uno-c

AGOST. Plaza de España, 19

EL CAMPELLO. C/ San Bartolomé, 63

MUTXAMEL. C/ Osa Menor, 2, L-1

SANT JOAN D'ALACANT. Plaza de la Constitución, 9

SAN VICENTE DEL RASPEIG. C/ Pintor Picasso, 1

XIXONA. C/ Cortes Valencianas, 4

ALCOY. C/ Oliver, 15 Esq. C/ Isabel II

BIAR. C/ San Cristóbal, 9

BANYERES. Av. Constitución, 11

CASTALLA. C/ Convento, 18

COCCENTAINA. Av. del Ferrocarril, 19. C/ Nueva, 12

MURO. Av. Gandía, 65

ONIL. Av. de la Paz, 36

BENIDORM. Av. Ibiza, 6, esq. av. Europa, 12

ALFAZ DEL PI. Av. País Valencià, 38

ALTEA. C/ Beniardá, 2

CALLOSA D'EN SARRIÀ. Plaza de España, 9 (apdo. de Correos 65)

LA NUCÍA-POLOP. C/ Aladroc, 1, Urb. Holiday Club

VILLAJUJOSA. C/ Canalejas, 1

DÉNIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLETES. C/ Constitución, 3. C/ Mar Adriático Las Marinas, km. 5

BENISSA. C/ Padre Melchor, 8

CALPE. C/ Corbeta, 10, Ed. Apolo VII, L-4

JÁVEA. Av. de la Libertad, 7

PEDREGUER. Av. Jaume I, 67

PEGO. C/ Ramon y Cajal, 20

ELDA. C/ Rey Juan Carlos I, 27

ASPE. C/ San José, 42

MONFORTE DEL CID. C/ Hermanos Kennedy, 3

MONÓVAR. C/ Mayor, 166

NOVELDA. Av. de la Constitución, 41

PETRER. C/ Brigadier Algarra, 28

PINOSO. C/ Ramón y Cajal, 4

SAX. C/ Gran Vía, 32

ORIHUELA. Av. Teodomiro, 10 Bº. Av. de las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor)

ALBATERA. C/ Ramón y Cajal, 6

ALMORADÍ. Av. Doctor Marañón, 14

BIGASTRO-BENEJÚZAR. Av. de la Paz, 38

CALLOSA DE SEGURA. C/ Carlos Galiana, 11. Av. del Carmen, 25

CATRAL. C/ Manuel Flores, 4

CREVILLENTE. C/ San Roque, 1

GUARDAMMAR. Av. País Valencià, 123. C/ José Antonio, 8

PILAR DE LA HORADADA. C/ Mayor, 145

ROJALES. C/ Malecón del Carmen, 1

SAN MIGUEL DE SALINAS. C/ Diecinueve de Abril, 21

TORREVIEJA. Av. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196, esq. C/ Virgen de la Paloma. C/ Villa de Barcelona, esq. C/ San Luis.

Ficción

Prime Video estrena este mes *Those about to die*, que recrea la Antigua Roma, o *Los anillos de poder*, mientras Disney+ ofrece nuevas entregas de *The Bear* o *Solo asesinatos en el edificio*

«Kaos», «María Antonieta» o un nuevo drama médico, en las series de agosto

ALICIA G. ARRIBAS

Roland Emmerich, director experto en cine de acción y catástrofes, firma para Prime Video la serie *Those About To Die*, que recrea el mundo real y fascinante del imperio romano, con la que planta cara a la fantasía de sagas literarias como *Juego de tronos*, o *El señor de los anillos*, que también regresa en agosto con una segunda temporada.

Además de *Los anillos de poder* (también de Prime, el 29 de agosto), donde se narra una historia previa a las aventuras de *El Hobbit*, vuelven *The Bear* (14 agosto), con su esperada temporada 3 (Disney+), la cuarta de *Solo asesinatos en el edificio* (Disney, 27 agosto), o la segunda de *Pachinko* (Apple TV+, 23 agosto).

Those About to Die (9 agosto). Con un reparto encabezado por Anthony Hopkins, Emmerich (*Independence Day*, *Godzilla*) aborda el imperio de Roma unos años después de Cristo para contar una historia de gladiadores y emperadores romanos aderezada con carreras de cuádrigas que podrían competir en emoción con el último campeonato de la Fórmula Uno.

Mono malo (14 agosto). Apple TV+ estrena la comedia *Mono malo*, creada por Bill Lawrence (*Ted Lasso*) sobre la novela de Carl Hiaasen, habla de Andrew Yancy (Vince Vaughn), expulsado del departamento de policía de Miami, que cree que si resuelve un caso con el que se topa por casualidad -unos turistas que pescan un brazo humano-, podrá volver a la policía.

Kaos (29 agosto). Es una reinterpretación de Netflix de la mitología griega creada por Charlie Covell, que trata temas como el poder y la vida en el inframundo.

Ciudad de Dios (26 agosto). Producida por Fernando Meirelles, la serie de Max está ambientada dos décadas después de los eventos de la premiada película del director brasileño de 2002, y mantiene a los mismos personajes, tomando como



Imagen de la serie *Respira*, creada por Carlos Montero, que se incluye en Netflix.



Emilia Schüle protagoniza *María Antonieta*.

punto de partida el trabajo del fotógrafo Buscapé (Alexandre Rodrigues).

María Antonieta (19 agosto). Creada y escrita por Deborah Davis (*La favorita*), esta producción de la BBC que se estrena en Movistar Plus+, plantea la historia de una reina moderna y vanguardista de 14 años (Emilia Schüle) que deja su Austria natal para casarse con el Deifín de

Francia y darle un heredero, en una visión moderna de del mundo oscuro, manipulador y misógino de Versalles.

Respira (30 agosto). Carlos Montero, creador de *Elite*, asume el drama hospitalario *Respira*, con el gancho de un impresionante reparto, integrado por Najwa Nimri, Aitana Sánchez Gijón, Blanca Suárez, Manu Ríos, Borja Lua y Alfonso Bassave.

La serie de Netflix cuenta cómo el hospital Joaquín Sorolla, un centro público en el que médicos y residentes de Urgencias trabajan sin descanso. La llegada de una paciente prestigiosa pone de relieve la complicada situación de la sanidad pública y enciende la mecha de lo que se convertirá en una hueiga sin precedentes.

Asesinato para principiantes (1 agosto). Emma Myers (*Miércoles*) encabeza el reparto de la ficción de la BBC *Asesinato para principiantes*, que estrena Netflix este agosto, adaptación de la saga juvenil de Holly Jackson, donde cinco años después del asesinato de una chica de 17 años en un tranquilo pueblo inglés, una estudiante quiere descubrir la verdad y encontrar al verdadero asesino.

Mr Bigstuff (2 agosto). SkyShowtime estrena esta comedia escrita, dirigida y protagonizada por Ryan Sampson y Danny Dyer, sobre la vida de dos hermanos que viven distanciados: Glen (Ryan Sampson), un perfeccionista al que solo le interesa tener una vida ideal con su novia, y Lee (Danny Dyer), un macho alfa adicto a los medicamentos que guarda las cenizas de su padre en una lata de galletas. ■

informaciónTV

09.00 Programa de inglés.
10.00 Aventurístico.
11.00 + Que cine.
12.00 Alicante, herencia Mediterránea.
13.30 L'arròs de Ximo.
15.00 + Que cine.
16.00 Aventurístico.
17.30 Equilibrium.
18.00 Reportajes UMH.
18.30 Cine.

Página en blanco.
 Los aristócratas Victor y Hillary están arruinados, por lo que acceden a realizar excursiones turísticas dentro de su gran mansión. Charles Delacro, un millonario americano, magnate del

petróleo, visita la edificación y se encapricha de Hillary.

20.30 Noticias Información nTV.

20.55 Bona nit.

21.00 La Entrevista.

21.30 Confidencias.

El pilar fundamental de este programa es la entrevista, donde se intenta conocer al invitado no sólo en su faceta profesional sino también en su faceta más cotidiana y personal.

22.30 Centenario del Hércules.

Espacio que realiza un repaso por los aspectos más

significativos de la historia de la entidad del Hércules CF en su centenario.

23.00 Informativo UMH.

23.30 Aventurístico.

Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre. A través de diferentes reportajes, se acerca al espectador actividades que se pueden realizar en muchos rincones de España como: senderismo, rutas en bicicleta, alpinismo, escalada y barranquismo, entre otros.

00.00 Noticias Información nTV.

20.30
'Informativos'
 Este lunes haremos un repaso de la actualidad más destacada ligada con la provincia de Alicante, y estaremos muy pendientes del tiempo ahora que hemos superado la tercera ola de calor.



18.30
Página en blanco
 La situación económica de una pareja de aristócratas ingleses, Victor y Hillary, es tan precaria que deciden convertir su castillo en un centro de atracción turística.

La 1

09.00 París 2024. Espacio que emite algunas de las 32 disciplinas de los Juegos Olímpicos de París 2024. En esta ocasión, los 247 deportistas españoles que participan en estos juegos buscan hacer historia y superar las 22 medallas que consiguieron en Barcelona 92. En directo.

15.00 Telediario 1.

15.45 Informativo territorial.

15.55 El tiempo.

16.00 París 2024. Espacio que emite algunas de las 32 disciplinas de los Juegos Olímpicos de París 2024. En esta ocasión, los 247 deportistas españoles que participan en estos juegos buscan hacer historia y superar las 22 medallas que consiguieron en Barcelona 92. En directo.

21.00 Telediario 2.

21.30 París en juegos.

22.00 La suerte en tus manos.

22.05 El Grand Prix del verano.

La 2

06.00 Arqueomanía.

Con Manuel Pimentel.

06.30 That's English.

07.00 Inglés online TVE.

07.25 La 2 express.

07.35 Página 2.

08.10 Océanos épicos.

09.00 El escarabajo verde.

09.30 Seguridad vital 5.0.

Con Carlos García Hirschfeld.

10.00 Guardianes del patrimonio.

10.30 Arqueomanía.

Con Manuel Pimentel.

11.00 Documenta2.

11.50 Un país para leerlo.

Con Carolina Alba.

12.20 Las rutas d'Ambrosio.

13.20 Mañanas de cine.

Tu cabeza por mil dólares.

14.50 Verano azul.

15.40 Saber y ganar.

16.30 Grandes documentales.

18.10 Documenta2.

19.10 El Paraíso de las Señoras.

20.30 Diario de un nómada.

21.30 Cifras y letras.

Con Aitor Albizu.

22.00 Días de cine clásico.

El campeón.

00.05 Abuela de verano.

Antena 3

06.00 Ventaprima.

06.15 Las noticias de la mañana.

Con María Sánchez.

Marina Monzón y Noor Ben Youssef.

08.55 Espejo público.

Con Lorena García.

13.20 Cocina abierta con

Karlos Arguiñano.

13.45 La ruleta de la suerte.

Con Jorge Fernández.

15.00 Noticias 1.

Con Sandra Galpe.

15.30 Deportes.

Con Rocio Martínez.

Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo.

15.45 Sueños de libertad.

17.00 Pecado original.

18.00 YAS Verano.

Con Pepa Romero.

20.00 Pasapalabra.

Con Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2.

21.30 Deportes.

21.35 El tiempo.

21.45 El hormiguero 3.0.

Con Pablo Motos.

22.45 Hermanos.

02.20 The Game Show.

Con Cristina Porta.

Gemma Manzanares y Aitor Fernández.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV

Cuatro.

07.30 ¡Toma salami!

08.00 Especial Callejeros

viajeros.

08.50 Callejeros viajeros.

10.30 Viajeros Cuatro.

11.30 En boca de todos.

Con Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro.

Con Alba Lago.

14.55 El Desmarque Cuatro.

Con Manu Carreño.

15.10 El tiempo.

15.30 Todo es mentira.

Con Marta Flich y Pablo González Batista.

18.30 Tiempo al tiempo.

Con María Picazo, Alex

Blanquer y José Luis Vidal.

20.00 Noticias Cuatro.

Con Diego Losada.

20.45 El Desmarque Cuatro.

Con Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo.

21.05 First Dates.

23.00 Alert: Unidad de per-

sonas desaparecidas.

Zoey y Andy.

00.40 Hawai 5.0.

02.30 The Game Show.

Con Cristina Porta,

Gemma Manzanares y Aitor Fernández.

Tele 5

06.10 Reacción en cadena.

Con Ion Aramendi.

07.00 Informativos Telecin-

co.

08.55 La mirada crítica.

Con Antonio Teixeira y

Jano Mecha.

10.30 Vamos a ver.

Con Adriana Darron-

soro y Alfonso Egea.

15.00 Informativos Telecinco.

15.25 El Desmarque Telecinco.

15.40 El tiempo.

15.45 El diario de Jorge.

Con Jorge Javier

Vázquez.

17.30 TardeAR.

Con Beatriz Archidona.

20.00 Reacción en cadena.

Con Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco.

21.40 El Desmarque Telecinco.

21.50 El tiempo.

22.00 Allí tú!

Con Jesús Vázquez.

22.50 Cine 5 estrellas.

I Wanna Dance with

Somebody.

01.40 Lo mejor de El diario

de Jorge.

02.15 Casino Gran Madrid

Online Show.

02.40 Toma salami!

02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

06.00 Minutos musicales.

06.45 Ventaprima.

07.15 ¿Quién vive ahí?

09.00 Aruser@s fresh.

Con Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo.

Con Antonio García

Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª

edición.

15.10 Jugones.

15.30 La Sexta meteo.

15.45 Zapeando.

Con Miki Nodol.

17.15 Más vale tarde.

Con Marina Valdés y

María Lamela.

20.00 La Sexta noticias 2ª

edición.

Con Cristina Saavedra

y Rodrigo Blázquez.

21.00 Especial La Sexta

noticias.

21.20 La Sexta meteo.

21.25 La Sexta deportes.

Con Carlota Reig y

Oscar Rincón.

21.30 El intermedio Sum-

merTime.

Con Sandra Sabatés.

22.30 El taquillazo.

La sombra de la ley.

01.10 Cine.

El triángulo del diablo.

02.45 Pokerstars.

À Punt

07.00 La Colla.

08.00 Les notícies del matí.

10.00 Bon dia, bonica.

10.35 Negoci de família.

11.10 Tresors amb història.

Con Carolina Ferré y

José Molins.

12.35 GR7.

13.20 Animalades, un món

bestial.

Atenció animal.

13.45 Açò és un destarifo.

14.00 À Punt Notícies. Mig-

dia.

15.10 La cuina de Morera.

Con Jordi Morera.

15.30 Atrapa'm si pots.

Con Óscar Tramoyeres.

16.35 La Señora.

18.00 Cine.

Alex Hugo: A la co-

metera.

19.45 Hotel Varamar.

20.35 Vigilants de la platja.

21.00 À Punt Notícies. Nit.

Con Rosa Romero.

21.50 A la saca.

Con Eugeni Alemany.

22.40 Cine.

De l'Índia a París dins

d'un armari d'íkea.

00.10 Favorits.

01.30 69 raons.

La primera vegada.

02.00 À Punt Notícies. Nit.

Teledeporte

10.00 Juegos Olímpicos de París 2024. Con la torre Eiffel de fondo, este evento, que comenzó como una competencia en la Antigua Grecia y que ha evolucionado hasta convertirse en el máximo acontecimiento deportivo, tendrá su ceremonia de inauguración el viernes 26 de julio en el emblemático río Sena. **22.00** Juegos Olímpicos de París 2024. Repeticiones de los momentos más destacables de la jornada.

Paramount Network

08.45 La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **11.55** Embrujadas: Identidad rasgada. **12.50** Colombo: Ejercicio para la fatalidad. **14.55** Los misterios de Murdoch. Asesinato registrado, El ministerio de la virtud y Murdoch Escape Room. **17.45** Los asesinatos de Midsomer. Fiel hasta la muerte y El crimen del bosque. **22.00** Cine. Adiós pequeña, adiós.

Disney Channel

15.50 Kiff. **16.40** Hamster & Gretel. **17.30** Los Green en la gran ciudad. **17.55** Marvel Spidey y su super-quipa. **18.45** Cars: en la carretera. **18.55** SuperKitties. **19.45** Rainbow High Shorts. **19.50** Bluey. **20.50** Kiff. **21.40** Los Green en la gran ciudad. **22.55** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.45** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** GhostForce.

Clan

15.31 Una casa de locos. **16.35** Los Casagrande

Redescubre tu provincia y compártelo con **INFORMACIÓN**

CONCURSO FOTOGRAFICO

El rincón más bonito

de la provincia de Alicante *edición 2024*

premios

**MEDI
TERRA
NEO**

FUNDACIÓN

categorías

#mar

#gastronomía

#interior

#creatividad



Participa subiendo tus fotos en Instagram
desde el 1 al 15 de agosto

Hashtag para participar #concursoelrinconmasbonito más
el hashtag de la categoría: #mar - #gastronomía - #interior - #creatividad

Escanea el código
para ver las bases
y cómo participar



Votaciones desde el 16 al 22 de agosto en nuestra página web
www.informacion.es donde se publicarán las fotos.
Anunciaremos los ganadores el 26 de agosto.

